بسم الله الرحمن الرحيم

الرياض

جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

٢٤ صفحة

العدد ٤٨٤٢ السنة السابعة عشرة
الثلاثاء ٢٢ رجب ١٤٠١هـ
٢٦ مايو ١٩٨١م

١ ريال

AL - RIYADH
No 4842 17th Year
Tuesday 26 - 5 - 1981

اسعار الرياض بالخارج: ● الكويت : ١٠٠ فلس ● قطر : ريال ● الامارات : درهم ● البحرين : ١٠٠ فلس ● العراق : ١٠٠ فلس ● تونس : ١٥٠ مليم ● الجزائر : دينار ● المغرب : درهم بقية الدول الافريقية « ما يعادل درهم مغربي » ● اليمن : ريال ● الاردن : ١٠٠ فلس ● السودان : ١٠٠ مليم ● سوريا : ليرة ● لبنان : ليرة ● بريطانيا : ٤٠ بنسا ● فرنسا : ٣ فرنكات ● بقية دول السوق الاوروبية المشتركة « مايعادل ٣ فرنكات فرنسية » ● امريكا : دولار

الاشتراك السنوي ٤٠٠ ريال

أقطاب الخليج بدأوا مؤتمرهم التاريخي في أبوظبي

الشيخ زايد افتتح القمة مؤكداً أهمية التعاون والتنسيق بين دول المنطقة

جلالة الملك خالد: المجلس لصالح الأمة العربية جمعاء

وليس تكتلاً عسكرياً أو محوراً سياسياً ضد أي فريق

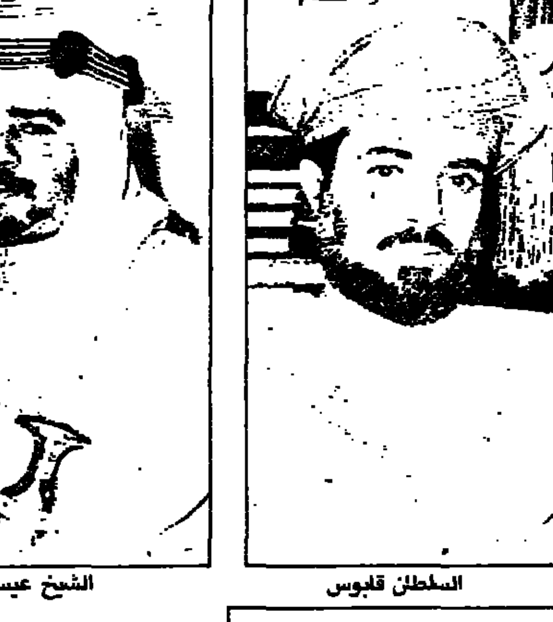
السلطان قابوس وافق على صيغة الميثاق السياسي الذي ستقره القمة اليوم


جلالة الملك خالد



الشيخ زايد


الشيخ جابر



السلطان قابوس

الشيخ عيسى


الشيخ خليفة بن حمد

ابو ظبي ـ من ناصر القرعاوي وحمد العسكر:

افتتح سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة في السابعة من مساء امس . اول مؤتمر قمة لمجلس التعاون الخليجي الذي ينعقد في فندق (الانتركونتننتال) في عاصمة دولة الامارات العربية .

واكد سمو الشيخ زايد في كلمته امام الجلسة الافتتاحية العلنية للمؤتمر على اهمية التعاون والتنسيق بين دول المنطقة التي تتنازعها الاخطار من كل جهة . ووصف سموه مجلس التعاون بانه منعطف ايجابي في تاريخ العلاقات العربية بشكل عام والخليجية بشكل خاص . كما اكد سموه على حقيقة ان المجلس ليس تكتلا او تحالفا ضد احد وانما يهدف الى الحفاظ على استقلالية المنطقة وابعاد اخطار التدخل الخارجي عنها .

وتمنى سمو الشيخ زايد في نهاية كلمته النجاح للمؤتمر وان يخرج بقرارات في نفس مستوى التحدي الذي تواجهه الامة العربية .

ثم القى السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية كلمة اكد فيها على ضرورة التضامن العربي وبارك قيام مجلس التعاون الخليجي .

كما القى السيد الحبيب الشطي الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي كلمة حيا فيها باسم المنظمة قيام المجلس وتمنى له النجاح والتوفيق .

ويحضر المؤتمر جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى وسمو الامير عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين وسمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر وسمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت وجلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان . بالاضافة الى سمو الشيخ زايد رئيس الدولة المضيفة .

اجتماع وزراء الخارجية

وسبق جلسة الافتتاح اجتماع لوزراء خارجية دول المجلس الست . صادقوا خلاله على مشروع جدول اعمال القمة .

ويشمل مشروع جدول الاعمال النظام الاساسي للمجلس وهيئة تسوية المنازعات وتعيين امين عام للمجلس بالاضافة الى عدد من الموضوعات الاخرى المتعلقة بمجلس التعاون .

الوصول

وكان سمو الشيخ زايد في استقبال اصحاب الجلالة والسمو الملوك والامراء لدى وصولهم تباعا الى مطار ابو ظبي نهار امس . وجرى للزعماء استقبال رسمي حافل شارك فيه سمو الشيخ راشد بن سعيد ال مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس الوزراء وسمو الفريق الشيخ خليفة بن زايد نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة وسمو الشيخ مكتوم بن راشد نائب رئيس الوزراء وعدد من اصحاب المعالي الوزراء ورؤساء البعثات الدبلوماسية للدول المشاركة في المؤتمر ..

تصريح جلالة الملك

وادلى جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى بتصريح لوكالة انباء الامارات اثر وصوله ابو ظبي . قال فيه .

انني سعيد بان التقي باشقائي رؤساء الدول الاعضاء في مجلس التعاون ولقاؤنا سيكون (ان شاء الله) دائما لقاء الاخاء والمحبة والخير . كما يسعدني ان انقل تحيات شعب المملكة العربية السعودية الى اشقائهم شعوب الدول الشقيقة الاعضاء في مجلس التعاون . كما اود ان اعرب عن شكري لحكومة الامارات العربية المتحدة وعلى راسها اخي سمو الشيخ زايد بن سلطان وشكري لشعب الامارات لكل مظاهر الحفاوة والمشاعر الاخوية العميقة التي ابدوها واحاطونا بها داعيا الله ان يحقق لجميع ابناء دول المجلس مايطمحون اليه من خير وعز وسؤدد .

واضاف جلالته قائلا : ولا نشك في ان تكوين هذا المجلس هو لمصلحة شعوب المنطقة ونتطلع الى مزيد من التعاون بين شعوبنا . وسيحقق هذا التعاون والتجمع ان شاء الله الخير العميم والرفاهية والامن والاستقرار في المنطقة ولابنائها بل اننا نعتقد انه سيكون لصالح الامة العربية جمعاء لان الخليج جزء لايتجزأ من الامة العربية كما اننا نتوقع ونتطلع ان يكون لهذا التجمع الخير للامة الاسلامية فالاسلام هو دين السلام وهو دين الدول الاعضاء في المجلس وهذه الدول ايضا هي جزء لايتجزأ من العالم الاسلامي ومن الامة الاسلامية .

وقال جلالته : انني اؤكد للجميع بان هذا التجمع يعمل لخير المنطقة ولايهدف من قريب او بعيد بطريق مباشر او غير مباشر للاضرار باحد فهو ليس تكتلا عسكريا ضد اي فريق وليس محورا سياسيا ضد اي قوى وهو التقاء دوري بين اخوة اشقاء يسعون للعمل على رفاهية ورخاء واستقرار شعوبهم المتجاورة والمتحابة ويعملون على كل مافيه تحقيق امن منطقتهم وتلك هي مسؤليتهم وحدهم ومسؤولية شعوبهم التي اختارت السهر على حماية امنها واستقلالها وسيادتها والاعتماد في كل ذلك على نفسها في اطار سياسة مستقلة اسلامية لاشرقية ولاغربية .

تصريح السلطان قابوس .

اما السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان فقد اعرب عن ارتياحه للمشاركة في

(البقية صفحة ١٧)

كلمة الرياض

المطلوب من قمة ابوظبى

لقد كانت منطقة الخليج العربي ومازالت تشكل وحدة جغرافية ونفسية لم تستطع عوامل التجزئة التي هي في الواقع من فعل قوى وعوامل تاريخية خارجة عن ارادتها ان تقلل من اهمية انصهار شعوب هذه المنطقة في بوتقة واحدة والعمل يدا واحدة في سبيل مصلحة ابناء المنطقة ودرء الاخطار التي تهدد كيان دولها واستلاب الارادة الوطنية لتبقى تابعة لقوى اجنبية لاتخفى اطماعها ونواياها لالحاق المنطقة بمخططاتها الاستراتيجية وسياساتها العدوانية وكانت الخطوة العملية في تاكيد سيادة دول هذه المنطقة وحرية اتخاذ القرار السياسي بعيدا عن اطماع تلك القوى ومخططاتها ان اجتمع قادة هذه المنطقة واتفقوا على اقرار شكل من اشكال التعاون الاقليمي في اطار السيادة الوطنية لكل بلد من بلدانها وكان مجلس التعاون لمنطقة الخليج العربي الذي كرس نوعا من انواع التعاون الحر اول خطوة عملية في سبيل توحيد الصف والتنسيق فيما بينها لما يعود بالخير لشعوبها وخدمة قضاياها المشتركة .

وهكذا فعندما يجتمع قادة دول الخليج العربي في مؤتمرهم الذي انعقد يوم امس في عاصمة الامارات العربية المتحدة لاقرار صيغة للعمل المشترك في اطار مجلس التعاون والتنسيق لدول منطقة الخليج العربي . انما يترجمون رغبة هذه الدول وشعوبها في ايجاد نوع من التعاون المشترك واقرار برنامج للعمل يزيد من تلاحم شعوب المنطقة واذا بة ماقد يعترض اقرار مثل هذا البرنامج من معوقات هي في الواقع بفعل تراكمات تاريخية لم يعد لها وجود في هذه المرحلة من تاريخ المنطقة ولعله من تكرار القول ان نعيد الى ذاكرة العالم ان مايجمع بين شعوب هذه المنطقة ان على مستوى الارث الاجتماعي المشترك والتاريخ الواحد المشترك والمصير الواحد ووحدة الامال التي تجمع شعوب المنطقة على طريق واحد . او على صعيد تقارب المصالح والواقع الاقتصادي والاجتماعي المتماثل اكثر مما يفرق بينها فان تحويل هذا الواقع بما ينطوي عليه من امكانيات زاخرة بالعطاء وقوة يحسب لها الف حساب الى شكل من اشكال الوحدة مهما كانت تسمية هذه الوحدة وفي الحدود التي تخدم المصالح المشتركة لدول وشعوب المنطقة، نقول ان تحويل هذا الواقع الى شكل وحدوي يبقى هو المطلب القومي لشعوب هذه المنطقة وللامة العربية والاسلامية التي تناضل من اجل استعادة حقوقها وتاكيد سيادتها على ارضها وثرواتها الطبيعية .

ان القوى التي مازالت تنظر الى هذه المنطقة وكانها الابن القاصر الذي يحتاج الى وصاية يهمها ان تبقى دول هذه المنطقة ضعيفة بفعل التجزئة وعجزها عن استيعاب امكانياتها المادية الهائلة بسبب عدم قدرتها على اتخاذ القرارات المصيرية بمعزل عن اطماع تلك القوى وتحركاتها الدولية والرد العملي على واقع التجزئة الذي اصبح هدفا لسياسات تلك القوى هو توحيد القرار السياسي بين مجموعة دول المنطقة وانتهاج سياسة دفاعية واحدة تجمع بين القوى الدفاعية لكل دولة ضمن قيادة موحدة تستطيع وضع سياسة دفاعية واحدة يراعى فيها متطلبات المرحلة التي تجتازها المنطقة واطماع القوى الدولية والاقليمية التي تتربص بها .

ان اجتماع قادة دول منطقة الخليج العربي في اطار مجلس التعاون والتنسيق الخليجي واقرار صيغة للعمل المشترك في ضوء متطلبات المنطقة وعلى جميع الاصعدة انما يأتي استجابة من قادة هذه المنطقة لوضع خطة عمل مشترك يلبي حاجة المنطقة وحجم المسؤليات القومية التي تضطلع بها ومن جهة ثانية حاجتها الذاتية لتوحيد قدراتها وامكانياتها لتكون في مستوى مايواجهها من اخطار وتحديات لم يعد بالامكان تجاهلها او تجاوزها في ظل التجزئة والانغلاق اللذين يميزان الخريطة السياسية لدول هذه المنطقة .

واذا كان هذا العصر هو في واقع الامر عصر قوة اي ان الحق الذي لايسنده قوة من الصعب المحافظة عليه او انتزاعه بمجرد اللجوء الى المنظمات الدولية وارسال الاحتجاج تلو الاخر الى مثل هذه المنظمات المختصة فان العمل وعلى المدى الطويل وفي اطار تجميع عناصر القوة المتاحة لكل دولة على حدة وتوحيدها في خطة عمل مشترك يمكن ان يوفر لهذه المنطقة قوة ذاتية تقلب المعادلة الدولية والاقليمية لصالحها مما يجبر القوى التي تستهدف هذه المنطقة الى ان تعيد حساباتها من جديد وفي ضوء الواقع الذي سينبثق عنه مثل هذا الاتجاه الذي هو امل كل مواطن في هذه المنطقة .

ان التاريخ وبخاصة التاريخ العربي يعلمنا ان عز العرب وعظمتهم لن يكونا في تفرقهم وذهاب ريحهم بل ان توحدهم واجتماع كلمتهم على قلب رجل واحد هو الضمان الوحيد للمحافظة على استقلال الارض وكرامة انسانها وعندما كان العرب سادة هذا العالم كان المواطن العربي يتنقل من سواحل البحر الاحمر الى ضفاف الاطلسي ومن جنوب الجزيرة العربية الى جنوب اوروبا دون ان يحتاج الى هوية او جواز مرور ولكن عندما دب الضعف بالدولة العربية واستأثر كل حاكم بولايته ارتكست الكرامة العربية تحت سنابك جيوش الدول الاجنبية الطامعة وانتهى مع افول الدولة العربية الكبرى الدور التاريخي للعربي الى يوم الناس هذا .

انه لاغرو ان يجد بنا الطامع الاجنبي مايغريه على استباحة الارض والعرض لانه لم يفعل اكثر من استغلال الضعف الناتج عن تفرقنا وارتماء بعضنا في احضان احدى القوتين الاعظم حتى لوكان في ذلك رهن الكرامة والتفريط بالسيادة على مذبح الانانية والتفرد بالحكم

ولعل اجتماع قادة منطقة الخليج العربي في لقائهم التاريخي. هذا خطوة لاعادة مولدة التاريخ الى هذا الجزء من التراب العربي.

نائب جلالة الملك يستقبل مبعوث ميتران والوزير الاسباني

الرياض ـ و.ا.س :

استقبل صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبد العزيز نائب جلالة الملك في الساعة الحادية عشرة والنصف من قبل ظهر امس في مكتبه في الديوان الملكي في المعذر السيد جاك ميتران مبعوث الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران .

وحضر المقابلة صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني .

كما استقبل سمو نائب جلالة الملك في الساعة الثانية عشرة ظهر امس السيد خوان انطونيو مارسيا وزير الاقتصاد والتجارة الاسباني الذي يزور المملكة حاليا .

وحضر المقابلة صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبد العزيز ومعالي الدكتور سليمان السليم وزير التجارة .

إسقاط طائرة التجسس السابعة

موسكو تنفي بشدة مزاعم بيغن عن وجود مستشارين روس في لبنان

دمشق ، بيروت ، موسكو ـ وكالات الانباء :

اعترف العدو امس باسقاط طائرة استطلاع له في لبنان بواسطة وسائل الدفاع الجوي السورية وهي سادس طائرة من نوعها تسقطها سوريا منذ الازمة الاخيرة ومن ناحية ثانية ، نفت موسكو بشدة امس مزاعم مناحم بيغن رئيس وزراء العدو عن وجود مستشارين سوفيات مع القوات السورية المرابطة في لبنان . وقالت ان بيغن يحاول تضليل الراي العام العربي والدولي .

ويبدو ان الارهابي بيغن استغل حساسية ادارة ريغان تجاه السوفيات ليطلق كذبته المكشوفة .

وعزت سوريا امس الوضع المتفجر في لبنان والمنطقة الى اتفاقيين (اسرائيل). والمليشيات الكتائبية على التعاون العسكري .

وقالت صحيفة (البعث) الرسمية امس ان هذه الفضيحة تفسر للجميع السبب في استمرار الوضع المتفجر في لبنان على الرغم من وجود قوات الردع العربية وتعثر الجهود الرامية الى تحقيق صيغة مقبولة للوفاق الوطني .

(البقية صفحة ١٧)

إضراب عام في الضفة اليوم احتجاجاً على الاستيطان بالخليل

تل ابيب : رويتر .

دعا الاعيان الفلسطينيون في مدينة الخليل في الضفة الغربية المحتلة امس الى اضراب عام لمدة ساعة اليوم احتجاجا على المخطط الصهيوني الرامي الى توطين اليهود في المدينة العربية .

وقال مصطفى النتشة رئيس بلدية الخليل بالنيابة للمراسلين ان الاضراب يأتي احتجاجا على الاستيلاء على منازل العرب في وسط المدينة وتمكين العائلات اليهودية من السكنى فيها.

وتطرق السيد النتشة الى الانتهاك اليهودي المستمر المنظم التي تحكم كيفية اداء الشعائر الدينية في الحرم الابراهيمي .

وقال الاعيان الفلسطينيون امس الاول ان عائلتين استقرتا في المنازل وان الاعيان تقدموا بمذكرة احتجاج للامم المتحدة .

وفي تطور اخر منعت السلطات الصهيونية تسعة من رؤساء البلديات الاسبان من زيارة الضفة الغربية المحتلة . وكان اولئك الاسبان قد تلقوا دعوات الزيارة من منظمة التحرير الفلسطينية .

وقالت مصادر عسكرية صهيونية انه كان من المقرر ان يصل رؤساء البلديات الاسبان الى الضفة الغربية المحتلة هذا الاسبوع بيد انهم تلقوا اشعارا بانه لن يسمح لهم بعبور نهر الاردن .

وقالت ان السلطات الصهيونية اتخذت ذلك القرار لان الدعوة الى الزيارة شملت المدن التي احتلتها اسرائيل قبل وبعد حرب عام ١٩٦٧ م .

حادث طائرة غامض يودي بحياة رئيس الاكوادور وزوجته ووزير دفاعه

تعيين نائب الرئيس زعيماً للبلاد وشائعات عن انقلاب عسكري

كويتو ـ ا . ف . ب :

عين اوسفالدو هورتادو نائب رئيس جمهورية الاكوادور . رئيسا للبلاد ـ بموجب الدستور ـ اثر مصرع الرئيس خايمي رولدوس في حادث طائرة اول امس لايزال يلفه الغموض .

وكان الرئيس الجديد يتزعم ائتلاف (الديموقراطية الشعبية) الذي كان يضم قبل الانتخابات الرئاسية الاخيرة في شهر ابريل تحالف المسيحيين الديموقراطيين وتحالف القوى الشعبية وهو تنظيم سياسي ليسار الوسط كان ينتمي اليه الرئيس الراحل .

وللرئيس هورتادو كتب اقتصادية واجتماعية واشترك في الاعداد لبعض الاصلاحات الاقتصادية التي وضعها الرئيس الراحل رولدوس .

وعلم مساء امس الاول في كويتو ان الحادث الذي تحطمت فيه طائرة الرئيس رولدوس وقع في جواشاناما على مقربة من

(البقية صفحة ١٧)

هكذا عند الأصل

توقيع ثلاثة عقود في وزارة الصحة .. لصناعة «٦٠» وحدة تبريد الجسم .. وتوريد الأدوية واعداد كميات مشروع المجمع الطبي بالرياض

كتب مندوب الرياض

وقعت وزارة الصحة ثلاثة عقود الاول لصناعة ستين وحده لتبريد الجسم والثانى لتوريد بعض الادوية والكيماويات والعقد الثالث لاعداد الكميات لمشروع المجمع الطبى بالرياض وصرح للرياض مصدر مسئول بوازارة الصحة بان العقد بين الوزارة

وشركة وسترين ميديكال المحدودة فى لندن لصناعة ستين وحدة لتبريد الجسم ماركة بي . سي . يو . أم كي . في حيث ادخلت عدة تعديلات وتحسينات مطوره ومجربة بمساعدة المستشارين الصحيين السعوديين وذلك خلال موسم للاعوام ٩٨ - ١٤٠٠هـ وقد بلغت قيمة هذا العقد اجمالية (٥٩٤,٩٣٦,٠٠) جنيه استرليني .

كما تم الاتفاق بين احدى الشركات الاهلية ووزارة الصحة لتوريد بعض الادوية والكيماويات لعام ١٤٠١/١٤٠٢هـ وبلغت قيمة العقد ١٧,٦٢٦,٥٠٠ ريال .

ووقعت اتفاقية بين وزارة الصحة والمستشارين مجموعة سامر ومكتب ار . بي . آس . دي . بنيويرك لاعداد الكميات لمشروع المجمع الطبي بالرياض وهو :

١ ـ المستشفى العام .
٢ ـ مستشفى الولادة .
٣ ـ مستشفى الاطفال .
٤ ـ مستشفى الامراض العقلية .
٥ ـ مركز التأهيل الطبي .
٦ ـ العيادات الصحية .

وقد بلغت قيمة هذه الاتفاقية ٩٤٠,٠٠٠ ريال .

● وزير الصحة

في حائل لهذا العام : ١٠ مدارس ابتدائية للبنات و٣ متوسطة وثانوية

حائل ـ كتبت نوف الجميعه

تقرر مع بداية العام الدراسى القادم اعتماد افتتاح عشر مدارس ابتدائية للبنات منها ثمان في القرى الاتية : ـ الخطة . اشنان ـ الودي . العوشقيه . ثيضه . اثقب . برغط . عقله اللبن . غمره . واثنتان فى مدينة حائل .

كما تقرر ايضا افتتاح ثلاث متوسطات فى كل من الغزاله . المستجده . وقناء . وافتتاح ثانوية بالحائط هذا وسوف يصبح عدد المدارس الابتدائية فى منطقة حائل ٦٢ مدرسة ابتدائية وثلاث عشرة مدرسة متوسطة وثلاث ثانويات . وتقرر مع بداية العام القادم اقفال معهد المعلمات الثانوي وذلك للاكتفاء من المعلمات الوطنيات ولن يقبل التسجيل بعد . وسوف يكون الاتجاه الى الثانوية بعد الكفاءة المتوسطة .

وكيل امارة القصيم يرعى اليوم حفل دار التوجيه الاجتماعي بالقصيم

بريدة / عبدالله العيادة :

على شرف سعادة الشيخ سليمان بن تركي السديرى وكيل امارة منطقة القصيم تقيم دار التوجيه الاجتماعي بالقصيم حفلها السنوى الختامي وذلك في التاسعة من مساء يوم الثلاثاء .

صرح بذلك للرياض الاستاذ احمد العمار قائلا بأنه قد اعد برنامج يتضمن عدة كلمات وتمثيليات واناشيد ترحيبية كما سيقوم سعادة الوكيل في نهاية الحفل بتوزيع الجوائز على الطلبة المتفوقين في جميع الانشطة . وبعد ذلك يقوم بافتتاح المعرض الفني لطلبة الدار . واضاف الاستاذ احمد مدير الدار انه وجهت الدعوة لاولياء امور الطلبة لحضور نشاط ابنائهم .

مفقودات

● يعلن مرزوق عبد الله احمد حامل الحفيظة رقم ٣٠٧٤/٢٥٠٥٥ تاريخ ١٣٨٠/٤/١٩هـ الصادرة من سجل الرياض عن رغبته فى اضافة لقبه السور الى حفيظة نفوسه .. بحيث يصبح اسمه الصحيح ، مرزوق عبد الله احمد السور .. فمن له معارضة فليتقدم الى الاحوال المدنية فى الرياض خلال شهر من تاريخه والله الموفق .

٧/٦٣٩٣٧

● يعلن ناجي مانع الزهرانى عن فقد استمارة سيارة رقم ٩٤٠٨٤ م٧٨ الصادرة من مرور الرياض .. والاستمارة باسم عمر قاسم على جده .. رقم الهيكل ١٠٨٣٥٨ . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر ..

٧/١٣٠٣٣

● يعلن على ناصر المجنحر عن فقد بطاقة عمل رقم ٨٩٣١٠ - تاريخ ١٣٩٨/٨/٢٧هـ الصادرة من الرياض .. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر .

٧/١٣٠٣٤

● يعلن احمد محمد فارع العديني عن فقد بطاقة عمل رقم ٣/٣٦١ تاريخ ١٤٠٠/٨/٣هـ الصادرة من الدمام .. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر ..

٧/١٣٠٢٥

● يعلن محمد عبد الله علوان الشهر عن فقد شهادة ميلاد ابنته رقم ٧١٩٩ تاريخ ١٣٩٤/٧/١٩هـ الصادرة من المكتب الصحى بالرياض .. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى المكتب الصحى بالرياض وله الشكر .

٧/٢٣٠٣٠

● يعلن سبتي سرور على عائل عن فقد حفيظة نفوسه رقم ٧٤٦٣١ تاريخ ١٣٩٨/٤/٢٤هـ الصادرة من سجل الاحساء .. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى الاحوال المدنية بالاحساء وله الشكر .

٧/١٣٠٣١

● يعلن حسن محمد احمد صالح عن فقد بطاقة عمل رقم ١٧١٤٩ تاريخ ١٤٠٠/٤/٢٢هـ الصادرة من الرياض .. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر .

٨/١٣٠٣٢

تحويل ساقى الخرج الى قناة نهرية تخترق مدينة الخرج تحسين العيون وانشاء ٤ برك سباحة على جوانب الساقى

الخرج/عبدالرحمن المقرن

بدأ تحسين مشروع ساقى وعيون الخرج بانشاء برك سباحه على جوانب ساقى الخرج :

الاولى بركة سباحه على العيون . الثانية بركة سباحة فى مدخل مدينة الخرج ، الثالثة بركة سباحة قرب المشتل «المنتزه» ، الرابعة بركة سباحه فى السهباء .

وهذه البرك مزودة بدورات مياه وغرف استراحه وحدائق خضراء وتحسين الساقى وجعله على شكل قناة نهرية تنتزم مدينة الخرج بطول ١٦ كيلو مترا . صرح بذلك الأستاذ عبدالمحسن صالح الميمان مدير مشروع الخرج الزراعى . وقال ، هذه التحسينات تشرف على تنفيذها هيئة مشروع الري والصرف والتى ضم لها المشروع بموجب قرار مجلس الوزراء بتاريخ ١٤٠١/٢/١هـ . وقد قدرت تكاليف المشروع بمبلغ ١٨ مليونا من الريالات .

وقال ، انه بدأ وصول العمال والمعدات الخاصة لتنفيذ مشروع تحسين السقى . واضاف ، ان التحسينات تشمل استبدال المضخات القديمة بمضخات جديدة وتركيب غطاسات كهربائيه على العيون واستبدال المبانى القديمه . وفى سياق حديثه قال ، تم تعميد شركات متخصصة فى الرش لتركيب عدد من اجهزة الرش المحورية لمزارع السهباء .

«٦٠» الف خط هاتفى جديد بالمنطقة الشرقية

الخبر/عبدالله الفالح

ضمن المشاريع التى تقوم بها ادارة الهاتف السعودي بالمنطقة الشرقية فقد تم تركيب ٦٠ الف خط هاتفى جديد موزعه على مدن وقرى المنطقة الشرقية منها ١٥ الف خط لمدينة الخبر و ٣٠٠٠ خط برحيمه و ٢٥٠٠ بصفوه وام الساهك ، و ٣٠٠٠ بتاروت و ٤٠٠٠ بسيهات و ٢٠٠٠ بابقيق و ٢٠٠٠ فى الخفجى و ٢١ الف خط فى مدينة الدمام . كما تم تركيب ٢٠٠٠ خط بمدينة النعيريه . والف بالقيصومه وخمسة الاف خط بحفر الباطن . صرح بذلك الاستاذ عبدالله عباد العباد مدير الهاتف السعودي بالمنطقة الشرقية وقال بأن العمل فى هذه الخطوط قد بدأ منذ بداية هذا العام ومازال العمل مستمرا فى كل من القطيف والدمام هذا وسيبدأ العمل فى تركيب الخطوط فى مدينة الخبر بعد شهر رمضان المبارك ومن ناحية اخرى استقدمت الادارة عددا من الموظفين من مهندسين وفنيين لتدعيم الجهاز بالمنطقة . وقد تركزت خطة هذا العام على تركيب خطوط جديده فى المناطق التى لم تصلها الخدمة بعد . هذا

وتدعو الادارة المواطنين لمراجعة قسم الاشتراكات مصطحبين معهم ارقام «العلب» الجديدة الخاصة بالخطوط التى يتم تركيبها بمواقفها .. كما تلفت الادارة انتباه المواطنين الى ان اخر موعد لتسديد فواتير الفترة الأولى من العام ١٩٨١ ميلادى هو يوم ١٢ ٨ ١٤٠١هـ

مدير الأمن العام يفتتح اليوم المباني الجديدة لمرور الرياض تطوير في إدارة المرور لمواجهة الضغط المتزايد لأعمالها

كتب مشعل العطرفي وسليمان الخويطر :

يفتتح اليوم الفريق اول عبدالله بن عبدالرحمن ال الشيخ مدير الامن العام في الساعة الواحدة من بعد الظهر المباني الجديدة لمرور الرياض في نفس مقر ادارة المرور السابق بشارع الناصرية وتتضمن المباني الجديدة :

● مكتب البلدية .
● مكتب تسجيل قسم الرخص
● مكتب مسجل قسم اجرة الحافلة .
● مكتب مدير عام ادارة المرور .
● الارشيف ويشمل ثلاثة اقسام (الملفات العلاجية ـ الكروت ـ الرخص) وتصل كمية الملفات والكروت والرخص ما بين ٨ ملايين الى عشرة ..
● مكتب ضباط تحقيق الحوادث وضباط الخفر ..

● العمليات ..

صرح بذلك (للرياض) الرائد عبدالغنى عبدالهادى مدير مرور الرياض فقال انه يوجد في مكتب مدير عام ادارة المرور جهاز صغير كمراقبة تلفزيونية للسجون .

كما توجد قاعة للاجتماع وسكن للافراد بتأثيث حديث ويوجد ايضا جهاز اليكتروني لتسهيل اخراج الرخص والاستمارات والملفات للمراجعين فى ظرف ٢٠ ثانية .

قال الرائد عبدالغني انه تم تحسين وضع سجن التوقيف الخاص بالمرور وانشاء مكان سجن وتوقيف جديد .

«٥٠٠» بقرة فريزيان تصل الشهر القادم الى الخرج من امريكا ..

الخرج ـ عبدالرحمن المقرن :

صرح مدير مشروع الخرج الزراعي الاستاذ عبدالمحسن صالح الميمان قائلا . ستقوم في العاشر من شهر شعبان القادم لجنة الى الولايات المتحدة الامريكية لجلب ٥٠٠ رأس من الابقار (الفريزيان) المعروفة بجودتها العالمية وذلك لاستبدال الابقار الموجودة حاليا والتي اصبحت لاتفي بالانتاج المطلوب حيث امضت مدة زمنية طويلة في المشروع المعروف بمشروع السهباء .

هذا وسيتم التخلص من الابقار القديمة حال وصول الابقار الجديدة .

كما ستقوم ادارة المشروع بانشاء حظائر جديدة تتفق مع عدد الابقار ، وقد اعتمد لهذا المشروع ٣,٨٠٠,٠٠٠ ريال . هذا وسوف يعود المشروع بالفائدة المرجوة منه لمنطقة الخرج وضواحيها .

٢١٥ مليونا لمزارعي المنطقة الشرقية

الاحساء ـ احمد المغلوث :

صرح المهندس احمد ابراهيم الحسين مدير البنك الزراعي بالمنطقة الشرقية بان ميزانية البنك لهذا العام بلغت (٢١٥ مليون ريال) منها (١٧٧ مليون ريال) كقروض و٣٨ مليون ريال اعانات . وأشار المهندس الحسين الى ان هذا المبلغ لايدخل في اطار المصروفات الادارية .

واضاف انه تم توزيع حصص فروع ومكاتب البنك الزراعي بالمنطقة الشرقية والاحساء على النحو التالي : القطيف (٧٠ مليون كقروض و١٧ مليون ريال كاعانات ، فرع الهفوف . ٨٠ مليون كقروض . و١٨ مليون كاعانات) حفر الباطن (٢٧ مليون كقروض) و٣ ملايين كاعانات .

واضاف انه قد بلغ عدد القروض التي قدمها البنك ١٥٥٦ قرضا بلغت قيمتها ١٦٨ مليونا و ٦٨٣ الفا و ٦٠١ ريال . بما في ذلك التزامات العام الماضي حيث بلغ اجمالي القروض ١٧٩ قرضا قيمتها ١٦ مليونا و ١٩٤ الفا و ٦ ريالات) .

اما عن الاعانات المصروفة فقد بلغت (٣٩ مليونا و٥٤٢ الفا و ٤٤ ريالا . واشار المهندس الحسين الى ان قروض البنك وميزانيته قد قفزت قفزات جيدة خلال السنوات الاخرى . وهذا دليل على اهتمام الدولة بالتنمية الزراعية في مختلف مجالاتها ، تأكيد ايضا على طموح المواطنين في المشاركة في التنمية الزراعية في المنطقة .

وردا على سؤال (للرياض) عن المشاريع الزراعية التي قام بتنفيذها البنك خلال الفترة الماضية فقال انها بلغت خمسة عشر مشروعات قيمتها ٧٢ مليونا و ٩٥٨ الفا وفى عام ١٤٠٠/١٣٩٩ بلغ ١٦ مشروعا قيمتها ١١ مليونا و ٥١٩ الفا و ١٢٠ ريالا . وعام ١٣٩٨ . ١٣٩٩هـ بلغ ٣٦ مشروعا صغيرا قيمتها (٦ ملايين و ٨٦٤ الفا و ٤٣١ ريالا) .

اعلانات متفرقة

● يعلن صلاح الدين محمد جابر عن فقد بطاقة اقامة رقم ٢٠١ تاريخ ١٤٠١/١/١هـ الصادرة من الرياض .. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر .

٧/٦٣٩٢٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى حريملاء المواطن مطلق سعود بن ثامر العصيمى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٧٢ وتاريخ ١٣٨٥/١٠/٢٩هـ سجل حريملاء قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية فى حريملاء او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ..

٧/٦٣٥٥١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية فى حريملاء المواطن حسن فهد العنقودى السهلى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٤٠٤ وتاريخ ٩٩/٨/٧هـ سجل حريملاء قد فقد منه ..

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية فى حريملاء او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ..

● تعلن المحكمة الشرعية ببارق بانه تقدم اليها المواطن زاهر شيبلي عريف البارقي طالبا حجة استحكام على ارضه الزراعية الكائنة غرب جبل المشعر ومساحتها وحدودها كالاتى

اولا : قطعة ارض تسمى زعب المحرور ويحدها من الشمال المنهى وطول الضلع ٤٧م

ويحدها من الجنوب زهراء بنت على وطول الضلع ١٠٠م

ويحدها من الشرق المنهى وطول الضلع ٩٢م

ويحدها من الغرب ورشة هيازع الشعفى وطول الضلع ٨١م

هذا وان هذه المحكمة اذ تعلن للعموم فمن له معارضة فى طلب المواطن المذكور ان يتقدم الى هذه المحكمة فى مدة اقصاها شهرين من تاريخه والله الموفق .

٢٣ بنكا اسلاميا فى العالم خلال ٥ سنوات
الامير محمد الفيصل يحاضر عن البنوك الاسلامية فى مكة

مكه : مكتب الرياض — محمد عبدالله العوهلـي :—

بدعوة من الغرفة الصناعية والتجارية بمكه يلقى صاحب السمو الملكى الامير محمد الفيصل رئيس الاتحاد الدولى للبنوك الاسلامية محاضرة عن البنوك الاسلامية والاتجاه نحو اقتصاد اسلامى وذلك فى حدائق الزاهر الامامية بعد صلاة المغرب من يوم الاثنين ٢٨ رجب الحالى .

صرح بذلك (للرياض) الاستاذ غازى محمود فقيه الامين العام للغرفة الصناعية والتجارية بمكه . واضاف بان برنامج الحفل سيبدأ بالقران الكريم ثم كلمة الغرفة تليها محاضرة سمو الامير محمد ثم مناقشة من الحضور وسوف ينشر كامل المحاضرة فى المجلة الشهرية للغرفة التجارية والصناعية بمكه .

ومن جهة اخرى علمت (الرياض) انه خلال الخمس سنوات القادمة ستشهد الساحة الاقتصادية الاسلامية توسعا فى المجال الاستثمارى الاسلامى حيث سيتم استحداث ٢٣ بنكا اسلاميا على مستوى الامة الاسلامية وخارجها اضافة الى ٣٠ شركة تكافل (البديل الاسلامى للتامين) وشركة اعادة التكافل و ١٨ شركة استثمار وستكون هذه المؤسسات الماليه تحت مظلة تشتمل على ادوات اساسية للانتماء فى العالم الاسلامى كما ان هناك دار المال الاسلامى وهى الشركة الام للمؤسسات الاسلامية التى يصل راسمالها الى حوالى ٢٠٠ مليون دولار .. ومما يذكر ان فكرة انشاء هذه الدار ظهرات فى عام ١٩٧٠م لتكون موحدة للمجهود الاقتصادى والمالى للامة الاسلامية التى اساسها الدين الاسلامى دون النظر الى الجنسية .

● محمد الفيصل

غرفة تجارية زراعية صناعية فى أبها

ابها/سعيد الاسمري :

صدرت الموافقة على تأسيس غرفة تجارية — زراعية — صناعية فى مدينة ابها دعمة للاقتصاد الوطنى ومساهمة فى دفع عجلة التطور الصناعى والزراعى والتجاري بالمنطقة الجنوبية وستبدأ الغرفة نشاطها قريبا بعد أن صدرت موافقة معالى وزير التجارة على اعضاء مجلس ادارتها المرشحين من قبل التجار فى المنطقة

محاضرة عن اثر تطوير الطاقة البديلة على المملكة

كتب — مندوب الرياض :

سيلقى الاستاذ الدكتور سيد محمد [illegible]رزق على الاستاذ الزائر بقسم هندسة النفط بكلية الهندسة بجامعة الرياض استاذ هندسة النفط بجامعة ادمنتون [illegible] محاضرة عنوانها تطوير الطاقة البديلة فى امريكا وتأثيرها على المملكة العربية السعودية . وذلك فى تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء ١٤٠١/٧/٢هـ بقاعة المحاضرات بقسم الهندسة المدنية بكلية الهندسة بجامعة الرياض . والجدير بالذكر . ان الدكتور المحاضر يعمل مستشارا للحكومتين الكندية والفنزويلية فى شئون النفط .

وكيل وزارة التجارة للرياض

حظر مزاولة التجارة على الأجانب لازال ممنوعًا
لجان مكافحة التستر توصى بإبعاد الأجنبي عن المحل ونقل كفالته فى حالة الشك

كتب — أحمد الدويحى :

أكد وكيل وزارة التجارة الدكتور عبد الرحمن الزامل (للرياض) ان القواعد والتعليمات تحظر على الاجانب مزاولة التجارة بكافة صورها فى المملكة بحيث لايجوز للاجنبى الاشتغال بالاعمال التجارية او استثمار امواله الا بعد الحصول على ترخيص خاص طبقا لنظام استثمار رأس المال الاجنبى ..

هذا وأشار الى ان وزارة التجارة سبق ان اصدرت بالاتفاق مع الجهات المعنية القرارات والتعليمات التى تضمنت تشكيل لجان لمكافحة التستر على الاجانب فى مزاولة التجارة بكل من الرياض وفروع الوزارة المختلفة وذلك فى سبيل التحقق فى حالات التستر التجارى ورفع ماتراه من توصيات الى الجهات المختصة لاعتمادها وتنفيذها فى حالة ثبوت الواقع مثل التوصية بتصفية المحل التجارى . او منع الاجنبى من السفر او النظر فى توقيع العقوبات النظامية المقررة . واضاف قائلا بانه صدر مؤخرا قرارمعالى وزير التجارة الدكتور سليمان السليم باضافة توصية جديدة الى التوصيات التى يمكن للجان مكافحة التستر الاخذ بها واقتراحها بحيث سيكون القرار الجديد يمكن اللجان فى حالة الشك بوجود التستر مع صعوبة اثباته ان توصى بابعاد الاجنبى عن المحل التجارى مع نقل الكفالة لشخص اخر خلال ثلاثة اشهر على الاكثر ..

● عبدالرحمن الزامل

واختتم حديثه بطلب التقيد بالانظمة والتعليمات التى تستهدف المصلحة العامة والعمل على سد الباب امام اى شخص اجنبى يحاول التلاعب او الخروج على القواعد النظامية والتعاون مع اجهزة وزارة التجارة لخدمة المواطنين ..

افتتاح ٤ مكاتب مندوبية لتعليم البنات فى حائل

حائل : نوف الجميعـــه :—

تقرر افتتاح ٤ مكاتب مندوبية لتعليم البنات فى منطقة حائل موزعة على ٤ قرى وهى . بقعاء والغزالة وموقق وفيد تتبع ادارة تعليم البنات بحائل اداريا وفنيا وماليا .

وسوف تعمل المكاتب مع بداية العام الدراسى الجديد وذلك لتخفيف الضغط على تعليم حائل وتسهيل الاتصالات بين المكاتب والقرى المجاورة لها .

والجدير ذكره انه تمت موافقة الرئيس العام لتعليم البنات لتحويل مكتب اشراف تعليم البنات بحائل الى ادارة تعليم مستقلة تتصل بالرئاسة العامة مباشرة وذلك ابتداء من غرة رجب الحالى .

تعطل أحد الآبار العميقة يسبب أزمة مياه بالمجمعة

المجمعة محمد الامان :—

تعانى مدينة المجمعة هذه الايام من نقص حاد فى المياه وقد اتصلت (الرياض) بسعادة رئيس بلدية المجمعة الدكتور سليمان الحقيل والذى افاد بان سبب النقص يعود الى تعطل احدى الابار العميقة التى تضخ منها المياه الى محطة التنقية مما ادى الى النقص الكبير فى المياه .

وقال . بان البلدية اضطرت الى تشغيل الابار السطحية لسد هذا النقص رغم ان مياه هذه الابار يتم ضخها مباشرة الى المدينة دون مرورها بمحطة التنقية واعرب عن امله فى ان تتم اعادة تشغيل البئر العميق فى خلال الايام القليلة القادمة .

الأمير ماجد يستقبل وفد الشباب الصينى

جدة . واس

استقبل صاحب السمو الملكى الأمير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة صباح امس بمكتبه وفد الشباب الصينى الذى يزور المملكة حاليا بدعوة من الرئاسة العامة لرعاية الشباب وقد رحب سموه خلال المقابلة بالوفد واعرب عن تمنياته لهم بطيب الاقامة خلال زيارتهم للمملكة

وزير التخطيط يستقبل وزير التجارة النمساوي

الرياض — واس :

اجتمع معالي الشيخ هشام ناظر وزير التخطيط قبل ظهر امس مع السيد خوان انطونيو جارسيا وزير الاقتصاد والتجارة الاسباني الذي يزور المملكة حاليا .

وقد قام معاليه باطلاع الضيف على منجزات خطة التنمية في المملكة ومظاهر النهضة التي تشهدها البلاد في مختلف المجالات ومساهمة الشركات الاسبانية في مشاريع الهيئة الملكية في الجبيل وينبع .

٣٠٠ مليون لنزع الملكيات بالدمام ومتنزه عام على مساحة مليون متر مربع
تحسين وضع شاطئ نصف القمر .. وسفلتة وإنارة ورصف لعدد كبير من شوارع الدمام

الدمام واس

بلغت تكلفة الاعتمادات الجديده لميزانية بلدية الدمام للعام المالى ١٤٠١/١٤٠٢هـ/٨٠٨/ملايين و٦١٨/ الف ريال .

وصرح الاستاذ / زايد فهد السكيبي رئيس بلدية الدمام لوكالة الانباء السعودية ان الاعتمادات شملت بالاضافة الى ذلك مبلغ /٣٠٠/ مليون ريال كتعويضات لقيمة المناطق التى سيتم نزع ملكيتها في عدد من المناطق القديمة بمدينة الدمام بهدف التوسعة .

وقال ان المشاريع الجديده التى تم اعتمادها لهذا العام تشمل مشروع السفلته والانارة وانشاء أرصفة في المناطق والاحياء السكنية المختلفة وتنظيم وانشاء متنزه جديد بالدمام وتسوير مقبرة بالاضافة الى انشاء عدد من الحدائق العامه ومبني جديد لبلديه الدمام .

وذكر الاستاذ / السكيبي ان من ضمن المشاريع التى شرعت البلدية في دراستها حاليا تمهيدا لتنفيذها مشروع انشاء مواقف متعدده الادوار للسيارات ومشروع سوق مركزى للخضروات بالاضافة الى مشروع الخط الدائرى الخاص بمدينة الدمام ومشروع سيتم انشاؤه على مساحة مليون متر مربع كما سيشمل مشروع المنتزه الجديد مناطق خضراء وملاعب مختلفة للاطفال واستراحات وبرك سباحة ونوافير بالاضافة لبعض الحيوانات الاليفة والطيور وتبلغ تكلفته الاجماليه مائة مليون ريال .

وقال رئيس البلدية ان هذا المشروع سوف يسهم مساهمة فعالة في الترويح عن مواطني المنطقة الشرقية بالاضافة الى المناطق البحرية المتواجدة في خليج نصف القمر والعزيزية .

وأشار رئيس بلدية الدمام في تصريحة الى ان البلدية قامت مؤخرا بترسية مشروع انشاء مظلات ودورات مياه واستراحة وانشاء خزانات بشاطىء نصف القمر على احدى المؤسسات الوطنية بمبلغ تقريبي يقدر بـ ٤ ملايين ريال بالاضافة الى انشاء ملاعب أطفال في جميع الحدائق العامه القائمة حاليا بالدمام والمناطق الترويحية سيبدأ المقاول المنفذ لهذه المشاريع العمل فورا .

وقال الاستاذ / السكيبي ان البلديه تبذل قصارى جهدها حاليا في سبيل ايجاد كل مامن شأنه خلق الجو المناسب للمواطنين والترويح عن اطفالهم لتوفير جميع وسائل الراحة والخدمات لهم وبذل كل مافيه الخير والصالح العام للوطن واضاف انه من ضمن المشاريع التى يجرى العمل فيها مشروع السفلته والانارة وانشاء أرصفة في بعض المناطق بمبلغ خمسين مليون ريال ومشروع مماثل للسفلته المؤقته في بعض المناطق الاخرى بالدمام . بمبلغ عشرة ملايين ريال .

صلاحيات لوكلاء وزارة المعارف ومساعديهم ومديري العموم والوحدات والإدارات ومديري المناطق التعليمية

كتب : مشعل المطرفى :—

أصدر معالى الدكتور عبدالعزيز الخويطر وزير المعارف قرارات لتفويض عدة صلاحيات .. ماليه واداريه لوكلاء الوزارة والوكلاء المساعدين ومديرى العموم والوحدات والادارات بجهاز الوزارة ومديرى المناطق التعليمية وعمداء الكليات المتوسطة . للعام الحالى ١٤٠١/١٤٠٢هـ ومن .

تلك الصلاحيات مايتعلق بتنفيذ المشاريع والشراء المباشر وتعيين وترقية وانتداب الموظفين والمتعاقدين وتكليفهم بالعمل خارج وقت الدوام الرسمى وقد تم منح صلاحيات واسعة لمديرى المناطق التعليمية منها . اصدار اوامر الشراء المباشر فى حدود اربعمائة الف ريال وتنفيذ الاعمال والبت فى الشراء بعد الاجراءات النظامية فى حدود مليونين وثمانمائه الف ريال وذلك بالنسبة لمديرين العاملين بمنطقة الرياض والمنطقة الغربية والمنطقة الشرقية ومائة الف ريال للشراء المباشر . ومليونين ريال لتنفيذ الاعمال فى اغلب المناطق التعليمية الاخرى ومن الصلاحيات الماليه لمديرى مراكز العلوم والرياضيات وعمداء الكليات المتوسطة التأمين المباشر فى حدود مائتى الف ريال . هذا بالاضافة الى عدد من الصلاحيات الاخرى . وقد اهاب معالى وزير . المعارف بالمفوضين بتلك الصلاحيات والتقيد بالانظمة والتعليمات فى ممارسة الصلاحيات المفتوحه لهم تحقيقيا للصالح العام .

الاستعداد للامتحانات بمركز تأهيل المعوقين بالدمام

الدمام . واس

يجري مركز تأهيل المعوقين بالدمام حاليا الترتيبات اللازمة لاختبارات الدورة التدريبية لطلبة المركز العام ١٤٠٠/١٤٠١ هـ والتى ستبدأ فى الخامس والعشرين من شهر شعبان القادم وتستمر لمدة خمسة ايام

صرح بذلك الاستاذ عبد الرحيم المعجم مدير مركز تأهيل المعوقين بالدمام وقال ان عدد المتقدمين للاختبار وكذلك المرشحين للتخرج فى هذه الدورة خلال هذا العام بلغ تسعة متدربين عن مختلف الاقسام المهنية بالمركز والتى تشمل الاعمال الدقيقة فى مجال الساعات وعدادات الكهرباء وقسم الدهان والنقش وقسم الخياطة .

واضاف ان وزارة العمل والشئون الاجتماعية تقوم حاليا ببذل مساعيها لاتاحة الفرصة لتشغيل الخريجين فى الاعمال والمهن المناسبة التى تدربوا عليهـــا

واوضح الاستاذ المعجم من ناحية اخرى ان مجموع الاعانات التى قدمها المركز لحـــالات شـــديدى الاعـــاقة لهـــذا العـــام ١٤٠٠/١٤٠١هـ . قد بلغ مليونين ومائتين واثنا عشر الف ريال وذلك لعدد من حالات المعاقين بمختلف مدن وقرى المنطقة بلغ مجموعها ٢٦٦ حالة .

الهلال الأحمر بالخرج يسعف ٢٣٨ حالة خلال ٦ اشهر

الخرج — عبد الرحمن المقرن :

قام فرع جمعية الهلال الأحمر بالخرج بتقديم خدماته للمواطنين بحيث شملت تلك الخدمات اسعاف ٢٣٨ حالة اصابة فى الحوادث أو مرض . وذلك فى الفترة من ١٤٠١/١/١هـ الى ١٤٠١/٦/٣٠هـ . كما قام باسعاف ٨٥ حالة حريق . وقد قام الفرع بعمل ١٧٥ عملية اسعافات اولية فى مقر عمله بالخرج . صرح بذلك مدير فرع الهلال الاحمر بالخرج الاستاذ عبد الله خلف المالكى وقال . ان الفرع مزود باربع سيارات اسعاف تعمل على مدار ٢٤ ساعة فى خدمة المواطنين ..

تطعيم ٢٠٠٠ شخص ضد الحمى الشوكية بالزلفى

الزلفى — مكتب الرياض

تم تطعيم الفى شخص فى مدينة الزلفى ضد مرض الحمى الشوكية . وذلك خلال شهر جمادى الثانية الماضى . صرح بذلك (للرياض) مصدر مسئول فى مستشفى الزلفى واضاف . ان المكتب الصحى بالزلفى قام بالتعاون مع الوحدة الصحية المدرسية بتطعيم هذا العدد من المواطنين ضد هذا المرض

الطائرة الملكية تهبط بمطار الملك عبدالعزيز الدولى بجدة السبت القادم إيذانا ببدء رحلات الطيران بشكل منتظم

تصل الى مطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة في الساعة العاشرة من صباح يوم السبت القادم الطائرة الملكية ايذانا بافتتاح المطار امام الملاحة الجوية بطريقة منتظمة .

واعلنت ادارة مشاريع المطارات انه تقرر ان يبدأ تشغيل المطار ابتداء من الساعة الثالثة بالتوقيت الزوالي من صباح يوم الاحد القادم ٢٧ رجب ١٤٠١هـ الموافق ٣ مايو ١٩٨١م حيث ستنتقل حركة الطيران التجارية التي تشمل الخطوط العربية السعودية وشركات الطيران الاجنبية الاخرى العاملة في المملكة الى مطار الملك عبدالعزيز الدولي من المطار الحالي وستصل اول رحلة تجارية وهي تابعة للخطوط السعودية برقم ٧٤٢ قادمة من الدار البيضاء في الساعة الرابعة وخمس وعشرين دقيقة من صباح يوم الاحد القادم وطالبت ادارة مشاريع المطارات المواطنين المسافرين في هذا اليوم مراجعة شركات الطيران الناقلة لمعرفة مكان وموعد رحلاتهم .

وكان جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى قد تفضل بافتتاح المطار في الثامن عن شهر جمادي الثاني الماضي وقد بلغت تكاليف المرحلتين الاولى والثانية للمطار حوالي ١٥ بليون ريال وهو مقام على مساحة ١٠٥ كيلومترات مربعة ومن المقرر ان يستقبل المطار ٨٫٦ ملايين راكب في عام ١٩٨٥م منهم مليون حاج ويعتبر المطار من احدث المطارات في المملكة والعالم .

مفهوم الترفيه فى الاسلام

كتبت جميلة قطانى :

ضمن النشاط الثقافى الذى ينظمه المركز الترفيهى لاعضاء وعضوات هيئة التدريس وموظفى وموظفات جامعة الرياض يفتتح المركز (قسم السيدات) انشطته الثقافية بمحاضرة فى مساء اليوم فى تمام الساعة السابعة والنصف . وتلقيها الاستاذة نوره عبدالرحمن ال عبدالكريم المحاضرة بقسم الدراسات الاسلامية بكلية التربية للبنات بالرياض .

والمحاضرة بعنوان (مفهوم الترفيه فى الاسلام) وذلك فى مقر المركز الترفيهى الموجود بسكن اعضاء هيئة التدريس فى المدينة الجامعية بطريق الدرعية والدعوة عامة للسيدات ..

خطة لتشغيل الطلبة بالمنطقة الشرقية خلال الصيف

الدمام — واس —

قام مكتب العمل الرئيسى لوزارة العمل والشئون الاجتماعية بالمنطقة الشرقية مؤخرا .. بتوجيه اشعارات لكافة الشركات والمؤسسات العاملة بالمنطقة الشرقية لمطالبتها رفع بيانات بعدد الطلبات التى سيتم شغلها من قبل الطلبة خلال العطلة الصيفية .

صرح بذلك الاستاذ عبد الله عبد الرميح مدير عام مكتب العمل الرئيسى بالمنطقة لوكالة الانباء السعودية .. وقال انه ورد للمكتب ١٣٠ اجابة من بعض الشركات والمؤسسات طلبت فيها توظيف ٧٠٦ طلاب خلال العطلة الصيفية القادمة .

واضاف .. ان المكتب قد قام كذلك بتوجيه مائتى طالب الى شركة ارامكو للعمل لديها من مختلف مدن وقرى المنطقة بالاضافة الى مائة طالب اخر من منطقة الاحساء .

واشار الى أن المكتب قد قام من ناحية اخرى بالتنسيق مع عدد من المؤسسات العاملة مع ارامكو لتوظيف ١٣٧ طالبا بها خلال الصيف واشار الاستاذ الرميح . ان مكتب العمل سيقوم فى هذا العام بتوظيف أكثر من ٢٥٠٠ طالب من مختلف المراحل الدراسية بالمنطقة الشرقية .

واوضح . ان معدلات الرواتب ستعطى للطلاب اثناء توظيفهم فى العطلة ستكون بالنسبة للحاصلين على الابتدائية والكفاءة ١٥٠٠ ريال والثانوية العامة والتجارية ١٨٠٠ ريال والمعاهد الصناعية والصحية الفى ريال .

هكذا من الأصل

هكذا عند الأصل

رأي العدسة

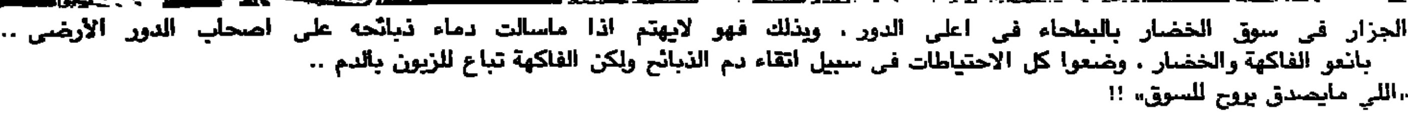
فاكهة بالدّم !!

اعداد : عبدالرحيم التركستاني









الجزار في سوق الخضار بالبطحاء في اعلى الدور . وبذلك فهو لايهتم اذا ماسالت دماء ذبائحه على اصحاب الدور الأرضي .. بائعو الفاكهة والخضار . وضعوا كل الاحتياطات في سبيل اتقاء دم الذبائح ولكن الفاكهة تباع للزبون بالدم .. «اللي مايصدق يروح للسوق» !!

بعد عشرين سنة قيادة :
أول مخالفة مرورية تسجل بحقه

سجل مرور الرياض اول مخالفة مرورية بحق مواطن امضى اكثر من عشرين سنه وهو يقود السيارة ولم يتسبب في اي حادث مروري .. او يرتكب حوادث .

والمواطن صاحب سياره تاكسي .. يبلغ من العمر ٤٣ سنه .. ومتزوج وله اطفال .

وقد منح مخالفة مرورية لمخالفته عكس السير في شارع رئيسي بالعاصمه وقد التقت (الرياض) به .. وقال انه غير ثلاث سيارات طيلة فترة قيادته للسيارات .. حيث كان يقوم باصلاح اعطالها .. وما يحدث بها من اعطال .. طيلة فترة العشرين سنة من القيادة ..

ويقول انه لم يستوقف من قبل المرور الا مرتين مرة لسؤاله عن الرخصة والاستماره ومرة اعطائه مخالفة مرورية .

وقد عبر عن اسفه لما قام به من مخالفة للسير .. لانه اضطر الى ذلك لوجود حفريات في منافذ الشوارع المؤدية الى الشارع الرئيسي الا انه راتكب ذلك عنوة لعدم وجود منفذ سوى .. المخالفة . المواطن غير رخصته خمس مرات وطلبت منه مرة واحده .

اليوم اجراء عملية لجراحة القلب المفتوح في مستشفى جده العام

جدة : عادل مرداد

سيتم صباح هذا اليوم الثلاثاء اجراء اول عملية لجراحة القلب المفتوح في مستشفى جدة العام الجديد وذلك على يد طاقم من الاطباء السعوديين المتخصصين في حقل الجراحة وسيقوم باجراء هذه العملية الدكتور حسان رفه رئيس قسم جراحة القلب المفتوح بالمستشفى والدكتور هاني مرداد رئيس قسم الجراحة والدكتور طلال بخش من المستشفى الجامعي .

وذكر مصدر مسؤول بالمستشفى بان هذه العملية تعد اول عملية تجري في هذا المستشفى بعد تجهيزه وتشغيله من قبل فريق صيني تعاقدت معه وزارة الصحة هذا وعن الحالة التي ستجري عليها العملية يقول المصدر بانها عبارة عن حالة تضيق في صمام الشريان الرئوي في القلب لمريض يبلغ من العمر ٢٨عاما وسيجري استبدال هذا الصمام بصمام اخر صحيح وبهذه الحالة سيفتتح قسم جراحة القلب المفتوح لهذا المستشفى الذي يعد احد مشاريع المستشفيات الخمسة التي انشاتها وزارة الصحة والذي هو بمثابة احد المراكز المتخصصة في المنطقة الغربية .

وعلمت الرياض بان المستشفى لديه مايقرب من ٧٠ حالة هم في قائمة الانتظار لتجري عليهم عمليات من هذا النوع المعقد ومما تجدر اليه الاشارة ان هذا القسم قد تم تزويده باحدث الالات والاجهزة المتخصصة وذلك بتكلفة بلغت ١٠ مليون ريال تقريبا وعلق مصدر في المستشفى بقوله بان بافتتاح هذا القسم الجديد على ايدي اطباء سعوديين لهو تاكيد عن مدى ماوصلت اليه الكفاءة السعودية في حقل الجراحة والطب .

واكد بان هذا القسم الجديد سيقلل من اعداد الحالات التي ترسل الى الخارج لانها تتطلب اجراء مثل هذا النوع من العمليات الدقيقة .

ومن جهة ثانية قال الدكتور عباس المرزوقي مدير عام الشؤون الصحية بالمنطقة الغربية بان هذا القسم من الاقسام الحديثة جدا وقد حظي باهتمام ومتابعة معالي الدكتور حسين الجزائري شخصيا حتى ظهر الى حيز الوجود وها نحن نرى ثماره قد قاربت على النضج وهذا بفضل الله ثم بفضل ماتوليه حكومة المملكة من رعاية ودعم لمستشفيات وزارة الصحة كما اننا نجد ان هذا القسم وقسم جراحة العظام المتقدمة يعدان من الاقسام المتخصصة والتي ستعود بفائدة على مواطني هذه المملكة الفتية . كما انها ستريح من يحتاجون الى اجراء هذا النوع من العمليات المعقدة من السفر خارج المملكة .

مركز التدريب في شقراء يمدد باب القبول بقسم الكهرباء

شقراء ـ محمد صقر الصقق :

اعلن مركز التدريب المهني بشقراء عن تمديد فتح باب القبول في الدورة الصباحية الخامسة بقسم الكهرباء حتى نهاية شهر رجب الحالي والتي كان مقررا بدايتها يوم السبت ٥/٧/١٤٠١هـ ومدة الدورة ١٤ شهرا . وستكون بداية الدورة يوم ٤/٨/١٤٠١هـ .

ويشترط في المتقدم ان يكون حاملا شهادة الصف الخامس على الاقل ولا يزيد عمره عن خمسة واربعين عاما ولا يقل عن ١٨ عاما . وان يكون سليما من العاهات . هذا وقد اهاب المركز بالشباب السعودي الطموح ممن تنطبق عليهم الشروط الاسراع بالتسجيل في المركز للاستفادة من الخدمات التي يقدمها المركز والمميزات التي يتمتع بها الدارسون اثناء الدراسة وبعد التخرج .

مناقشة رسالة ماجستير للمعيد سعيد بن سعد الغامدي

يتم مساء غد الاربعاء مناقشة رسالة الماجستير التي تقدم بها المعيد في كلية العلوم الاجتماعية بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية وعنوان الرسالة .. « الحكم العثماني للعراق في ولاية مدحت باشا » ١٢٨٦ ــ ١٢٨٩ ــ ١٨٦٩ ــ ١٨٧٢ . وتتكون لجنة المناقشة من الأستاذ الدكتور محمد محمود السروجي المشرف على الرسالة رئيسا . الاستاذ يوسف ولبشاه اورالكيراي الأستاذ المساعد للغة التركية بالدراسات العليا بالكلية والمشرف على الرسالة عضوا . الدكتور اسماعيل احمد ياغي الأستاذ المشارك بكلية العلوم الاجتماعية عضوا . والدكتور مصطفى محمد رمضان الأستاذ المشارك بجامعة أم القرى عضوا .

وسيكون موعد المناقشة بعد صلاة المغرب من يوم الاربعاء بمبنى كلية الشريعة بالرياض .

مفهوم الترفيه في الاسلام

ينظم القسم النسائي بالمركز الترفيهي لأعضاء هيئة التدريس بمساكن الجامعة بطريق الدرعية محاضرة بعنوان « مفهوم الترفيه في الاسلام » تلقيها الأستاذة نورة عبدالرحمن العبدالكريم الأستاذة بقسم الدراسات العليا في كلية التربية بجامعة الرياض وذلك في مساء اليوم بقاعة الاحتفالات بالمركز الترفيهي .

الدوريات والنجدة

تواجه يوميا مخالفات محترفين في التفحيط والمعاكسات
٨ مفحطين و ٥ معاكسين يوميا يدخلون السجون

كتب ــ مندوب الرياض :

اطلقت الدوريات والنجدة اسما على بعض المخالفات التي تواجهها يوميا .. باسم (المخالفات المتكررة) او (الاحترافية) . والتي تمثل الرقم الاعلى في الدوريات لكثرة تكرار الأشخاص المخالفين .. وتكرار نوعية المخالفة يوميا اكثر من ٧ الى ٨ حالات تودعهم الدوريات في سجن السليمانية لمدة ٧ ايام . وهي مخالفات (المفحطين والمعاكسين) .. ويقول الملازم علي الصمدي من الدوريات والنجدة ان تكرار هذه المخالفات ليس فقط في نوعها .. بل في نوعية الأشخاص الذين يقومون بها .. فكثيرا ما يحدث ان نسجن شخص ٣ مرات في الشهر . وان نلقي القبض على اشخاص معاكسين .. قد سجل بحقهم تعهد وترددوا على السجن اكثر من مرة حيث يبلغ عدد المعاكسين يوميا اكثر من ٤ الى ٥ أشخاص . تكون مراكزهم اما أمام مدارس البنات أو الأسواق التجارية .

ويضيف الملازم علي الى أن الدوريات توجه فرقة أمام كل مدرسة يوميا ولكن حدوث ذلك يأتي بناء على شكوى طالبة أو ولي امرها .

كذلك بالنسبة للتفحيط فالبلاغات تأتي من سكان بعض الحارات الهادئة .. او من بعض التجار وأصحاب المحلات التجارية الكبيرة . ولدينا اسماء أماكن ومناطق تكثر بها تلك المخالفات التي تسبب الكثير من الحوادث المرورية والازعاج للسكان والمارة بتلك الشوارع الرئيسية والفرعية وتوجه اليها فرق للمراقبة والقاء القبض على المخالفين الذين يقومون بعملية التفحيط .. وكذلك هناك اماكن تحدث بها معاكسات هي ايضا مكان مراقبة من قبل الدوريات .. وخاصة المراكز التجارية والاسواق . وكثيرا ما يتم القبض على تلك النوعيات في الاماكن التجارية والأسواق .

كاريكاتير

الصلاة

الزمن	فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	٤٫١٤	٥٫٣٩	١٢٫١٨	٣٫٣٢	٦٫٥٨	٨٫٢٨
المدينة	٤٫٠٩	٥٫٣٤	١٢٫١٩	٣٫٤٢	٧٫٠٤	٨٫٣٤
الرياض	٣٫٤٠	٥٫٠٥	١١٫٥٠	٣٫١٣	٦٫٣٦	٨٫٠٦
الدمام	٣٫٢٣	٤٫٤٨	١١٫٣٧	٣٫٠٤	٦٫٢٦	٧٫٥٦
بريدة	٣٫٤٨	٥٫١٣	١٢٫٠١	٣٫٢٩	٦٫٥٠	٨٫٢٠
تبوك	٤٫١٣	٥٫٣٨	١٢٫٣١	٤٫٠٣	٧٫٢٤	٨٫٥٤
عرعر	٣٫٥٠	٥٫١٥	١٢٫١٣	٣٫٥١	٧٫١٢	٨٫٤٢
ابها	٤٫٠٩	٥٫٣٤	١٢٫٠٧	٣٫٢٥	٦٫٤١	٨٫١١
جازان	٤٫١١	٥٫٣٦	١٢٫٠٧	٣٫٢٦	٦٫٣٩	٨٫٠٩

الصيدليات

الصيدليات المناوبة لهذه الليلة

الرياض/
- صيدلية السقاف : شارع منفوحة العام.
- صيدلية الرصيص : اول شارع غبيره
- صيدلية الخزامي : شارع الثلاثين بالعلياء
- صيدلية نوماس : شارع الشميسي الجديد .
- صيدلية السلامه : شارع حي المنتزه .

مكة المكرمة /
- صيدلية نجمي : الشبيكه
- صيدلية عبدالله باوزير : الجميزة
- صيدلية مكة المكرمة : الحفاير

الطائف /
- صيدلية عكاظ : الشرقية / شارع عكاظ
- صيدلية الحياة / شهار ـ الشارع العام .

أرقام تهمك

مستشفى الرياض المركزي	٤٣٥١٩٠٣	الحجز والتذاكر	٤٤٨٠١٣١
مستشفى الولادة والاطفال	٤٣٥٥٧٠٠	النجدة	٦٦٩
صيانة المياه	٤٣٥٢٥١٢	الدفاع المدني	٩٩٨
		الاسعاف	٩٩٧
صيانة المجاري	٤٤٦١١٧٧	حوادث السيارات	٩٩٣
استعلامات التلكس	١٩	الاتصال الدولي	٩٠٠
صيانة التلكس	١٨	الكهرباء	٤٠٢٩٨٦٦
ادارة حماية المستهلك	٤٠٣٦٧٠٥	صيانة الهاتف	٩٠٤
السكة الحديد		استعلامات الهاتف	٩٠٥
الحركة والاستعلامات	٤٤٨٩٦٧٨	تحديد موقع الكوابل الهاتفية	٩٩٦

أوراق محرر

ايام مدارس القياده!!

عندما يريد اي شخص الحصول على رخصة قياده يجب عليه ان يلتحق باحدى مدارس القياده لمدة لا تقل عن خمسة عشر يوما مهما كان ملما بالقيادة او المعلومات التي يجب ان يكون عالما بها كدلائل اشارات المرور ومعانيها . ومعلوم ان كل من يريد رخصة قياده ليس بالضرورة ان يكون متفرغا من الاعمال والمستلزمات في الصباح والمساء لذلك فهذا يكون عائقا له في الحصول على الرخصة التي يجب ان يحصل عليها وتعتبر من الضروريات للقيادة ..

في السابق كانت مدة الدراسة بالانتساب لا تتجاوز ثلاثة ايام وهذا مكن الجميع من الاستفادة من المعلومات التي تلقى في هذه الايام .. وبالاضافة الى ذلك يوجد برنامج دراسة مستمر لمدة تزيد عن العشرين يوما للذين لا يجيدون قيادة السيارة او الالمام بجميع المعلومات الضرورية .

فلكي لا يكون الوقت عائقا لعدم حصول الكثير على رخصة قياده نظرا لالتزاماتهم وجب ان يعاد النظر في تطبيق نظام الانتساب واختصار المدة الزمنية وتحسين مستوى ما يعرض في هذه المده .

وهذا لا يجعل المسئولين في قسم الرخص يقعون في موقف الحرج امام من لا تسمح مشاغلهم والتزاماتهم بالانتظام في مدارس القيادة . كما ان ذلك لايدع فرصة للجوء الى الوسائل غير النظامية للحصول على الرخصه .

وقفات

● اذا اردت ان تقيم حفلة لمناسبة ما وتدعو لها ضيوفا سواء كانوا رجالا او نساء فـاذا كان عدد الذين تود ان تدعوهم من الرجال خمسين رجلا فاعمل حسابك انه لن يأتي من هؤلاء سوى عشرين رجلا فقط ..

اما اذا كان عدد المدعوات من السيدات ستين سيدة فاعمل حسابك انه سيأتيك مائة سيده اربعون منهن من جنسيات مختلفة من بلدان العالم .

● كلمة «كادر» عرفها العسكريون وفرح بها القضاه وسيسعد بها اعضاء هيئات الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر . هذه الكلمة اصبح يعرفها المسنون والشباب وتعرف عليها الصغير . ووضعت عناوين لمكاتبات ومراسلات حكومية .

ووضعت بالخط العريض على صدور صحفنا ومجلاتنا . ولم نفكر في يوم من الايام بأن هذه الكلمة ليست عربية بل فارسية الأصل ونظل نستخدمها في الوقت الذي نحارب فيه الكلمات الدخيلة على لغتنا .

محمد السليمان

اعلانات

● تعلن المحكمة الشرعية بعنيزة انه تقدمت اليها المواطنة نورة ناصر الامين الناصر المصيريعي طالبة حجة استحكام لكامل بيتها الواقع في حارة سمحة المدارع عليها بطريق الشراء الشرعي والمحدود كالتالي .
من الشمال على المحمود العويبد بطول ١٠/٦٠م
ومن الجنوب صالح الحسين العمل بطول ١٠/٩٠م
ومن الشرق بيت عويد بطول ٩٫٩٠م
ومن الغرب شارع بطول ١٢/٣٠م
ومجموع المساحة ١١٠م٢
فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق .
٣٠٥

● تعلن المحكمة الشرعية بعنيزة انه تقدم اليها المواطن محمد الحمد الهطلاني طالبا حجة استحكام لكامل بيته الواقع بالضبيفية المدارع عليه بطريق الشراء الشرعي المحدود كالتالي .
من الشمال شارع بطول ١١/١٠م
ومن الجنوب على العبد الرحمن السطو بطول ١٦/٨٠م
ومن الشرق شارع بطول ٢١/٠٠م
ومن الغرب سليمان الدبيبي بطول ١٩/٦٠م
ومجموع المساحة ٢٨٥م٢
فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق ..
٣٠٤

اعلانات الرياض

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المهد المواطن حفيظ حجيج سعدى المطيرى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٦٩٤ وتاريخ ٢١/٧/١٣٩٥هـ سجل المهد قد فقد منه ..
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في المهد او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ..
٧/٦٣٩٠٩

● يعلن محمد احمد شيلم ـ يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٦٦٣٤ تاريخ ١٧/٣/١٩٧٨م الصادر من جدة .. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بالرياض وله الشكر ..
٧/٧٣٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض المواطن الحميدي حمود محمد المطيرى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٢٨١٨ وتاريخ ٢٢/٣/١٤٠٠هـ سجل الرياض قد فقد منه ..
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ..
٧/٦٣٩٠٨

● يعلن قاضي محكمة مران المنتدب بانه تقدم اليه . معجب بن حميد العتيبي بطلبه حجة استحكام على المزرعة الواقعة في الشعيب بالعطر وحدودها واطوالها كالاتي :
شرقا جبل وطول الجهة الشرقية ٣٨٥م
وغربا أرض عايش بن حميد وطول الجهة الغربية ٨٨٥م
وشمالا مسيل وطول الجهة الشمالية ٣٠٠م
وجنوبا شارع وطول الجهة الجنوبية ٢٠٠م
فمن له معارضة فليتقدم اليه في المحكمة المذكورة في خلال شهرين من تاريخه والله الموفق
٧/٦٣٩١٦

● تعلن المحكمة الشرعية بروضة العريض انه ...

اعلانات الطائف

اعلانات ابها

.. في سلسلة طرح قضايا التنسيق التربوي والتعليمي .. الشيخ محمد بن حمد آل ثاني لـ «الرياض»:

حققنا أقصى مدى من التنسيق ونتطلع الآن الى الوحدة


احد مؤتمرات التنسيق الخليجي

معالى الشيخ محمد بن حمد ال ثاني.
وزير التربية والتعليم بدولة قطر

مجلس التعاون الخليجي .. نظرة أمل في أن يحقق ما تعقده عليه شعوب المنطقة من طموحات

وحدة المعتقدات والمفاهيم والاتجاهات .. هي اساس الوحدة الحقيقية وهو ما يمكن أن تحققه جامعة الخليج

تعتبر التربية والتعليم من اولى ركائز الوحدة الخليجية .. باعتبار ما يعول عليها من ترسيخ مبادىء هذه الوحدة واسس التعاون بين ابناء المنطقة الواحدة .. بعد ان تنشأ وقد رسم لها اطار متين من التلاحم .. هو ما تسعى له لقاءات قادة ومسؤولي الدول الخليجية على مختلف مستوياتهم والتي تترسخ اليوم بلقاء القمة التاريخي في ابو ظبي .. من هنا جاءت هذه السلسلة من اللقاءات الصحفية التي تجريها «الرياض» بهذه المناسبة مع وزراء التربية والتعليم الخليجيين .. لاعطاء تصوراتهم عن واقع ومستقبل تربية اجيالنا .. من خلال تبوئهم قيادة المسيرة التربوية ..

.. ولقاء اليوم مع سعادة الشيخ محمد بن حمد آل ثاني وزير التربية والتعليم في دولة قطر .. حيث يتحدث عن قضايا التعليم في قطر بصفة عامة وبالتالي لوجه التنسيق والتعاون في الاطار الخليجي ككل .. وهو ما يعتبره الشيخ محمد وصل الى اقصى مدى .. في انتظار الوحدة الحقيقية .

● في البداية اود من معاليكم اعطاءنا فكرة عن مسيرة التعليم في دولة قطر ؟

ـ بدأت المحاولات الاولى لارساء قواعد تعليم منهجي منتظم منذ سنة ١٩٤٨م ولكن قرار تعميم التعليم للبنين تم سنة ١٩٥٦م والبنات سنة ١٩٥٧م ومنذ ذلك الوقت والتعليم في دولة قطر يسير بخطى حثيثة في توسعه الراسي : حيث شمل جميع مراحل التعليم العام ـ الابتدائي والاعدادي والثانوي ـ والتعليم التخصصي من ديني وصناعي وتجاري واداري ولغات وتمريض وغير ذلك والتعليم الجامعي الذي بدأ سنة ١٩٧٣م واصبحت جامعة قطر في الدوحة تضم الان خمس كليات هي : التربية ، الشريعة ، العلوم الانسانية ، العلوم ، الهندسة .

والمدارس والكليات لدينا لااختلاط فيها حيث هناك مدارس للبنين واخرى للبنات ، وكذلك في الجامعة هناك كليات للبنين واخرى للبنات .

والافقي : حيث شمل التعليم جميع قرى قطر ومدنها ، وحرصت الوزارة على توصيل التعليم الى كل تجمع سكاني على ارض قطر ، شاملا كل من يعيش على هذه الارض ويستظل سماءها دونما اي تفرقة ، انطلاقا من الروح النبيلة السامية لديننا الحنيف .

والكمي : حيث اصبح عدد الطلاب والطالبات لدينا نيفا واربعين الف طالب وطالبة في التعليم دون الجامعي وحوالي ثلاثة آلاف طالب وطالبة في الجامعة بالاضافة الى طلاب البعثات الدراسية في الجامعات العربية والاجنبية .

والكيفي : حيث يساير محتوى التعليم لدينا احدث الاسس والاساليب التربوية والنفسية والعلمية .

(التعليم من اجل التنمية)

● هل هناك نظام مميز وخاص للتعليم في دولة قطر من حيث المقررات والمناهج الدراسية وشروط التسجيل في مدارس قطر وغير ذلك ؟

ـ ما من شك ان لكل بلد نظامه المميز ، لان هذا النظام ينطلق من الاحتياجات الواقعية للمجتمع الذي يعيش فيه ويعمل من اجله ، ولكن نظم التعليم في دول الخليج متقاربة تقاربا كبيرا في شكلها ومحتواها وهذا ما يجعل توحيد اسسها عملية يسيرة ان شاء الله . ويمكن ان نحدد الملامح التالية لنظامنا التعليمي والتي كما اشرت لاتختلف كثيرا عن الانظمة المماثلة في دول المنطقة :

ـ اعتماد اسس المناهج والسلم التعليمي والخطط الدراسية على اتفاقية الوحدة الثقافية العربية مع مراعاة جوانب التطوير التي تقتضيها طبيعة التقدم العلمي والمعرفي والتطور التكنولوجي في العصر الذي نحياه .

ـ اعتماد مبدأ التعليم للجميع ، بمعنى ان التعليم حق لكل مواطن ، وكل فرد يعيش على ارض الدولة ، وهذا التعليم مجاني مجانية مطلقة تشمل كل مدخلات العملية التعليمية .

ـ اعتماد مبدأ التعليم من اجل السمو : بمعنى ربط التعليم بالايمان ، واخلاقيات امتنا العربية الاسلامية النابعة من ديننا الحنيف .

ـ اعتماد مبدأ التعليم من اجل التنمية : بمعنى ربط التعليم بخطط التنمية الشاملة التي تحياها البلاد .

ـ اعتماد مبدأ التعليم المستمر : بمعنى تيسير استمرارية التعليم لجميع افراد الشعب هذا بصفة عامة ولا يتسع المجال للتفاصيل الكثيرة .

● الى اي مدى وصل اهتمام دولة قطر بمجال التعليم والتربية مقارنة بالمجالات الاخرى ؟

ـ ان ما افاضه الله سبحانه وتعالى على بلادنا من امكانات جعل الدولة تولي حقول التنمية الاساسية كل اهتمامها ، ولاشك ان التنمية البشرية هي حجر الاساس في اي تنمية لذلك فان الاهتمام بالتربية لايقارن بالمجالات الاخرى وانما بما يجب ان تكون عليه التربية ، وهذا ما هو حادث في بلادنا والحمد لله . فكل الامكانات التي نطلبها توفر لنا كاملة .

● الى اي مدى وصل التنسيق والتعاون بين دولة قطر والدول الخليجية الاخرى في مجال التربية والتعليم ؟

ـ لقد وصل هذا التنسيق والتعاون الى اقصى مدى يمكن ان يصل اليه ونحن نتطلع الان الى التوحيد وليس التنسيق فقط ، فنحن نعتبر انفسنا جزءا من كل متكامل يشمل منطقة الخليج . بل ونرنو بابصارنا الى مدى اوسع على مستوى وطننا العربي الكبير من المحيط الى الخليج .

(الاكتفاء الذاتي بالنسبة للمدرسات)

● هل حققت دولة قطر اكتفاء ذاتيا من المدرسين والمدرسات الوطنيين ؟

ـ بالنسبة للمدرسات نعم ، اما بالنسبة للمدرسين فلا زال امامنا وقت ليس بالقليل فكما تعلمون ان دولة قطر تحيا خططا تنموية في مختلف شؤون الحياة من سياسية واقتصادية وثقافية وعسكرية وصحية .. الخ وهي في هذه الخطط تحتاج الى عناصر وطنية تقود زمامها ، لذلك يوزع الخريجون القطريون على جميع هذه المجالات . في حين ان للتربية نصيبا كبيرا جدا من الخريجات .

● طيب .. متى في تصوركم سيتم الاكتفاء الذاتي من المدرسين الوطنيين وهل تعتقدون بأن دور المرأة القطرية ساعد في تحقيق الاكتفاء الذاتي اذا علمنا بأنها تعمل في شتى المجالات جنبا الى جنب مع الرجل ؟

ـ بالنسبة للخريجين فقد بينت الوضع في الاجابة على السؤال السابق ، ولكن تحديد موعد زمني غير وارد على الاقل في المرحلة الحالية ، فالخطط تنمو والاحتياجات تزداد وتبرز احتياجات جديدة تستدعي طلبات جديدة على القوى البشرية المثقفة والمدربة ، مما يجعل تحديدا زمنيا دقيقا غير وارد .

● ٣ الاف طالب وطالبة في الجامعة ..
و ٤٠ الف طالب وطالبة فيما دون الجامعة .. دون اختلاط
● ● ● ●
● حققنا الاكتفاء الذاتي من المدرسات ..
اما المدرسون فينتظرنا وقت طويل لتحقيق ذلك
● ● ● ●
● عمل الفتاة في جميع حقول الحياة غير وارد ..
ولذلك نغطي احتياجات العمل التربوي والتعليمي

تحقيق : تركي العيار

اما بالنسبة للفتيات فارجو ان اوضح ان عمل الفتاة في جميع حقول الحياة غير وارد . فالفتاة لها امكاناتها وقدراتها التي لايمكن ان تتجاوزها ، وفطرتها التي فطرها الله عليها ، فلا نتصور ان تعمل في الاعمال العسكرية او الشرطة او عاملة في المصانع .. الخ ، لذلك يتوافر عدد لاباس به من الخريجات للعمل في التربية وهي المهنة الاساسية التي تتفق مع امكاناتها وقدراتها واستعداداتها وميولها ، وبهذا تحقق الاكتفاء الذاتي للتربية من الخريجات .

(جامعة الخليج النظرة والامل)

● جامعة الخليج العربي ـ ما نظرتكم الخاصة لهذا الكيان ، وما مدى تصور معاليكم لما تحققه هذه الجامعة لربط تنمية الدول الخليجية ؟

ـ جامعة الخليج امل طالما راود اجيالنا على امتداد منطقة الخليج كلها ، ونظرتي اليها نظرتي الى امل غال تحقق واصبح واقعا ملموسا . اما عن مدى ما تحققه من ربط بين دول المنطقة فيايجاز شديد اقول : ان اسس الوحدة الحقيقية هي وحدة المعتقدات والمفاهيم والاتجاهات وهذا ما يمكن ان تحققه جامعة الخليج لابناء المنطقة ككل ، بحيث ينطلقون من معتقداتهم الاسلامية الواعية ، ومفاهيمهم واتجاهاتهم المشتركة او المتقاربة لقيادة مجتمعاتهم وجميع خطط التنمية فيها في المستقبل القريب ، في اطار من التعاون المثمر الفعال والبناء .

● مكتب التربية العربي لدول الخليج يعتبر حلقة وصل بين دول الخليج ، ما دور دولة قطر في هذا الجهاز الخليجي ؟ وما نظرتكم تجاهه ؟

ـ بالنسبة لدور قطر يعرفه كل من له صلة بالمكتب ، فهي قد عايشته بفكرها ورايها ، وما قدمه المختصون فيها من دراسات وبحوث ، وكذلك تعضيدها وتسنيدها منذ اللحظات الاولى لانشائه ولا زالت تولي كل عمل يتعلق بنشاطات المكتب كل اهتمام وتقدير .

اما عن نظرتي للمكتب فهي نظرة تقدير عميق تنبع من دوره الرائد في قيادة اهم عمل تعاوني بين دول المنطقة وهو العمل التربوي ، واتمنى وارجو للمكتب ومديره وجميع العاملين المخلصين فيه كل تقدم وتوفيق .

(مجلس التعاون الخليجي)

● مجلس التعاون الخليجي ما نظرتكم لهذا الجهاز ؟ وهل تعتقدون بانه سيشمل كافة المجالات وخصوصا التعليمية ؟

ـ ان نظرتي الى مجلس التعاون الخليجي هي نظرة امل ، ونظرة تقدير واكبار ، نظرة امل في ان يحقق ما تعقده عليه شعوب المنطقة من امال كبيرة وطموحات عظيمة ، ونظرة تقدير واكبار للمبادرة في حد ذاتها ، فكل عمل تعاوني بين الاخوة والاشقاء ـ على المستوى الاقليمي على الاقل ـ يجب ان ينظر اليه نظرة تقدير واكبار .

اما ما سيشمله التعاون فاتصور اننا بحاجة ماسة الى التعاون في كافة المجالات وهذا مالايمكن ان يخفى على المجلس ، وهناك اشواط كبيرة قد قطعت على دروب هذا التعاون ، ومنها المجال التربوي كما تقدم ، وكما تلمسون من مؤتمرات وزراء التربية ولذلك فبالحتمية سيأخذ المجلس كل هذه الحقول بعين الاعتبار ان شاء الله .

قمة مجلس التعاون الخليجي

هذا الحدث .. ما معناه !!

بقلم د. محمود محمد سفر



تمر على الامم احداث ومواقف يترك بعضها اثره فى تاريخها ويغير مجريات الامور فيها وبعضها لاتكاد تحس به او تشعر بوجوده . وامتنا العربية والاسلامية لاتشذ فى احداثها ومايمر بها من مواقف عن هذه القاعدة فتكفى قراءة عابرة لتاريخها المعاصر ولانقول المخضرم لنجد ان تحولات كثيرة ومنعطفات كبيرة رصدها التاريخ وسجل احداثها فرسخت فى ضمير الامة واثرت فى اجيالها المتعاقبة .

.. وحدث اليوم هو من الاحداث العظيمة والمؤثرة فى تاريخ الامة قد لانجد له مثيلا يعبر بوضوح عن القدرة على اخذ زمام المبادرة والرغبة فى العمل الصادق والمخلص من اجل حاضر زاهر ومستقبل مشرق .

ويواجه القلم صعوبة فى صياغة الالفاظ وتنسيق العبارات للتعبير عن موضوع يتعلق بالسياسة ويختص بشئونها لان السياسة وعلومها بحر عميق متلاطم الامواج لايجيد الابحار فيه الا ربان ماهر جمع الكثير من العلم باسسها والمقدرة على امورها والخبرة بقضاياها .. لكن الحدث الذى اكتب عنه له من الابعاد والدلالات مايسقط كل الاعتبارات المهنية والحواجز الحرفية لكتاب التحليلات السياسية رغم انى لن اكتب تحليلا سياسيا عنه .

ولا اخال هذا الحدث الا رمزا واضحا يدل على وعى حضارى متدفق استولى على مشاعر الرجال الذين وقفوا خلف فكرته والذين عملوا على انجازه فاضحى واقعا ملموسا يحقق الامال وينعش الطموحات ويحيي التطلعات ولست في حاجة الى عذر من القراء الكرام ان جئت اليهم كمواطن من ابناء الجزيرة العربية لاشاركهم مشاعري تجاه هذا الحدث .

.. الحدث هو قيام مجلس التعاون الخليجي الذي انبثق نوره واعلن نبأ تشكيله منذ فترة ليست طويلة حرصت خلالها على الا اكتب عنه الا بعد مرور وقت كاف يكفل لي التمعن ويسمح لي بالتعرف على الانطباعات .. والتطلعات والامال التى تركها فى نفوس ابناء الجزيرة العربية والخليج خاصة والعرب عامة .. لقد حرصت على ان لا أكتب عنه قبل ان تهدأ المشاعر وتستقر الخلجات .. مشاعر الفرحة والاستبشار وخلجات الغبطة والسعادة .. حتى لاتكون كتابتى عنه مشبوبة بعاطفة او ان تستقبل من القارىء الكريم بمثل ذلك ولو ان العاطفة ـ فى موقف كهذا ـ تصبح تهمة لاتنكرها وشرفا لانستحقه .

ولعل من نافلة القول الاشادة بروابط العقيدة والتاريخ واللغة والعرق والمصير المشترك التى تربط ابناء شعوب الخليج والجزيرة العربية على مر العصور واذا كانت هناك رقعة او اقليم على خريطة عالمنا العربى الممتدة توفرت له مقومات التلاحم والترابط والتعاون فليس كمثل الاقليم الخليجى فى جزيرتنا العربية فشعوبه تشكل المفهوم الحضارى للامة التصاقا والتزاما وتآلفا واخاء .

لقد عاصر جيلنا فى العالم العربى عدة محاولات تهدف الى الوحدة او الاتحاد او الترابط او الالتحام او حتى الحد الادنى من التضامن والعمل المشترك من شماله لجنوبه من شرقه الى غربه ولا اريد ان استطرد فى سرد تاريخى لما آلت اليه كل تلك المحاولات المعاصرة ولكنى استطيع ان استخلص لنفسى على اقل تقدير درسا وعبرة بأن كل المحاولات السابقة التي آلت الى ما آلت اليه كانت تستند الى مفاهيم وتعاريف (وايدولوجيات) بشرية لم تذكر اسم الله ولم تتجه اليه ولم تعمل من أجله فوئدت قبل ان تولد وانتهت قبل ان تبدأ وتركت آثارها على النفوس المؤمنة بالوحدة فى الله والاتحاد حول كلمته ونهجه .. لقد آلت تلك المحاولات الى ما آلت اليه لأنها لم توفق فى تحديد البداية الصحيحة على طريق الله . التى كان يجب عليها ان تسلكه للوصول الى الهدف . كما انها احيطت بزخم من العاطفة المتوقدة والحماس المتدفق بضجيج اعلامى هادر طغى على صوت العقل فتوارى خجلا وانزوى صمتا .

واذا كنا فى الجزيرة العربية نعتز ونفاخر بأننا بناة اول وحدة فعلية وعملية عايشها العرب على الاطلاق فى تاريخهم الحديث هى وحدة التوحيد التى ركز دعائمها وحدد اطارها وسعى الى اقامتها الملك عبدالعزيز رحمه الله .. نقول اذا كنا نفاخر ونعتز بهذا الكيان الكبير وبهذا التلاحم العظيم الذى جمع شرق الجزيرة بغربها وشمالها بجنوبها فاننا نضع هذه التجربة الرائدة والناجحة امام الامة العربية والاسلامية كنموذج يحتذى ومثل يقتدى لنؤكد بذلك الدور الرئيسى الذى لعبته العقيدة الاسلامية فى تأسيس هذا الكيان الكبير كأساس راسخ له ركيزة ضرورية قام عليها .. فجاءت التجربة تاريخا ناصعا من التلاحم والترابط ننعم بفيئه ونتنعم بثماره .

اننا نشعر اليوم ونحن نسير بخطوات واثقة تجاه مزيد من التعاون والتلاحم واللقاء المشترك الراسخ الواعى مع أخوتنا فى الخليج بأن من واجبنا ان نتحدث اليهم عن نموذج التلاحم ومثال الترابط ورمز التآلف الذى اقمناه فى الجزيرة العربية ومن حقنا ان نزهو به على الدنيا لانه قام على اساس العقيدة ومنهج الله فجاء راسخ البنيان عميق الجذور وافر المردود قوى الاركان .

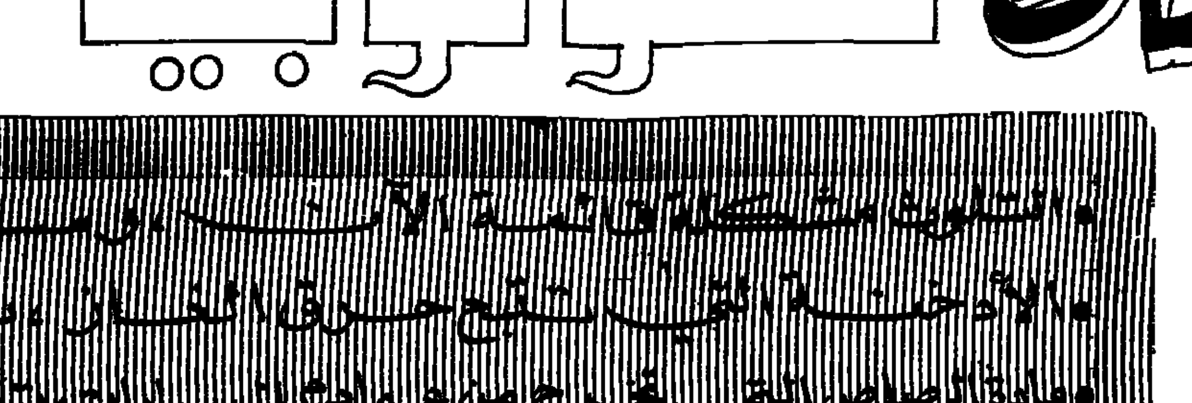
اننا ونحن نضع ايدينا مع ايديهم يجب ان نجعل وجهتنا جميعا الى الله نستلهم هديه ونسترشد هداه فبه نكون وبسواه لانكون .. ان من واجبنا ان نؤكد اننا لاننطلق فى ذلك بعاطفة جياشة او حماس متقد فقط ولكننا ننطلق قبل ذلك بصوت العقل ونداء الضمير نترجم به واقعا قائما ونجسد به حقيقة ملموسة . نترجم الواقع الى منهج منظم راسخ وقوى ونجسد الحقيقة بتعاون اعمق وتنسيق افضل وتكامل اشمل فى اطار اخوة عربية اسلامية متماسكة لخير المنطقة وامنها وطمأنينة شعوبها ورفاهية سكانها الذين يشكلون امتدادا طبيعيا فى كيانهم وفى منطلقات حياتهم .

واذا كنا اليوم نستقبل هذا الحدث بشىء من الاعتزاز وكثير من الأمل فاننا نتقدم به للامة العربية والاسلامية جمعاء مثلا حيا ونموذجا عمليا وصيغة فعالة للترابط والتعاون والعمل المشترك

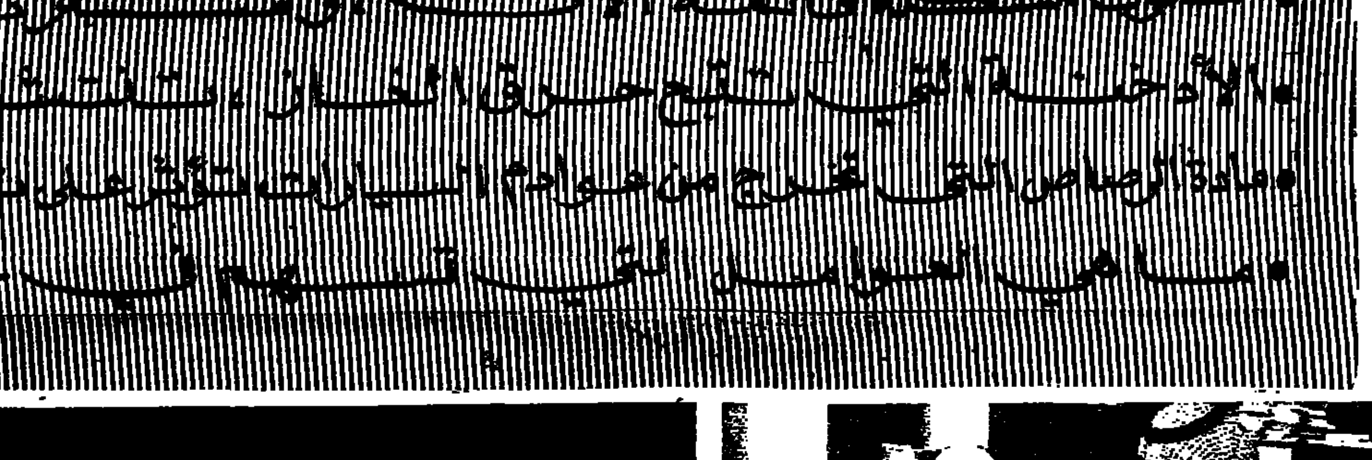
ان امتنا العربية والاسلامية تتطلع بأمل وتنظر بتفاؤل الى اليوم الذى تتضافر فيه جهود جميع العرب والمسلمين من خلال عمل فعلى وتطبيق عملى للتكاتف والتضامن تحت لواء الله وعلى منهجه القويم لنستبدل بذلك الشعارات الجوفاء والصراع العاطفى وقيام مجلس التعاون الخليجى يعتبر بداية قوية على الطريق الصحيح والله الموفق وهو الهادى الى سواء السبيل

هكذا عند الأصل



هل هناك تكنولوجيا بدون تلوث !!



حينما كانت وسائل النقل فى المملكة تعتمد على المواشى .. كانت الصناعات يدويه وكانت اجواء المملكة تفوح بعبق الخزامى والأقحوان وبقية النباتات الصحراويه وغيرها .

وحينما حل النفط كضيف جلب معه الخير .. فاستعضنا بالسيارة والطائرة والقاطره عن الجمل .. وبنينا المصانع ومعامل التكرير واحرقنا الفائض .. وتركنا الصناعات اليدوية الأخرى .

كل من هذا وذاك حل محل رائحة الخزامى والأقحوان .. وعكر صفو الأجواء المناخية .. وبقيت الحال مقبوله حتى العقد الفائت فى هذا القرن .. حينما اصبح التعكير ظاهره تضايق الكائنات الحية (نباتية وحيوانيه) وقبلها الأنسان .

اجرى الحوار من الظهران :
عبد الله الحامد

الظاهرة تحولت اخيرا الى مشكلة يجب ايجاد الحلول لها والا تفاقمت واصبحت العملية اختناقا .

معهد البحوث بجامعة البترول والمعادن بالظهران . كصرح شامخ فى صروح العلم فى هذا البلد ساهم فى ايجاد الحلول لهذه المشكلة بلفتا بدراستها وقد استمرت هذه الدراسات مدة تجاوزت السنتين ..

فالى ماذا توصلت هذه الدراسات .. والى اين وصل المعهد فى حل هذه المشكلة .. وكيف سوف يطرح الحلول .. ومن اين سينطلق بها ومنها .. كل ذلك اشعرنا بضرورة اللقاء بمدير معهد البحوث بجامعة البترول والمعادن بالظهران .. الدكتور (عبدالله عيسى الدباغ) .. الذي اجاب على جميع الاستفسارات السابقة وما لحق بها من خلال لقاء علمي مبسط .. محاولا ان يشرح من خلال اجابته على اسئلتنا ابعاد هذا الموضوع بجميع نواحيه .. وسوف نترك الدكتور الدباغ ليلقى الضوء من خلال حديثه الشيق عن هذه الظاهرة سابقا والمشكلة حاليا .

(قد نتجاوز معايير التلوث العالميه)

● الرياض : هل اصبح التلوث الجوي مشكلة قائمة تهدد حياة وصحة البشر هنا .. ام ان الأمر لازال سابقا لأوان المشكلة الملموسه .. وهو فى المرحلة البسيطة ــ خاصة فى الوقت الحاضر ؟

●● د. الدباغ : التلوث مشكلة قائمة الان .. وستزداد فى المستقبل ــ لان عدد السيارات فى المملكه يزداد .. وحتى الان لم توضع شروط محددة لاستعمال البنزين الخاص الذي لا يحتوي على رصاص .. والذي يؤدي الى تلوث الجو بمادة الرصاص .. وهى مادة ضارة عرف عنها فى الغرب .. والان جميع السيارات التى تباع فى الدول المتقدمة تعمل بالوقود الذي لا يحتوي الرصاص .. فمعهد البحوث عمل بعض الدراسات لمعرفة صلاحية الهواء فى المنطقة الشرقية بالذات .

الدراسات حتى الان تقول إن الهواء غير ملوث تلوثا عاليا .. وهناك معايير معينه فى امريكا تحدد هذا .. ونحن حسب التجارب لازلنا دون هذا المعيار بنسبة بسيطه .

● الرياض : متى نصل ونتجاوز هذه المعايير ؟

●● د. الدباغ : إذا استمر ارتفاع عدد السيارات بنفس هذا المعدل .. وفى الأماكن المكتظة بالسيارات نكاد نكون مع هذه المعايير المقبولة .. مثلا فى الخبر أو الدمام فى وقت خروج الموظفين من اعمالهم تجد اننا مع المعايير المقبولة فى الخارج .. ولو يزداد عدد السيارات قليلا تجاوزنا هذا العيار المعقول .

(حرق الغاز المصاحب للبترول من اهم الملوثات)

● هل التلوث ناتج عن السيارات .. بمعنى هل عوادم السيارات تشكل النسبة الكبيرة من التلوث ؟

●● بالطبع هناك التلوث الذي يصدر من المصانع .. مثل المؤسسات الصناعية مثل مصنع (سافكو) ومصانع الاسمنت .. كذلك الغاز المحروق فى الجو .. وقد التقطت الأقمار الصناعية صورة للمنطقة بينت جميع المناطق السوداء .

ويلاحظ من خلالها ان الغاز يستمر فى الهواء مساحة تتراوح من ٨٠ ــ ٩٠كم .. وهذه الصورة التقطت عام ١٩٧٢م .. والان زاد الانتاج الصناعى وخلافه .. وطبعاً زادت كمية الغازات المحروقة .. هناك الغاز الذي يحرق المصاحب والزائد لعملية انتاج البترول .. وهناك معامل التكرير وكل هذه تسبب تلوث الهواء .

ومشكلة تلوث الهواء لدينا قد تزيد عن مشكلة تلوث الهواء فى بعض الدول الأخرى .. السبب ان الهواء لدينا يحمل حبيبات الهواء الصغيرة المعلقة فى الهواء وهذه وجودها فى الهواء وكثرته تضر بالصحة .. ووجودها فى الهواء يجعل الملوثات الأخرى تعلق بها .. فحينما تدخل الى رئة الانسان يكون تأثيرها اكثر من وجود الملوثات الأخرى لوحدها .

(سوف نحضر معامل متنقله لقياس التلوث)

● كم نسبة ما تحدثه السيارات من تلوث للجو الى الملوثات الأخرى ؟

●● هذا فى الواقع ما نقوم بدراسته .. وفى شهر رمضان القادم .. سوف يصل الى المعهد معمل كامل متنقل على سيارة ضخمة .. لقياس كمية الملوثات فى الهواء لأن جميع الدراسات التى اجريت كانت بواسطة معامل الجامعة .. ولذلك عملت الدراسات فى منطقة الظهران .. واذا وصل المعمل المتنقل يستطيع ان يذهب الى مناطق اخرى بالمملكة .. لقياس كمية الملوثات فى الهواء ..

ولعلي انكر من هذه الملوثات : الأوزون ، اول اكسيد الكربون ، اكاسيد النيتروجين ، ثانى اكسيد الكبريت ، كبريت الهيدروجين ، الأمونيا (النشادر) ، المواد الهيدروكربونيه ، الدقائق الغبارية .

● ماهى نسبة التلوث الذي تحدثه السيارات التى تعمل بوقود مادة الرصاص والتى بدون هذه المادة ؟

●● بالنسبة للتى بدون رصاص ليس هناك تلوث يذكر بعكس الوقود الذي يحتوي مادة الرصاص فقد وجد ان هذه المادة تؤثر على نمو الأطفال عقليا .. ولدي دراسة بهذا الخصوص .. ولكن وجود عوادم اخرى خلاف الرصاص قد يؤثر على الصحة .. ولكن الرصاص هو الذي ثبت ضرره بشكل كبير يفوق باقي الملوثات التى تنتج فى عوادم السيارات .. وقدتخلصوا منه فى الدول الغربية .

(التلوث يؤدي الى التصحور ويؤثر على الكائنات الحية الأخرى)

واود ان اضيف ان التلوث لا يؤثر على الانسان فقط .. ولكن تأثيره على الكائنات الحية الأخرى كالنباتيه والحيوانيه .. وهذه الكائنات قليلة حيث ان طبيعة المملكة صحراويه .. وتأثيرها قد يضر ضررا اكبر من غيره لقلة هذه الكائنات .

وقد بدأنا دراسة لمعرفة تأثير الملوثات فى الجو على النباتات الموجودة فى المملكة العربية السعودية ولدينا كمية قليلة من النباتات اذا كانت هذه النباتات تتأثر بالملوثات .. معنى ذلك ان تقل النباتات على فترة طويلة ومعنى هذا ايضا ان التلوث يسبب تصحورا (زيادة رقعة الصحراء) فى المملكة .. وتجريدها من النباتات هذا يؤدي الى اتساع الصحراء فى المملكة وتحرك الرمال ومشاكلها .. فالتأثير فى الواقع على الانسان وعلى النباتات وحتى على المياه الموجودة فى المملكة وطبعا التلوث حينما يعم يأتى على جميع المناطق التى فيها رياح .. ويلوث المياه .

(وصلنا الى المرحلة الحرجة فى التلوث)

● نظرا لاهمال الاهتمام بالتلوث فترة طويلة وعدم تحسب عواقبه .. هل وصلنا الى المرحلة الحرجه التى يصعب تلافى عواقبها ام ان الوقت والمشكلة لازال فى ايدينا ؟

●● اعتقد اننا وصلنا الى المرحلة الحرجة لكن هناك بوادر جيدة تمثلت فى الموافقة الملكيه على تغيير مسمى مصلحة الارصاد بوزارة الدفاع الى مصلحة الارصاد وحماية البيئة ــ ووضع برنامج وخطة مــــن قبل المصلحة .. وتمت الموافقة عليها .. وهناك مشاريع متعددة ينفذها معهد البحوث لصالح مصلحة الارصاد وحماية البيئه .

واعتقد اننا فى مرحلة حرجة بسبب بسيط وهو ان المملكة قررت ان تقيم صناعات كبيرة فى المملكة وقيام الصناعة وتكاثر عدد السكان بالتأكيد سيؤدي الى تلوث البيئه .

ولدراسة تلوث البيئه ينبغى ان يتوافر معيار يمكن القياس على اساسه .. نقول ان البيئه فى السنة الفلانية كانت كذا .. وكذا . وبعد خمس سنوات نرصد التلوث ليمكن على ضوئه ان نقرر الحالة تسير الى اين او وصلت الى اين .

(ليس لدينا معايير سابقه عن التلوث)

يواصل الدكتور الدباغ قائلا : ان البيئه التى نعيشها الان ليس لدينا المعلومات الكافية عنها ويجب ان تبدأ البرامج وأن تركز على دراسة هذه البيئه قبل ان تكثر مصادر التلوث ونقيسها بعد ثلاث سنوات مثلا حتى يمكن ان نقول ان البيئه فى المملكه قبل ثلاث سنوات كانت كذا .

ان الشىء الرئيسى الأول يبدأ بأخذ قياسات للأحوال البيئيه فى المملكة وخاصة التى لم يصبها اى نوع من التلوث وذلك حتى تعرف بالضبط نوعية الهواء فى هذه المناطق .. فاذا اردنا ان نقارن المناطق التى فيها التلوث فاننا يجب ان نقارنها بهذه المناطق ليصبح لدينا دليل .

● هل هناك معايير عالميه ؟

●● ليس هناك معايير عالميه .. لان كل منطقة تختلف عن الأخرى .. هناك معايير عالميه لكمية الملوثات التى يمكن ان توجد فى الهواء .. وهذه المعايير توضع على اساس المناطق نفسها .. لأن بعض المناطق طبيعتها وطبيعة اجوائها تبقى الملوثات لفترة طويله .. هوائها غير متحرك .. هناك بعض المناطق الأخرى فيها تيارات هوائيه كثيره ممكن انها تسمح بعدد اكبر من الملوثات ان تنفث فى الجو .

(المعايير المتوفرة الآن اجتهاديه)

● هل هناك معايير طبقا لهذه الظروف البيئيه ؟

●● لتضع هذه المعايير والمقاييس البيئيه يجب ان تكون لديك دراسات ومعلومات وافيه عن الحالة البيئيه والتيارات الهوائيه الموجودة فى منطقة ما .

هذه الاشياء غير متوفره .. ومصلحه الأرصاد وحماية البيئه بصدد وضع المعايير والمقاييس البيئيه الخاصة بنا ومعهد البحوث بجامعة البترول والمعادن يساعدهم فى هذه الدراسة .. الا انه ليس لدينا معلومات كافية اومعايير بيئيه تنطبق على بيئتنا بالضبط .

والذي يحصل الان هو اننا نضع معايير بيئية على اساس الاجتهاد .. مقارنة بالمناطق الأخرى فى العالم .. وذلك حتى تتوافر لدينا المعلومات .. ونضع المعايير الخاصه بكل منطقه من مناطق بلادنا .

● الرياض : هل تصلح هذه المعايير لمنطقة الخليج ؟

●● د. الدباغ : اعتقد اننا إذا وضعنا معايير بيئيه للمنطقه الشرقية فانها ستكون صالحة لمنطقة الخليج .. والظروف متشابهه ..

اما بالنسبة للمنطقة الشرقية والوسطى فيجب ان تدرس الظروف كل على حده .

(مكافحة التلوث والوقايه منه خير من العلاج)

● متى سوف يحتاج المجتمع هنا الى زيادة عدد المصحات التى تعالج الأمراض الصدرية فى المنطقة نتيجة للتلوث ؟

●● د. الدباغ : ان اختصاص معهد البحوث واختصاصى انا ليس فى المجال الصحى .. فالمعهد مختص بالبحوث العلميه التقنيه الفنيه الكيميائيه والفيزيائيه وخلافه .

ولكن الذي استطيع ان افهمه من سؤالك واجيب عليه ان علينا ان نحاول مكافحة هذا التلوث قبل ان يستفحل . واتصور انك توافقنى على ان الوقاية خير من العلاج .

هناك اهمال من المصانع في عملية نفث ابخرتها

● الرياض : رغم اتساع رقعة المملكة .. وتباعد المدن المأهولة بالسكان .. وقلة المصانع والسيارات نسبيا .. ومع ذلك فاجواؤنا ملوثة .. هل يرجع ذلك الى اهمال هذه المصانع لجميع احتياطيات سلامة الجو وحفظ ادخنة المصانع .. ام ان لدينا صناعات ذات تلوث اكثف من غيرها ؟

●● د . الدباغ : الذي أراه أن هناك اهمالا بالتأكيد .. والاهمال ربما كان سببه عدم وجود معايير ومقاييس محددة وضعتها الدولة تنظم كمية الملوثات المسموح للمصانع بنفثها في الجو .

طبعا لا أعتقد أن لدينا صناعات اكثر من غيرنا .. والمملكة بلد كبير المساحة مترامي الأطراف .. ممكن أن نبعد المصانع عن أماكن الازدحام والمدن ولن تكون هناك مشكلة بالعكس سيقل تأثير التلوث .

● الرياض : اذا لدينا سيارات تنتج عوادم ملوثة لكثر من غيرها ؟

●● د . الدباغ : طبعا .. ولدينا ايضا مصانع تنفث ادخنتها في الجو .. وليس هناك معايير محددة ممكن أن تسترشد بها المصانع .

ولكن بعد انشاء مصلحة الارصاد وحماية البيئة أرجو أن يكون هناك تنسيق بين المصلحة وبين الجهات المعنية كوزارة الصناعة ووزارة البترول وبترومين على أساس أن كل المصانع ومعامل التكرير يحدد لها معايير من كميات الملوثات المسموح بنفثها في الجو .

حرق الغاز الآن ليس له مبرر

● الرياض : هل صحيح اننا كنا نضر انفسنا جميعا حينما كنا نحرق الغاز الناتج من البترول باهدارنا للطاقة من ناحية .. وتلويث اجوائنا من ناحية اخرى . أم أن هذا قرار بررت له الشركات الغربية وغيرها دون أن نعرف ونتدارك عواقبه الا مؤخرا ؟

●● د . الدباغ : هذه ممكن اعتبارها قضية اقتصادية .. في السابق كان سعر البترول رخيصا .. ومن اجل انتاج البترول يجب أن تنتج الغاز المصاحب .. ومن اجل الاستفادة من الغاز المصاحب لابد من انشاء معامل لتسييل الغاز .

فربما في السابق من الناحية الاقتصادية لم تكن مجدية الا انه في الوقت الحاضر من الناحية الاقتصادية مجدية ومن الناحية البيئية مهم جدا أن لا نترك الغاز وتهدر طاقة كما ذكرت في السؤال .

وفي الوقت الحاضر حرق الغاز ليس له مبررات .. في السابق كان هناك بعض المبررات الا أنه كان من الممكن ــ أعتقد ــ تسييل بعضه .. اذا لم يكن تسييله من الناحية الاقتصادية ، ضخه مرة اخرى بدلا من احراقه ليساهم في اخراج الغاز ويعاد استعماله بعد سنوات معينة .

التلوث يتجاوز مناطق الصناعات بكثير

● هل التلوث الجوي ظاهرة تسود جميع اجواء المملكة .. أم انها تتركز في مواقع الصناعات الكبيرة ذات الابخرة والأدخنة الكثيفة ؟

●● التلوث ظاهرة ملموسة حول المدن ومواقع الصناعات الكبيرة اضافة الى أن الدخان المتصاعد من حرق الغاز يغطي مساحات كبيرة وشاسعة من المملكة حسب ما وضحت ذلك صورة التقطت بالاقمار الصناعية للمنطقة الشرقية عام ١٩٧٢م . وبالتالي فان التلوث يشمل مناطق كثيرة .. وبالتأكيد فانه يكثر في المناطق الصناعية ومناطق الازدحام والسيارات .

اما بالنسبة للتلوث من عوادم السيارات والمناطق الصناعية فهو موجود في جميع مناطق المملكة الكبيرة . ولعل اقل المناطق تلوثا المنطقتان الشمالية والجنوبية وذلك لقلة الصناعات ولقلة السيارات .

بيئة بعض مناطق المملكة تساعد على التلوث

● هل العوامل البيئية في المملكة من حرارة ورياح وتربة تساهم في حدة التلوث .. أم هي بمعزل عن ذلك ؟

●● أعتقد أن الرطوبة وذرات التراب الصغيرة في الهواء كما ذكرت سابقا .. هي عوامل تسهم في حدة التلوث بالتأكيد .. لأن الملوثات تتجمع حول قطرات الماء التي في الهواء وتعلق بها .. وتتجمع أيضا حول ذرات التراب الصغيرة .. وتدخل في الرئة فهي في هذه الناحية أي الرطوبة والاتربة التي في الجو تسهم في حدوث التلوث بالتأكيد .

وربما في المناطق الوسطى والمناطق الجبلية التي ليست فيها رطوبة أو اتربة تكون كمية التلوث اقل .. وخاصة في المناطق التي فيها رياح كثيرة .

فمنطقة كالدمام طبيعة الجو فيها تترك الكثير من الملوثات وذلك لضعف سرعة التيارات الهوائية .

سوف نعمل نمذجة حسابية لمناطق التلوث

● الرياض : كيف سلكت الدراسات التي أجريتموها على التلوث الجوي في المملكة « بصورة موجزة » وهل البحوث المجراة على هذا شملت جميع مناطق المملكة أم اقتصرت على المنطقة البترولية بحكم علاقة الجامعة فيها تخصصا وموقعا ؟

●● د . الدباغ : في الواقع الدراسات التي بدأناها في مجال تلوث الهواء كان الغرض منها النظر الى المملكة بصفة عامة .. فالتركيز تم حتى الان على قياس الملوثات الموجودة في الهواء أو معرفة النوعية الحالية للهواء سواء وجدت فيه ملوثات أو لم توجد .. كما تمت عمليات نمذجة للمنطقة الشرقية استعمل فيها الكمبيوتر لمعرفة كمية التلوث ونسبته في المنطقة خاصة بعد معرفة عدد السيارات وكميات الغازات والأبخرة الموجودة في الجو .

وعندما نحصل على المعمل المتنقل للهواء في رمضان ان شاء الله نستطيع ان ندرس بعمق اكثر المناطق الاخرى من المملكة .

ونحن نقوم الان بعمل دراسة تهم المملكة بصفة اجمالية لحساب مصلحة الارصاد وحماية البيئة وتشمل هذه الدراسة اختيار مواقع مثلى لمراكز تجميع المعلومات البيئية وقد تم اختيار هذه المراكز على اساس دراسة منطقة وكمية الملوثات الموجودة فيها .. وسوف نعمل لها نمذجة حسابية باستعمال الكمبيوتر .

برامج دراسة التلوث

ودراستنا عن التلوث تشمل البرامج التالية :ــ

١ ــ تلوث الهواء في المنطقة الشرقية بالمملكة .

٢ ــ دراسة عدد الدقائق الغبارية في الظهران والخبر والدمام .

٣ ــ تحليل هذه الدقائق كيماويا لتحديد المعادن الثقيلة فيها .

٤ــ دراسة تصميم شبكة محطات جوية لمراقبة سكون الهواء في المملكة باستعمال بيانات الرصد .

٥ ــ تصميم شبكة للارصاد الجوية في المملكة .

٦ ــ دراسة اثر تلوث الهواء على النباتات في المناطق الصناعية .

٧ ــ الغازات الناتجة عن احتراق البنزين في السيارات .

ليس لدينا علم بأبحاث (ارامكو) لأنها شركة مغلقة

● الرياض : هل حاولت (ارامكو) حسب علمكم لاجراء دراسات او بحوث من هذا النوع .. وتنبهت الى اضرار ومخاطر التلوث وحاولت أن تتلافاه .. أم لا ؟

●● د . الدباغ : ليس لدي علم عن الاجراءات التي قامت بها (ارامكو) من هذا النوع لانها شركة مغلقة !

وحسب علمي (ارامكو) لم تنشر بأي من المجلات العلمية أو حتى المجلات المحلية اي معلومات حول هذا الامر . فلا اعتقد انهم عملوا شيئا .. وكما

تعرف أن دراسات (ارامكو) لا تنش... ويصعب علينا أن نحصل عليها ...
اعتقد أن (ارامكو) لا تريد أن ... في هذا الموضوع لأنها اكبر المؤ... التي تسبب التلوث في المملكة ال... السعودية بدون شك .

الملوثات في المنطقة الشرقي... تزال تحت المعدل المسم...

● الرياض : هل توصلت جامعة الب... الى نتائج ايجابية في مجال هذه الب... حول التلوث .. ممكن ذكر نتا... باختصار ؟

●● د . الدباغ : نعم توصلت جا... البترول الى نتائج ايجابية في هذه البح... منها :

١ ــ دراسة عدد الدقائق الغبارية ... الظهران والخبر والدمام ٨٠ ــ ١٩٨١ ...

٢ ــ تحليل الدقائق الغبارية كيماويا ... المعادن السامة فيها .

٣ ــ دراسة عن غاز ثاني اكسيد الكب... في الظهران .

٤ ــ دراسة تصميم شبكة محطات ... لمراقبة تلوث الهواء في المملكة ...

٥ ــ دراسة عن اكسيد النيتروجين ... الظهران .

وأيضا استطعنا أن نتعرف على ... الملوثات في المنطقة الشرقية لا تزال ... المقدار المسموح به عالميا .. و... بالذات الولايات المتحدة الامريكية ... استعملنا المعايير الأمريكية في ... الشأن .

يمكن تقليل ابخرة المص...

● هل من ممكن أن تقلل من ال... المصانع وتلوثها وضررها ؟

●● بالتأكيد .. جميع المصانع ... هناك طرق لتلافي تلوثها .. وكل ما ... مطلوب هو أن تحدد الملوثات التي ... بنفثها في الجو .

● هل هناك شيء من أجهزة الم... لتقليل الأبخرة في الجو مستعمل ... مصانع المملكة ؟

● هناك دراسات قائمة حول ... الهواء في الجبيل تقوم بها شركة ... لحساب الهيئة الملكية للجبيل وينبع ... على بعض هذه الدراسات وطلبناها ... الهيئة الملكية وقاموا مشكورين ... بهـــا و هذه المعلومات تتضمن دراس... لنوعية الهواء كما هو الآن في المن... الصناعية ويمكن طبعا بعد قيام الصنا... مقارنتها وربما هناك معايير وضعتها ... الصناعة لبعض هذه المصانع .

نحدد المعايير قبل البدء ... الصناعات الأساسية

● هل من ممكن أن يصل التلوث ... مسارات التيارات الهوائية الى مناطق ... صناعية وبعيدة وتلوثها .. وما مدى ... هذه التلوثات ؟

●● بالتأكيد .. والدخان الذي ... يصل الى اكثر من ١٠٠ كيلومتر من ... واحدة .

● هذه مسافة ما يرى من ... بالعين ؟ .. ولكن ما مدى ذلك تلوثا ...

●● تلوث اكثر بالتأكيد .. ينتشر ... مسافات شاسعة وواسعة .. ولا ... منطقة الصناعات نفسها .. بل ... مناطق واسعة .. وكل هذا يتوقف ... سرعة التيارات الهوائية والمسافات ... تقطعها هذه التيارات .

● الرياض : الصناعات الاساسية ... تعتزم دول المنطقة القيام بها ... المملكة .. هل تتوقع أن تسمم الأجواء ... وهل يمكن تلافي ما تقذف به هذه ... من مواد ملوثة الى الجو ؟

●● د . الدباغ : أعتقد أن الصنا... الاساسية بالتأكيد سوف تسبب تلوثا ... الأجواء وتسممها .. وهذا ينطبق ... الصناعات الاساسية والصغيرة في ... وفي الاقاليم المجاورة .

ويمكن أن نتلافى هذا التسمم ... بوضع معايير الحد الأعلى من الملوثات ... التي يمكن السماح بنفثها في الهواء ... لن تؤثر على الكائنات الحية والنبات... تأثيرا ضارا .

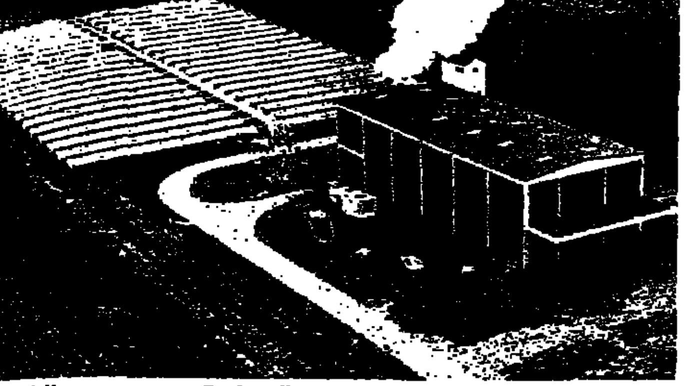
● حاليًا حرق الغاز ليس له مبررات اقتصادية

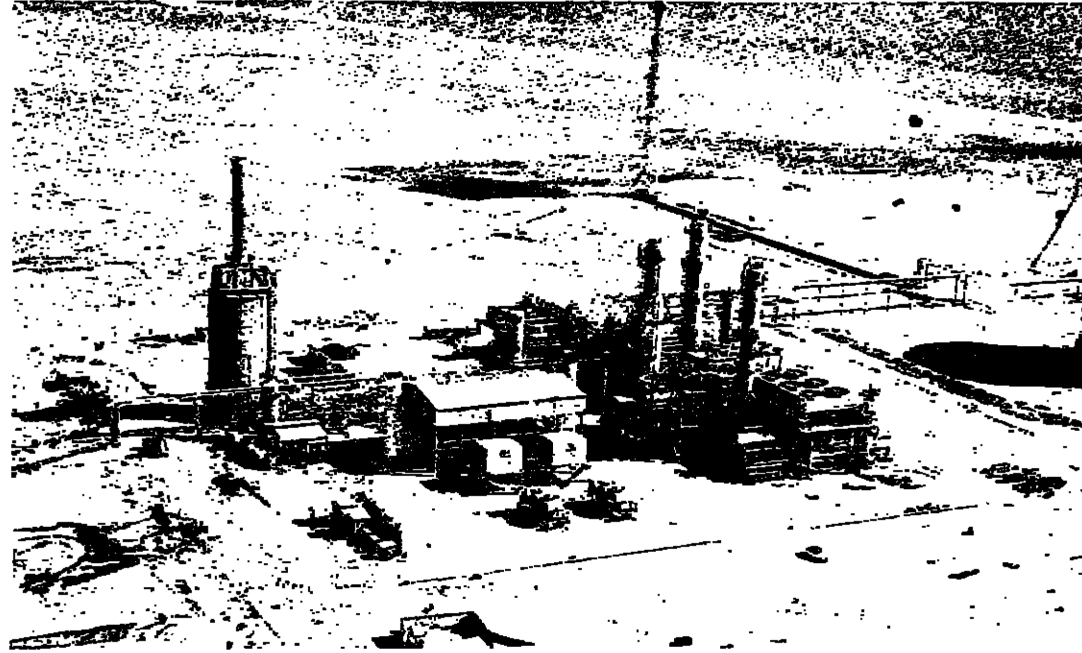
● التلوث يؤدي إلى التصحر ويؤثر على الكائنات الحيوانية والنباتية أيضًا ○○

● احتياطات السلامة من التلوث هل هي مطبقة فعلًا !


● الدكتور عبد الله عيسى الدباغ يوضح على الخريطة للمحرر ابعاد مسارات الادخنة الناتجة عن حرق الغاز المصاحب للبترول ..


● الادخنة الناتجة من حرق الغاز ..


● اهمال المصانع لمعالجة الادخنة الصناعية يزيد من حدة التلوث .


● الصناعات الاساسية تسهم في زيادة التلوث ..

● المصانع تنفث ادخنتها في الجو ومنه الى الصدور ..

جند الله في أرض الإسلام والسلام!!

قواتنا المسلحة مفخرة لكل مواطن .. ورمز للعطاء والوفاء بين الوطن والمواطن.

عفوا .. ايها السادة : ثلاث كلمات ابدأ بها رحلة استمرت اربعة ايام بين قطاعات قواتنا المسلحة الباسلة في المنطقة الشرقية حيث معهد الدراسات الفنية وقاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالظهران .. وقاعدة الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل ومدينة الملك خالد العسكرية بحفر الباطن ومدينة الملك عبدالعزيز العسكرية بتبوك ..

زيارة لخمسة قطاعات عسكرية خلال اربعة ايام لم تكن كافية .. اربعة ايام لم تكن بين رجال عسكريين ومناطق عسكرية يحتاج الكلام معهم لنظام خاص ويمنع التصوير ويلتزم الجميع الهدوء ..

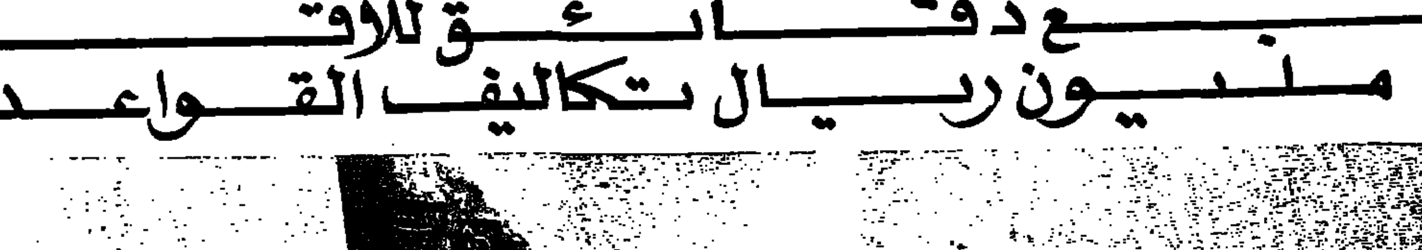
لقد شاهدنا ما يشبه الخيال ولكنه حقيقة ثابتة بكل الدلائل امام اعيننا التي تراقصت وسالت دموعها في لحظات معينة ..

شاهدنا مدنا حضارية متكاملة تفوق في امكانياتها اكبر دول العالم التي يسحدنا الكثير من ابنائها على ما شاهدوه من مدن عسكرية حضارية .

الرجال الذين شاهدناهم في جولتنا لم يكونوا عسكريين فقط .. وانما وجدناهم علماء .. وخبراء ومهندسين وطيارين وبحارة وقادة اكفاء .

● العميد طيار علي الغامدي والرائد طيار الرويلي يشرحان عن معدات وملابس الطيار .. ● الرائد طيار الرويلي نموذج رائع للشباب السعودي الذي يشارك في حماية سماء وطنه !

الحلقة الأولى



أربع دقائق للاقلاع الفوري
«٦٦٩٣» مليون ريال تكاليف القواعد الجوية الخمس



● ثلاث صور تمثل الاقلاع الفوري .. تم بوقت قياسي خلال ٤ دقائق امامنا ..

إن اجهزتنا الاعلامية السعودية مقصرة كل التقصير امام اعطاء المواطن الصورة الحقيقية عن القطاعات العسكرية التابعة لوزارة الدفاع والطيران فالذى شاهدناه قد لايصدقه المواطن لولا ثقته بقادته وانهم اكفاء وانهم قادرون على عمل المستحيل من اجل الوطن والمواطن .

لعل اعجابنا لم يتركز في معهد الدراسات الفنية وما به من تجهيزات ومعدات ومدربين ومتدربين ومبان ومنشآت ...

ولم يقف عند القاعدة الجوية بالظهران ونحن نشاهد حماة سماء الوطن من الشباب السعودي وهم ينطلقون امامنا من غرف الاقلاع الفوري ليشقوا عنان السماء في وقت قياسي لم يتجاوز اربع دقائق ..

ولا في قاعدة الجبيل البحرية التي تحدث فيها شبابنا عن اسرار البحرية بطريقة تدل على متابعة متأنية لعلوم البحار وحتى في مدينة الملك خالد العسكرية بحفر الباطن كان المنظر وسط الصحراء القاحلة

شيئا لايصدق ولكن عزائم الرجال وهمة المسئولين لاتقف امامها العقبات . ففي تبوك كان اللقاء مع رجال المشاة ورجال الطيران مع علماء سعوديين في الطاقة الشمسية والذرة ومختلف العلوم ..

بعيدا عن الاشياء العسكرية ونوعية الاسلحة وعدد الرجال وتدريباتهم .. تعالوا نتحدث .. عن الظروف الحياتية المؤقتة لهؤلاء الابطال :

اكبر المنشآت الرياضية من :

● مسابح وملاعب كرة قدم والعاب مختلفة وقوى وبولينج وغيرها ..
● مساجد على احدث طراز اسلامي حديث .
● شقق وفيلل مؤثثة تأثيثا كاملا بالمجان .
● دور عرض سينمائي وقاعات للمحاضرات الثقافية .
● اندية خاصة للافراد من ضباط وصف ضباط واندية خاصة للنساء .
● اسواق تجارية متكاملة (حلاق ، مكتب بريد ، بنك ، مختبر ، سوبر ماركت ، وغيرها) مستشفيات متخصصة متكاملة ، مدارس نموذجية متكاملة في معاملها وفصولها وتنظيمها ، وفصول للموسيقى ومكتبات نموذجية .
● اما مادة اللغة الانجليزية فهي تدرس من السنة الاولى الابتدائية .

قد تكون هذه مقدمة طويلة لرحلة اطول نصحبكم بها في قطاعات القوات المسلحة الباسلة .

ولعلها مناسبة عزيزة ان نهنىء جلالة الوالد القائد الملك خالد بن عبدالعزيز القائد الاعلى للقوات المسلحة وسمو ولي عهده الامين الامير فهد بن عبدالعزيز .

وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران والرجل الذي يقف وراء بناء هذا الجيش العظيم وهؤلاء الرجال الاشداء . ان قطاعات قواتنا المسلحة تعتبر مفخرة كل

مواطن لينام هادىء البال مرتاح الضمير لان قواتنا لديها ولله الحمد من القدرة والقوة والروح المعنوية العالية ما يجعلها قوة عظيمة لايستهان بها .

تعالوا معنا

في بداية الرحلة نصحبكم الى قاعدة الظهران الجوية حيث رافقنا سعادة العميد طيار علي الغامدي قائد القاعدة والذي اعطانا شرحا وافيا عن القاعدة وما تحتويه من منشآت عسكرية ومدنية وتتحدث بلغة

الارقام .. والعميد طيار الغامدي نموذج رائع للرجل القائد .. لقد شاهدناه متألقا في شخصيته. وقدوة كقائد عسكري فيه من الاخلاق والبساطة ما جعلنا ننسى اننا امام قائد عسكري لقطاع هام جدا في منطقة هامة من بلادنا .

البداية في قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالظهران حيث قال قائد القاعدة العميد طيار علي الغامدي : ــ

المنشآت المدنية .. المساكن

حي الملك عبدالعزيز السكني الان فيه (٦٠٠) شقة سكنية مؤثثة ومنظمة باحدث الطرق. وهي في الحقيقة مصدر فخر واعتزاز .. وقد طلبنا قبل فترة وجيزة زيادة

(٤٥٠) وحدة سكنية اضافية .. والمشروع فيه ثلاثة مساجد : الجامع يتسع لالف مصل ومسجدان اخران .. ومدرستان للبنين والبنات فئة خمسمائة ، وسوق مركزي ..

● العميد طيار الغامدي يشرح للزملاء في احد اقسام الصيانة بالقاعدة

● المسبح الاولمبي .. المنشآت الرياضية في المدن العسكرية من احدث المنشآت في العالم ..

وستمائة شقة للعوائل واربعمائة وخمسون شقة للعزاب من ضباط وصف ضباط . ويتوفر بها جميع المرافق الاخرى من شوارع ومظلات للسيارات حيث يتوفر مظلة لكل ساكن للسيارة سواء كان أعزب او لديه عائلة ..

● مشروع تسوير المنازل قبل فترة وجيزة على احدى الشركات .. حيث يكون لكل فله سياج من البريكاست .. ويكلف هذا المشروع ٠٠٠ر٠٢٩٠ر١٣ مليون ريال حيث تمت الموافقة عليها .. لان عدم وجود السور يشكل ازعاجا للساكنين ..

توسعة للقاعدة

وكذلك تم توسيع مساحة القاعدة لتشتمل على جميع المنجزات والمشاريع فقد توسعنا في بعض المساحة المخصصة لشركة ارامكو بعد موافقتهم وتم ابعاد الشبك الى داخل الشركة ..

يوجد في منتصف الحي السكني منشآت رياضية بها بركة سباحة وملاعب رياضية ومكتبة وصالة سينما وبريد وسنترال ..

الخدمات العامة

الشوارع جميعها مزروعة ومرصوفة ومتسعة والسوق المركزى يشتمل على بقالة ومكتبة عامة ومحل بيع الادوات المدرسية .. ومختبر بكامل معداته واثاثه .. وحلاق .. وقد تقدم لاشغال هذه المحلات الجديدة عدد من المواطنين والتنافس شديد بينهم لدفع اى مبلغ مطلوب مقابل الايجار .

٦٦٩٣ مليون تكاليف القواعد الجوية

وقد اعطى احد المسئولين في القاعدة بعض المعلومات عن القواعد العسكرية

تحقيق: سليمان العصيمي
سالم الغامدي
تصوير عبدالرحيم تركستاني

وعن قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالظهران بصفة خاصة بحضور قائد القاعدة .. حيث قال عن تكلفة القوات الجوية : قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بكلفة (١١٧٢) مليون ريال . قاعدة الامير فهد الجوية بكلفة (١٤١٨) مليون ريال قاعدة الرياض الجوية بكلفة (١٢٠٤) مليون ريال ، وقد بلغت التكلفة الاجمالية لهذا المشروع في القواعد الخمس (٦٦٩٣) مليون ريال .

وبالنسبة لقاعدة الملك عبد العزيز الجوية فان ما يخصها من هذا المشروع يتكون من المنشآت الاتية (١٤٢) عمارة كل عمارة تحتوى على اربع شقق بثلاث غرف نوم مؤثثة تأثيثا كاملا .

ومجموعها (٥٦٨) شقة .. مقرا للضيافات يتكون من عشر فلل متوسطة الحجم .. اربعة مبان تحتوى على ثمان واربعين شقة للضباط العزاب وكل شقة تتكون من غرفة نوم واحدة وغرفة جلوس ومطبخ صغير .. عشرة مبان تحتوى على ثلاثمائة ،واربع غرف للرقباء الفنيين ومسجدين كل منهما يتسع لخمسمائة مصل ومسجد جامع يتسع لالف ومصل .. ومدرستين واحدة للبنين واخرى للبنات .. وكل منهما تحتوى على ١٨ فصلا دراسيا واحدث المرافق التعليمية المساندة .. كما يضم هذا المشروع مكتبة كبيرة تحتوى على (٥٧٠) مترا من الرفوف لحفظ الكتب .. علاوة على مكتبة خاصة للاطفال .. ومركز تسويق عصرى يلبي جميع احتياجات العائلة ..

ثلاثة اندية في القاعدة أحدها للسيدات

وهناك ثلاثة نواد واحد للرقباء الفنيين مزود بصالة تتسع لخمسمائه رقيب ومرافق للتسلية والترفيه .. اما النادى الاخر فهو نادي السيدات ويحتوى على صالة تتسع لـ ٢٥٠ سيدة مزود بالات عرض الافلام التربوية والصحية ومطبخ ومرفق للحضانة .. اما النادى الثالث فهو للضباط وصالة الطعام به تتسع لـ ٢٥٠ ضابطا علاوة على مرافق التسلية والتربية .

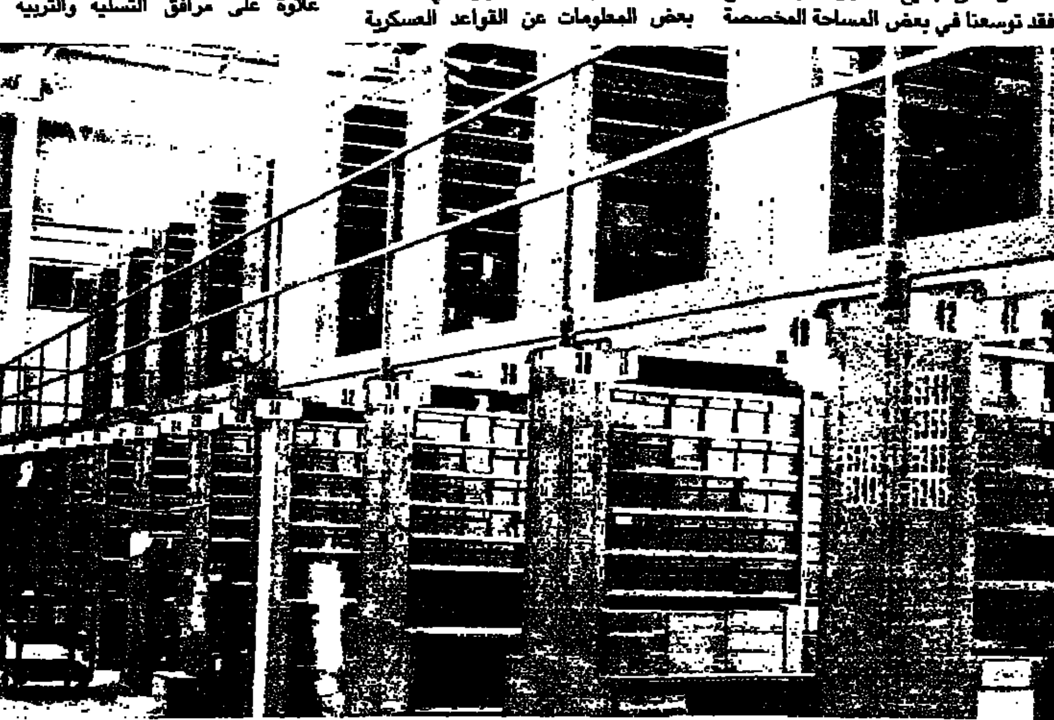
اكبر مجمع رياضي في الشرق الاوسط

وهذا الحي يحتوى على اكبر مجمع رياضي في الشرق الاوسط .. وهو يضم صالات مغلقة للكثير من الالعاب الرياضية واقامة المباريات الدولية وهي كما يلي : ــ

بركة سباحة اولمبية مغلقة طولها ٥٠ مترا بثمانية خطوط .. صالتان لالعاب القوى صالات اخرى لكرة اليد .. كرة الطائرة والسلة والتنس ، ورفع الاثقال ، لعبة الريشة والملاكمة والمصارعة والجودو والمبارزة والرماية بالبندقية والمسدس . الاسكواش . كرة الطاولة وبولنغ بثمانية خطوط . ولكل من هذه الالعاب ما يلزمها من المرافق المساندة .

وهذا المجمع يحتوى على مركز ارسال (فيديو) لجميع مرافق المشروع وهو آلي مركزى ليتمكن كل بيت من استقبال بث كافة المحطات التلفزيونية ..

كما ان هذا المشروع مجهز بمحطة لتنقية المياه .. ومحطة تقوية ضخ المياه .. وخزانات مياه تتسع لاربعة الاف متر مكعب . وثمانية عشر محطة كهرباء فرعية وورشة للهوايات ومغسلة كبيرة للعزاب وجهاز انذار ضد الغارات الجوية والعواصف والحرائق .. والاف من اشجار النخيل وغيرها لتجميل شوارعه وواجهات مبانية .



● (٧٠) الف نوع من قطع غيار ومعدات يتضمنها مستودع القاعدة الجديد بالظهران

هكذا عند الأصل

مكتبات

حول تمديد دوام مكتبة جامعة الإمام

نحن رواد المكتبة المركزية بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية نقدم خالص الشكر لهذه الجامعة والمسئولين بها لما قاموا به من جهود في ايجاد هذه المكتبة في موقع مناسب ومكان بعيد عن الضجيج . وطلبنا منهم تمديد الفترة المسائية ، التي تفتح فيها المكتبة ، الى الساعة الثانية عشرة نظرا لقرب موعد الامتحانات وحيث ان المكتبة هي المكان المناسب والهادىء للمراجعة والمذاكرة ونجد صعوبة بالغة في المذاكرة بعد اقفال المكتبة ابوابها في الساعة التاسعة مساء ، ونطلب من المسئولين بالجامعة سرعة التجاوب مع طلبنا لاننا في فترة امتحانات ولا يخفى على الجامعة ان المكتبة المركزية بجامعة الرياض تفتح ابوابها الى الساعة الثانية عشرة مساء .

عن طلاب الجامعة
احمد علي الراجح
سليمان المجمل
محمد عبدالله الهياف

دراسات عليا

لماذا تطبق اللائحة الجديدة على الطلبة القدامى؟

ان صدور لائحة الدراسات العليا الاخيرة القاضية بان يكون المعدل التراكمي للطالب في الفصل الواحد لايقل عن جيد جدا . واصرار كلية الدراسات العليا على تطبيقه على كل الطلبة . بما فيهم القدامى ممن شرعوا في اعداد الرسالة بينما كان الشرط في اللائحة السابقة هو ان لايقل المعدل التراكمي عن (٣) نقاط ولايخفى تضرر بعض الطلبة من هذا الشرط بعد رفع نسبة التقدير الى مستوى عال .. وكان المفروض ان تطبق هذه اللائحة على الملتحقين الجدد وليس على من قطع شوطاً في دراسته واوشك على اعداد الرسالة .

واملنا كبير في المسئولين عن الجامعة ووزارة التعليم العالي باعادة النظر في تطبيق هذه اللائحة علينا نحن الطلبة القدامى .

مقدمه : الطالب
سالم حمد كلية الآداب
الدراسات العليا .

● طرق ●

مطلوب ربط حائل بهذه المناطق..

منطقة حائل من اوسع مناطق المملكة مساحة اذ تبلغ مساحتها التقريبية ٢٥٠٠٠٠كم مربع حيث تمتد من الشمال الى الجنوب ٧٠٠كم ومن الشرق الى الغرب ٥٠٠كم تتخلل هذه المساحة الشاسعة تضاريس مختلفة منها الجبال كجبال اجا وسلمى ورمان ... ومنها النفود ومن هذه النظرة الخاطفة ترى مدى ما يعانيه اهل هذه البلاد من مشقة السفر والانتقال في الوقت الذي نرى ونسمع عن مشاريع الطرق السريعة والمزدوجة لاغلب مدن المملكة !!!

وجميع الاهالي في هذه المنطقة يتساءلون متى تنفذ الخطوط التي تربط حائل بالحناكية وعقلة الصقور ورفحاء وتيماء وهذه الطرق لا غنى للمنطقة عنها نأمل ان تنفذ قريبا والله الموفق .

عبدالرحمن فهيد الربيعان
حائل – نادي الجبلين الرياضي

جامعات

ملاحظات حول محاضرات وجدول امتحانات طالبات كلية العلوم الإدارية

نحن طالبات كلية العلوم الادارية نعرض للمسئولين في جامعة الرياض هذه المشكلة حيث تم وضع جدول امتحانات الفصل الدراسي السابق الاول ١٤٠٠/١٤٠١ بحيث يتضمن اليوم الواحد مادتين من نفس المستوى .. فعلى سبيل المثال مادة نظم اقتصاديه مقارنه مع إقتصاد دولي ومادة ادارة تسويق مع منهج سلوكي .. ولصعوبة ذلك فقد إضطرت بعض الطالبات الى ترك امتحان احدى المواد والتقديم في امتحان المادة الاخرى لذلك نرجو ان لايكون جدول هذا الفصل كسابقه .. ولو وضع امتحان كل مادة في يوم مستقل لكان هذا افضل بكثير ..

والملاحظة الاخرى هي وجود فراغات بين المحاضرات في هذا الفصل لجميع الطالبات فنرجو ان تكون مواد ومحاضرات الفصول القادمة متتالية وبدون فراغات كبيرة بينهما .

طالبات كلية العلوم الادارية بجامعة الرياض



● د. منصور التركي

هاتف

ظهرة البديعة .. والهاتف

نحن سكان حي ظهرة البديعة بالرياض نتقدم للمسئولين في ادارة الهاتف السعودي بعمل التمديدات اللازمة لهذا الحي .. الذى بدأت تكتمل به جميع الخدمات من الماء والكهرباء .. ولم يبق سوى ايصال الهاتف الذى لايبعد سوى كيلو متر واحد فقط عن هذا الحي .. نأمل سرعة ايصاله حيث لاتخفى كثافة الحي السكانية وحاجتهم للهاتف.

المواطن عبدالعزيز المديميغ

جميره ونقص المياه

نحن سكان قرية ال جميره بلاد بني شهر التابعة لامارة النماص . نعاني من نقص في الماء .. ونحتاج الى شبكة مياه لتغذى سكان القرية حيث اننا نحضر الماء من اماكن بعيدة مما يسبب لنا متاعب كبيرة فباسم اهالي قرية ال جميره اطالب بحفر بئر ارتوازية وايصال الماء منها الى سكان القرية .. واراحتهم من عناء احضار الماء الى منازلهم .

عن اهالي قرية ال جميره
المواطن / صالح عوض حسن الشهرى

مطالب متفرقة

حي النظيم وهذه المطالب

حي النظيم يعاني من نقص بعض الخدمات الهامة مثل الماء والكهرباء والاسفلت والتلفون وقد سمعنا الكثير عن قرب تنفيذ هذه المشاريع لكن عند مراجعاتنا المتكررة لبعض الجهات والمماطله في المواعيد تجعلنا نشك في قرب تنفيذها .. فقد كثرت مراجعاتنا لكهرباء الرياض وامتدت المواعيد اكثر من عام كامل كذلك لم نر اثر السفلته او ايصال الماء او بناية مساجد في هذا الحي الذي يزيد عدد المباني فيه عن خمسمائة عماره ولا يوجد ولو مستوصف صغير او مركز مطافيء .. ونظرا لحاجة هذا الحي للمطالب المذكورة لبعده عن مدينة الرياض نأمل تنفيذها بأسرع ما يمكن .

عن اهالي حي النظيم
عبدالرحمن سويد الفهاد

بلديات

اقتراحات قبل تنفيذ هذا الشارع

● المواطن ابراهيم محمد الصائغ من الرياض يطرح هذه الاقتراحات قبل تنفيذ تحسينات الشارع الواقع غرب عمائر القوات المسلحة الواقع في حي الوزارات :-

● وضع الشارع على اتجاهين تفصلهما جزيرة صغيرة وعالية. وكذلك من الجوانب لمنع اصحاب السيارات ايقاف سياراتهم .

● تنوير الشارع بالانوار الساطعة ... نظرا لكثرة عبور سكان العمائر (وخاصة الاطفال) لهذا الشارع وذلك لوجود المحلات التجارية في الجهة الاخرى . وضع مطبات صناعية صغيرة قبل مدخل كل عمارة من اجل ان تمنع حصول الحوادث (لا سمح الله) .

اعلانات

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في عفيف المواطن سعد مشعان حمدان العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٦ وتاريخ ١٣٩٧/٩/٨هـ سجل عفيف قد فقد منه ..

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في عفيف او اقرب ادارة احوال مدنية ، لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ..

● يعلن عوض مصلح الجعيد عن فقدان رخصة فرن عيش الواقع بامتداد شارع /٢٥/ رقم ١٢٤٥ وتاريخ ١٣٩٩/٤/٢٨ هـ الصادرة من بلدية الطائف فعلى من يجدها ان يسلمها الى بلدية الطائف وله الشكر.

٧/٨٦٢

تجاوب المسئول

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..
وبعد :-

بالاشارة لما نشرته جريدة الرياض بالعدد ٤٧٩٢ الموافق يوم الاحد ١٤٠١/٥/٢٣هـ عن المسجد الذى يوجد في قسم التجهيزات بمطار الرياض يفتقد لمكيفات تبريد . وحيث كتب لسعادة مدير مطار الرياض رقم ٤/١٠٣٩٥ ص في ١٤٠١/٦/٢٢هـ فوردنا الرد بخطابه رقم ٩٤٩ في ١٤٠١/٦/٢٨هـ المتضمن ان في مطار الرياض مسجدين فقط وبهما مكيفات تبريد جيدة جدا واكثر من العدد اللازم ولا علم لديهم بوجود مسجد ثالث بقسم التجهيزات .

لذا نأمل الاحاطة .
والسلام عليكم ....

وكيل الوزارة لشئون الاوقاف
امين عقيل عطاس

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض
بعد التحية ،

نشير الى ما نشر بالعدد ٤٨١٠ من جريدتكم الصادر بتاريخ ١٤٠١/٦/١٥هـ تحت عنوان (طريق الرياض – المجمعة – القصيم) والتي يطلب فيها المواطن عبدالله عبدالعزيز الروساء ازدواج طريق الرياض القصيم نظرا لضيقه وكثرة حركة المرور عليه .

نفيدكم بانه سيتم تنفيذ طريق الرياض (صلبوخ) بريدة المزدوج بأربع مسارات حيث تم اعتماده في ميزانية العام الحالي ١٤٠١/١٤٠٢ ، وتتخذ الان الاجراءات اللازمة لوضعه موضع التنفيذ ان شاءالله .

تقبلوا تحياتنا ....

ادارة العلاقات العامة
والاستعلامات
بوزارة المواصلات

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض
المحترم
بعد التحية ،

نشير الى ما نشر بالعدد ٤٨١٨ من جريدتكم الصادر بتاريخ ١٤٠١/٦/٢٤هـ تحت عنوان (خط التوير المنسف بالزلفي يا وزارة المواصلات) والتي يذكر فيها المواطن حمود الرميح من مكتب جريدة الرياض بالزلفي ، وعورة طريق التوير – المنسف – الزلفي .

نفيدكم بان الطريق المشار اليه مصمم وسيتم تنفيذه وفقا للخطة ان شاءالله .

وتقبلوا تحياتنا ....

ادارة العلاقات العامة
والاستعلامات
بوزارة المواصلات

سعادة رئيس تحرير جريدة الرياض
المحترم .
بعد التحية :

نشير الى ما نشر بالعدد ٤٨١٩ من جريدتكم الصادر بتاريخ ١٤٠١/٦/٢٥ تحت عنوان هلدة لجعة وهذه المطالب والتي يطلب فيها المواطن / عبدالله ابن عبدالله بن زقيان القحطاني ربطها بطريق مسفلت يصلها بمدينة الرويضة على طريق الحجاز الجديد والتي تبلغ مسافته بحوالي ١٨ كيلو مترا .

نفيدكم بان الطريق الى بلدة لجعة جزء من طريق الرويضة صبحا وهو مصمم وسيتم تنفيذه وفقا للخطة ان شاء الله وتقبلوا تحياتنا .

ادارة العلاقات العامة
والاستعلامات
بوزارة المواصلات

اعلانات متفرقة

● تعلن محكمة الاحساء للعموم ان موزه بنت عيد بن حسين البوعيد انهت اليها طالبة حجة استحكام لكامل البيت الواقع بالنعاثل الذي هو وقف تحت يدها لزوجة والدها لولوه بنت حميد المدحان في معين كل عام والبالغة مساحته تسعة وسبعين مترا مربعا وستة وستين سنتيمتر والمحدود غربا بيت محمد الحسين بطول مترين وثمانين سنتيمتر ويتجه شرقا بطول سبعين سنتيمتر ويتجه جنوبا بطول ثلاثة متر ويتجه غربا بطول ثلاثة متر ويتجه جنوبا بطول ثلاثة متر وجنوبا دكاكين المرتجى بطول تسعة متر واربعين سنتيمتر وشرقا بيت احمد المغيمر بطول متر وخمسين سنتيمتر ويتجه غربا بطول ثلاثة متر ويتجه جنوبا بطول ثلاثة متر ويتجه غربا بطول ثلاثة متر وعشرين سنتيمترا ويتجه جنوبا بطول ثلاثة متر ويتجه الطريق وبه الباب وشمالا بيت مهد الكبيني بطول عشرة متر واربعين سنتيمتر ويتجه من الجنوب الى الشمال بطول متر وعشرين سنتيمتر ويتجه غربا بطول ثلاثة متر وعشرة سنتيمتر وذلك حسب افادة المصلح في المحكمة محمد حسن البحراني .. فمن لديه معارضة فليراجع المحكمة في خلال شهر من تاريخ نشره ..

٣١٧

● تعلن محكمة الاحساء للعموم ان ورثة محمد بن علي الكويتي انهو اليها طالبين حجة استحكام لكامل البيت الواقع بطريق القوابس من الرفعة البالغة مساحته ... وستة عشر مترا مربعا وثلاثة وتسعين سنتيمترا المحدود الطريق العام وبه الباب وعليه العروش التابعة للمذكور وشمالا بيت احمد بن عبد الوهاب ... ويتمه بيت صديقه بنت حسين الملا وشرقا بيت ... بنت حسين الملا ويتمه بيت وقف ال بودي وجنوبا وقف ال بودي ويتمه طريق خاص ال بودي وشرقا وذلك حسب افادة مصلح المحكمة فؤاد عبد ... محمد .. وقد آل اليهم بالارث من مورثهم ... المذكور .. فمن لديه معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ..

٣١٨

● يعلن محمد ابوزيد ابراهيم مصطفى عن فقد ... رقم ٣٥٢٨ في ١٤٠٠/١٠/١٥هـ صادرة من جوازات الاحساء .. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الاحساء وله الشكر ..

٣٢٩

● يعلن خليل سمير الشمري سعودي الجنسية : فقد جواز سفر رقم ٥٧/٢٢٨ تاريخ ١٣٩٧/٢/١٢ الصادر من سجل الجوف . يرجى ممن يعثر عليه يسلمه الى جوازات الجوف وله الشكر .

٧/٧٢٨



حروف وأفكار — تكتبها اليوم — نوره خالد السعد

التنمية تبدأ بالتعاون..

من كينيا .. حيث الروح السائدة بين المجموعات القروية هي التعاون .. سأذكر لكم هذه القصة المنشورة في احد اعداد منشورات ـ اليونسيف ـ والذى كان عنوانه ـ التنمية تبدأ بالنساء ـ ..

في داخل العدد .. تبدأ القصة بذكر مدى تعاون بعض القرويات في احدى القرى الواقعة شرق كينيا وتصميمهن على شراء (حافلة) خاصة بقريتهن ، كان ذلك فى صيف ١٩٧٠م حيث قررت ٤٩ امرأة من قرية (مرابو) شراء حافلة تقوم بايصالهن الى اقرب مدينة للقرية وهي مدينة (فوى) حيث تذهب القرويات الى هناك لجلب الماء بشرائه بعد بيع الاطعمة او المنتجات الزراعية .. والتي لاتزيد عن نبات المنيهوت وثمر البيو ..

في الطقس الحار والجاف كن يقطعن ما يقارب ١٢ كيلو مترا مشيا على الاقدام كي يصلن الى الطريق العام حيث موقف الحافلة التي تذهب الى فوى .. علاوة على عدم انضباطية توقيت حضور او مغادرة الحافلة التي غالبا ما تكون مكتظة بالركاب حيث لامكان لقادم اخر .. هذا في الذهاب الى فوى .. اما عند العودة منها بعد شراء الماء فان المعاناة تزداد اذ ان البعض من النسوة يجبرن على ترك الحافلة لمن يدفع اكثر من ركاب اخرين .. وتتضخم المعاناة ويتولد الاحتياج الى حافلة خاصة بقريتهن ..

لذا قررت تلك المجموعة من النساء شراء حافلة .. ذلك جيد .. ولكن ثمن الحافلة مرتفع ولايملكن منه شيئا .. لذا قررن البدء بالتوفير الفردى والقيام بمزاد علني شهرى لبيع الفاكهة والبيض والدجاج وحطب الوقود والسلال اللتي يصنعنها .. الدخل الشهرى لهذا النشاط الفردى والجماعي عادل ما قيمته (٢٥ ـ ٣٧) دولارا .. لذا قاموا بفتح حساب للتوفير في مكتب البريد في مدينة (فوى)..

بعد مرور سنوات ثلاث لهذا القرار .. تجمع لديهن ما قيمته (٢٣٧٥) دولارا ذلك رائع .. ولكن الحافلة التي رغبن شراءها جديدة كان سعرها ما يقارب (٩٠٠٠) دولار .. !! مدير شركة الحافلات اعجب بمدى تعاونهن وقبل التعاون معهن وطلب منهن احضار شيك رسمى بالمبلغ الذى لديهن .. وهنا كانت اولى العقبات اذ انه لادفتر شيكات لديهن لذلك الحساب .. لذا قررن سحب المبلغ من مكتب البريد وايداعه في احد البنوك التجارية ومن ثم سحبه مرة اخرى بشيك حسب رغبة مدير شركة الحافلة المنشودة مدير البنك التجارى رفض ايداع اى مبلغ لعدم وجود ممثل رسمي لهذه المجموعة من النساء حيث انهن لاينتمين لاى تجمعات نسائية رسمية .. وبعد مرحلة من الاجراءات الطويلة والمعقدة والروتينية تم الالتجاء الى المنظمة النسائية فى مومباسا لتقوم بمساعدتهن وبعث خطاب رسمى لمدير البنك يخول لهن فتح ذلك الحساب .. وتم ذلك .. وتنفسن الصعداء لبرهة .. اذ ان الحافلة المرغوبة قد تم بيعها !!

اليأس لم يولد بعد في عزيمة كل واحدة منهن وهن يعملن متعاونات تحت قيادة السيدة ـ ايفاموالوما ـ .. ذهبت المجموعة الى مدينة مومباسا ولدى احدى الشركات المصنعة للسيارات رأين الهيكل المعدني لحافلة لم ينته بعد من تركيبها .. وقررن شراءها .. ولكن المبلغ المطلوب كضمان حتى يتسنى للشركة القيام بالتنفيذ هو ـ ٥٨٧٥ ـ دولارا اى بزيادة قدرها ٢٥٠٠ دولار عما بحوزتهن .. ووقعن في حيرة اذ ان المدة الممنوحة لهن هي اسبوع واحد فقط والا فسيتم بيع ـ الحافلة تحت الاعداد ـ الى اخر .. !

ولكن الرغبة الصادقة في العمل الجماعي دفعتهن الى البحث عن اى وسيلة لتأمين هذا المبلغ .. وبعد اتصالات بالجهات المسئولة وتدخل رئيسة المنظمة النسائية تم الحصول على قروض بفوائد .. مما ادى الى ان يرتفع سعر الحافلة الحقيقي الى ما يقارب ١٤ الف دولار !!

اخيرا وصلت الحافلة الى مدينة فوى .. وهنا برزت مشكلة اخرى وهي البحث عن سائق مخلص يرضى بمرتب متواضع لتسيير الحافلة بين تلك القرية ومدينة فوى .. وبعد بحث تطوع زوج احداهن للقيام بهذا العمل بعد ان وعدنه بزيادة مرتبه عندما يتم تسديد القروض المالية .. وبدات الحافلة اولى رحلاتها في مطلع شهر مايو عام ٧٥م !! ومن ربع الحافلة الشهرى ثم السنوى تم تسديد القروض مع بداية عام ٧٧م ..

ثم بدأ التفكير في المستقبل .. لذا قمن باستخدام الدخل الصافي من تسيير الحافلة ببناء قاعة اجتماعات لهن ومعرض صغير يقمن ببيع منتجاتهن فيه وفي نفس الوقت كن يزاولن التوفير والمزاد العلني لمنتجاتهن شهريا .



ايضا كن يقدمن المعونة المالية لمن يستحقها من نساء تلك المجموعة .. ومع بداية عام ٧٩م كانت الحافلة قد استهلكت تماماً .. لذا تم بيعها واضافة ذلك الثمن الى ما كان لديهن وتم شراء حافلة اخرى تقوم بنفس الدور .. لكن في هذه المرة دون اللجوء الى مراحل المشروع الاولى .. اردت من سرد هذه القصة ـ بالتفصيل ـ ويذكر الاسم الحقيقي لرئيسة هذه المجموعة من نساء تلك القرية الكينية ان اقول انه اذا ما وجدت روح التعاون المخلص والبناء .. وتولد الاحساس بالاحتياج الجماعي وليس الفردى لاى مجتمع .. وعندما تنام عيون الانانية وحب الظهور .. ومحاولة الركض في المقدمة لمن لايملك الاساقا واحدة .. ! وعندما تذوب الفردية في المجموع بهدف الصالح العام ..

عندها يتحقق للمجتمع ما يرغب الافراد في الحصول عليه ..

اولئك النسوة لم يزعجهن ان تكون ايفا موالوما هي الرئيسة .. ولم يتشبثن بدورها القيادى !! كان التفكير بالذات غائباً عن مساحات تفكيرهن حيث طغى الشعور بالجماعة على احساس كل واحدة منهن .. ايضا لم ينتظرن ان تمطر السماء ذهبا يمكنهن من شراء الحافلة .. ولكن استخدمن العقل في التفكير ، والاخلاص في العمل ، والتعاون في التنفيذ .. نساء القرية الكينية هن عينة تبرهن ان المرء سواء اكان انثى امرجلا هو كالسائل يأخذ شكل الاناء الذى يحتويه ..

ترى ماهي نوعية الاناء الذى يحتوى مجتمعاتنا العربية ؟!

أهم احداث اليوم في التاريخ

اليوم الثلاثاء ، السادس والعشرون من مايو ، واليوم السادس والأربعون بعد المائة للعام (١٩٨١) ويبقى على نهاية العام (٢١٩) يوما .

اهم أحداث التاريخ فى مثل هذا اليوم :

١٨٠٥ ـ تتويج نابليون بونابرت ملكا على ايطاليا .

١٨٢٤ ـ السيخ يستولون على بيشاور من الانكليز فى (الهند)

١٨٦٥ ـ انتهاء الحرب الاهلية الأمريكية باستسلام اخر جيش للجنوبيين فى سيفربورث فى لويزيانا .

١٩٢٤ ـ الرئيس الأمريكى كالفن كوليدج يوقع قانونا يحدد الهجرة الى الولايات المتحدة ويستثنى تماما اليابانيين ..

١٩٣٩ ـ استراليا تطالب بثلث الدائرة القطبية الجنوبية .

١٩٣٧ ـ مصر تنضم الى عصبة الأمم .

١٩٦٦ ـ غويانا البريطانية تحصل على الاستقلال .

١٩٧٩ ـ اسرائيل تعيد مدينة العريش فى سيناء المحتلة منذ العام (١٩٦٧)م الى مصر بموجب معاهدة الصلح المنفرد .

حكمة اليوم :

(حديقة الحيوان مكان خصص للحيوانات لدراسة عادات الانسان)!

« أوليفرهارتورد ـ كاتب بريطانى

عالم اليوم

شركات صنع الحليب الاصطناعي مطلوب شهادة حسن سيرة !!

وافق ممثلو ١١٨ بلدا في منظمة الصحة العالمية في الاسبوع الماضي على قرار يقضي بحمل الشركات الغربية المتخصصة في صنع الحليب الاصطناعي على الالتزام بحسن السيرة اثناء تعاملها مع بلدان العالم الثالث والحقيقة ان مسألة بيع الحليب الاصطناعي الى هذه البلدان تحف بها ظروف غير طبيعية وتواكبها ممارسات اقل مايقال عنها انها غير انسانية ان لم تكن اجرامية في حق ملايين الاطفال في البلدان النامية .

من بعض معالم هذه الممارسات غير الانسانية ان الشركات الاحتكارية المتخصصة في صنع الحليب وبيعه تعمد الى تخصيص مبالغ مالية هامة لانفاقها في الدعاية غير الشرعية لمنتوجها . من ذلك مثلا انها تتولى اجراء دورات تدريبية لمئات الرجال والنساء يتعلمون خلالها فنون التأثير المطلق على «الزبون» ودفعه الى الاقبال على الحليب الاصطناعي وتفضيله على الحليب الطبيعي بل كثيرا ما يتستر اعوان هذه الشركات تحت لباس التمريض ليتنقلوا بين القرى والارياف ويحثوا الامهات على الكف عن ارضاع صغارهن من حليبهن ويصفوا لهن فضائل «الحليب الغيار» ولما كان فن الدعاية يقتضي من البائع سلوك جميع السبل للتوصل الى الغرض المنشود فان الاعوان لايبخلون على الامهات بنصائحهم (الطبية) ويحملهم الشعور (بالرأفة والتضامن) على تسليم عينات مجانية الى (المستهلكات) على امل اقناعهن بضرورة الاقبال على البضاعة والحقيقة ان الاحداث اثبتت لحد الان ان مضار الحليب الاصطناعي اكثر من منافعه وان لممارسات الشركات الاحتكارية الكبرى دورا لايستهان به في التسبب في هذه المضار وتقوم سجلات منظمة الصحة والطفولة العالميتين شاهدا على المخالفات التي يأتيها تجار الحليب الاصطناعي ازاء اطفال العالم النامي ، ولعل البعض مازال يذكر القضية التي رفعتها احدى الجمعيات المهتمة بالعالم الثالث ضد شركات نستلي السويسرية التي تعد من كبريات الشركات المختصة في صنع الحليب وبيعه فقد تمكنت هذه الجمعية من تقديم حجج دامغة تؤكد ممارسات الشركة اللاانسانية وقدمت شكوى الى المحاكم السويسرية التي حكمت ضدها تحت تأثير جماعات الضغط المالية الدولية والواقع ان خبراء المنظمات العالمية وبخاصة منظمة الصحة والطفولة يؤكدون اليوم ان خطر بضاعة الحليب الاصطناعي كما تروجه الشركات الاحتكارية اكثر من خطر سوء التغذية والمجاعة اللذين تعانيان منهما البلدان الفقيرة، فهم ممثلي هذه الشركات ضمان مزيد من الصفقات اما كيفية استعمال الحليب فتلك مسألة ثانوية في منطق البيع عندهم .

وقد اثبت الاطباء ان نسبة كبيرة من الوفيات في صفوف اطفال العالم النامي ناتجة اساسا عن جهل في طرق استعمال الحليب الاصطناعي . ولما كانت قضية الماء الصالح للشرب قائمة برمتها في كثير من البلدان النامية فان الامهات يضطررن اضطرارا الى مزج سماد الحليب الاصطناعي بماء تنعدم فيه ادنى الشروط الصحية مما يزيد في نسبة الوفيات .

ان منظمة الطفولة العالمية ما انفكت تدعو الامهات الى العمل على ارضاع اطفالهن من حليبهن ومع ذلك فان داء «الرضاع الاصطناعي» يستفحل يوما بعد يوم بالبلدان النامية التي تروج فيها الشركات الاجنبية اكثر من نصف انتاجها وهو ما حدا بالولايات المتحدة الامريكية في الاسبوع الماضي الى التصويت ضد القانون الذي طالبت بتطبيقه ١١٨ دولة فالامريكان لايقبلون ان تتخلى شركات الحليب عندهم عن اسواق هامة مقابل عشرات آلاف الاطفال من ضحايا «الحليب الغيار» !

حسان التليلي
باريس/ مكتب «الرياض»

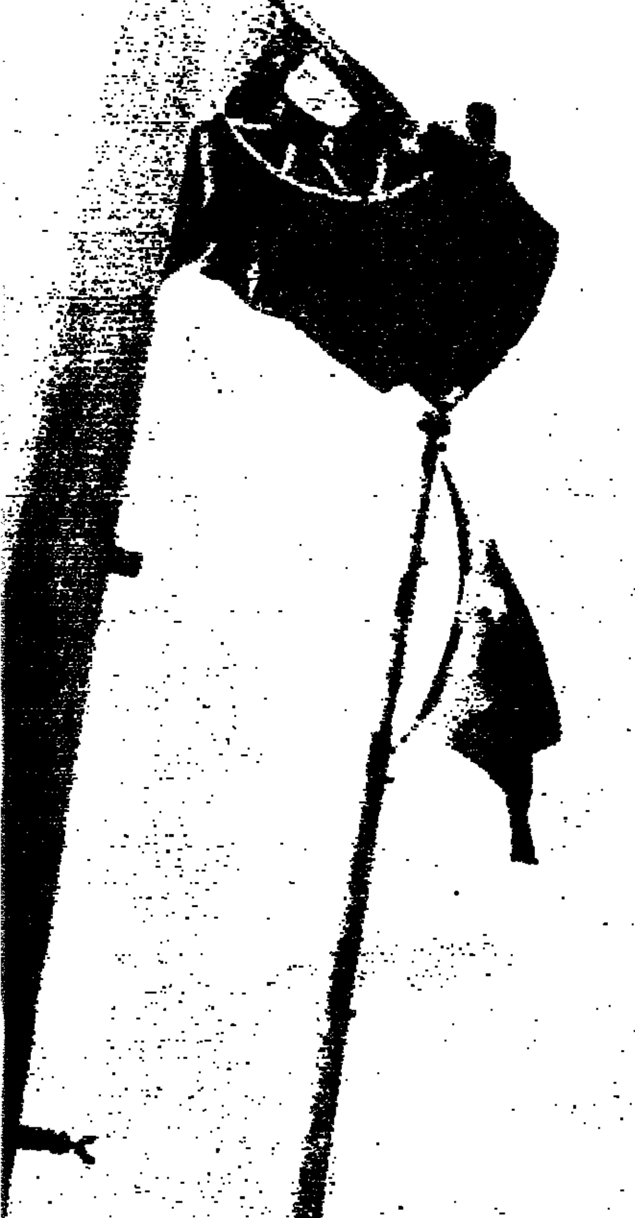


الالتزام

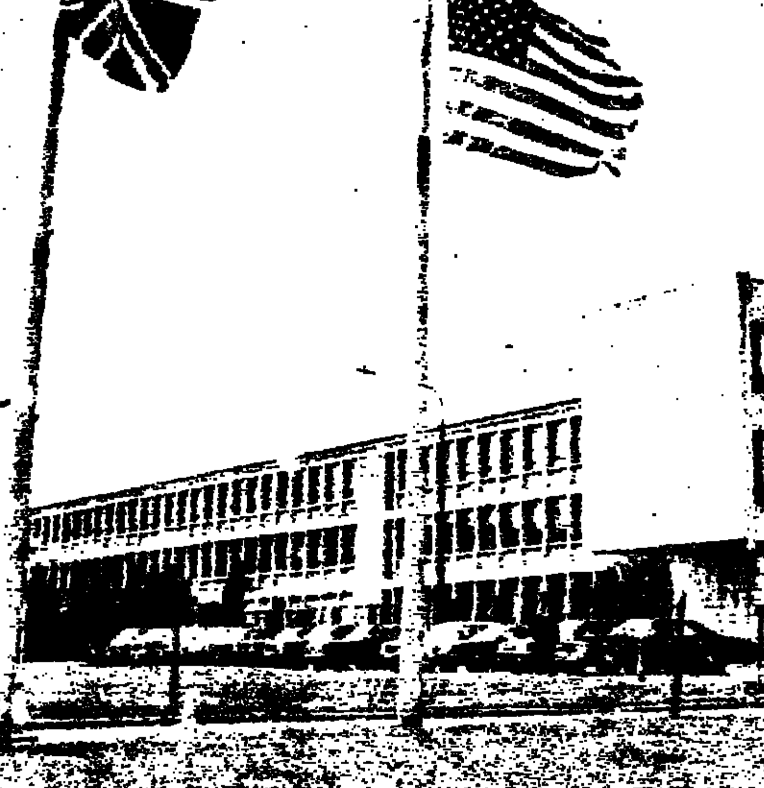
● رئيس الدائرة العسكرية في الحلف (في الوسط)

يبدو ان وزير دفاع الولايات المتحدة حقق نصرا جديدا فى مؤتمر بروكسل فى الاسبوع الماضى وانتزع موافقة وزراء دفاع الحلف على الزام بلادهم بزيادة ٣٪ فى ميزانيات الدفاع وذلك حتى نهاية عام ١٩٨٨

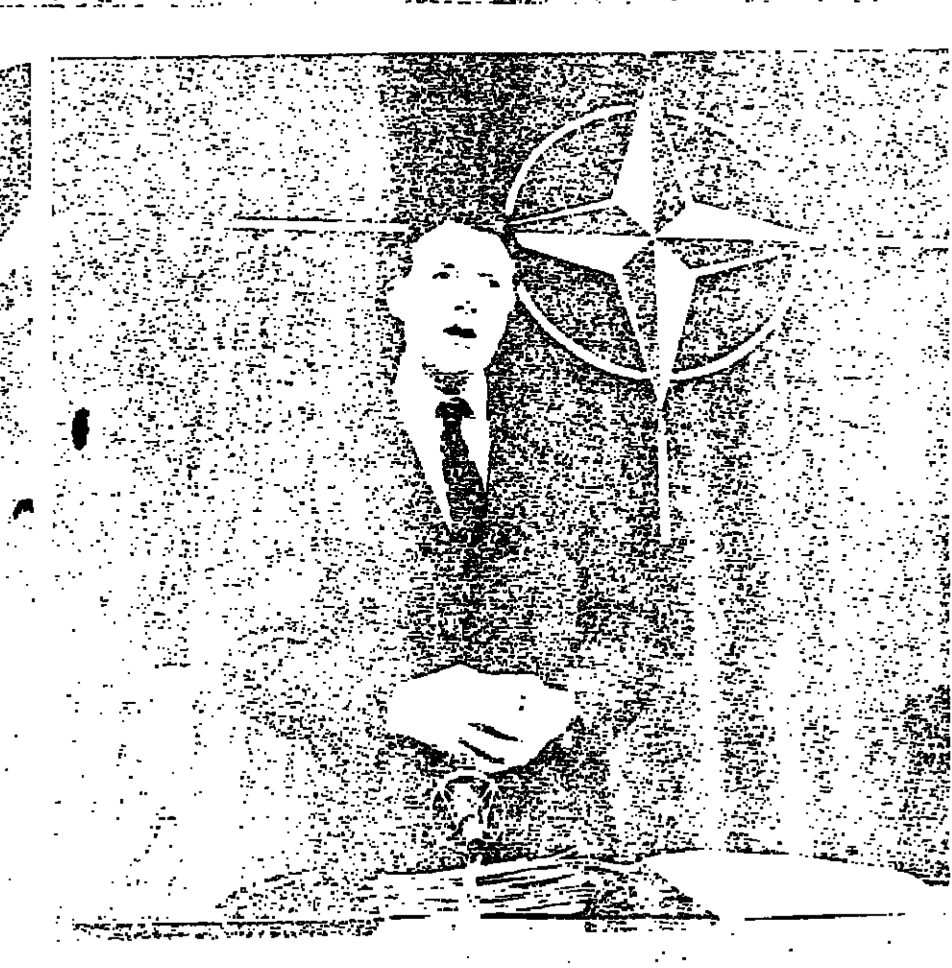
الوزير الامريكى قام بزيارة لبعض الدول الاوروبية قبل عقد الاجتماع ومهد للحصول على ذلك الالتزام من قبل مجموعة دول حلف الاطلسى .







● اعلام




● وزير الدفاع الامريكى يتحدث ..



● ويرد على سؤال صحفى .




● ابتسامة الفوز .

ملحق الرياض

اهل الفن

إشراف صالح المرزوق

٢٢/٧/١٤٠١هـ
● العـدد ٤٨٤٢ ●

عزيزى القارىء

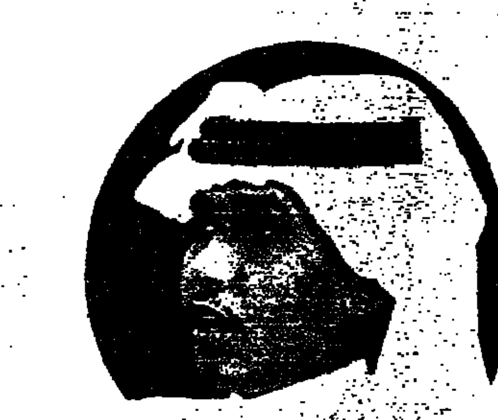
تطالع فى هذا العدد ردا من الاستاذاحمد عبداللهالسعد احد مؤسسى جمعية الثقافة والفنون وامين سرها ـ كما ان هناك ردودا مختلفة من اعضاء مجلس ادارة الجمعية الذى سينعقد ـ كما قيل قريبا جدا نطالعك بذلك .

فى الاسبوع القادم عبدالكريم عبدالقادر معكم ..

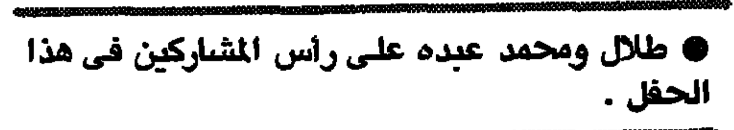
التقت اهل الفن فى الكويت بالفنان المحبوب والصوت الدافىء عبدالكريم عبدالقادر حيث تحدث عن سبب قلة انتاجه وعن الظروف التى تحيط به وذلك فى لقاء اجرته معه اهل الفن وستشاهدونه فى الاسبوع القادم ان شاء الله ..

● عبد الكريم عبد القادر

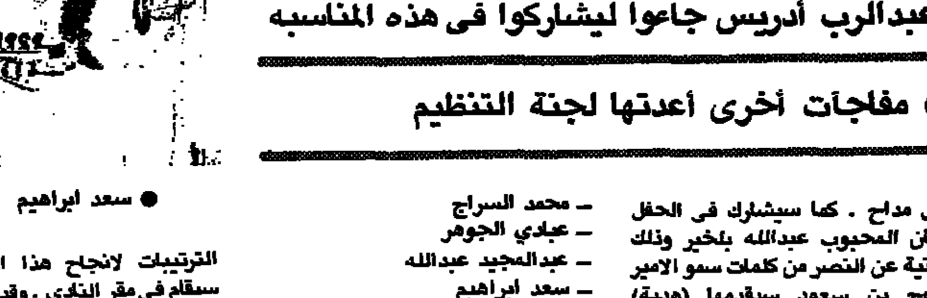
النصر يحتفل بانتصاراته



● محمد عبده ● عبد الرب ادريس ● عبد الله بالخير



● طلال ومحمد عبده على رأس المشاركين فى هذا الحفل .



● بالخير وأغنية للنصر وغريد ومصطفى أحمد وعبدالرب أدريس جاءوا ليشاركوا فى هذه المناسبه

● مفاجآت أخرى أعدتها لجنة التنظيم

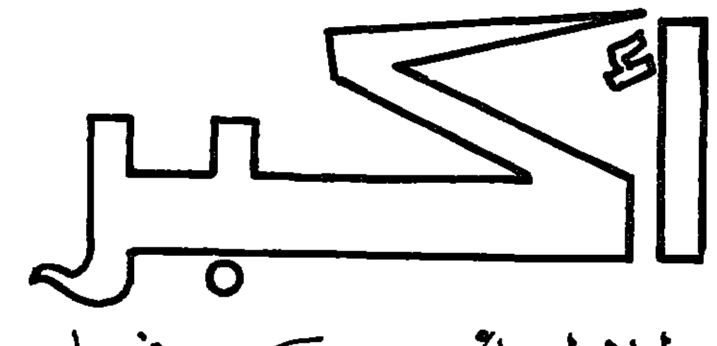
● مصطفى احمد ● سعد ابراهيم

يحتفل مساء يوم الخميس القادم نادي النصر السعودي بمناسبة فوز فريق كرة القدم بالدرع والكاس وذلك بقامته لحفل فنى ساهر يشارك فيه عدد من ابرز الفنانين العرب . وفى مقدمتهم الفنان الكبير محمد عبده والفنان الكبير طلال مداح . كما سيشارك فى الحفل الفنان المحبوب عبدالله بلخير وذلك باغنية عن النصر من كلمات سمو الامير ممدوح بن سعود سيقدمها (هدية) لجمهور النصر بمناسبة هذا الانتصار الكبير كما سيشارك ايضا الفنانون : ـ

ـ علي عبدالكريم
ـ محمد السراج
ـ عبادي الجوهر
ـ عبدالمجيد عبدالله
ـ سعد ابراهيم

اضافة الى مجموعة من الفنانين فى الخليج وعلى راسهم غريد الشاطىء ومصطفى احمد وعبدالرب ادريس . وقد اعدت الادارة النصراوية كافة الترتيبات لانجاح هذا الحفل والذي سيقام فى مقر النادي . وقد بيعت اسعار التذاكر للجمهور الذي سيحضر هذا الحفل . وقد دعت ادارة النصر عددامن رؤساء الاندية الرياضية لحضور هذا الحفل .

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★



أكبر حفل للفنانين العرب فى الأمبريس فى لندن

طلال وأبوبكر وفايزة ونجاة وفرق شعبية وعبد الرب ادريس فى هذا الحفل الكبير

في اكبر تجمع للفنانين العرب في لندن يقام حفل فني كبير في الامبريس والذي يعتبر بداية لاجتذاب المصطافين العرب في هذا العلم بعدان انخفضوا فى العلم الماضي .. ولم تشهد بريطانيا انخفاضا في عدد السواح العرب مثل ما حدث في العام الماضي .. والذين يشكلون نسبة كبيرة من السواح الاجانب . وسوف يغني الفنان طلال مداح احدث اغانيه والتي اعد لها منذ فترة طويلة بالاضافة الى اعادة لمجموعة من الاغاني القديمة والتي لاقت الصدى الواسع .. وطلال حاليا مشغول بعمل البروفات اللازمة لهذه الاغاني والتي ينوى تقديمها ضمن المجموعة الفنانية الكبيرة هناك . ويشارك في هذا الحفل ايضا الفنانة نجاة الصغيرة وكذلك الفنانة فائزة احمد من مصر اضافة الى نجوى فؤاد ووليد توفيق وفيفي عبده .

ويشارك من الكويت الفنان يحيى احمد وليلى عبد العزيز وعبد الرب ادريس . وستقدم فرقة (الفورام) عروضها المعتادة بالاضافة الى الفنان ابو بكر سالم بالفقيه والذي سيقدم ايضا احدث اغانيه في هذا الاحتفال الكبير الى جانب فنانين ضمن برنامج الحفل العام والذي سيقدم على مدار اسبوع كامل .

ابو بكر بلفقيه

○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○

يوسف وهبي



ليس هناك من يهتم بالتراث الفني الذي قدمته





● يوسف وهبى

عميد المسرح الفنان يوسف وهبي يقول قضيت ٥٨ عاما على المسرح وليس هناك على الاطلاق من يهتم بالتراث الذي قدمته خلال تلك السنوات ولقد الححت على التلفزيون ان يقوم بعرض الافلام والمسرحيات التي سبق وان صورتها لأنها من ابرز اعمال فرقة رمسيس ولكن لااحد يهتم او يلتفت الى مطالبه .

فهل ياترى تكون نهاية الفنان هكذا ؟

المرزوق فى الكويت

يتواجد فى الكويت حاليا الزميل صالح المرزوق المشرف على ملحق اهل الفن وذلك لمشاركته فى الاجتماع الثانى للجنة المشتركة للشئون الادارية والمالية والقانونية لمؤسسة الانتاج البرامجى المشترك وسوف يعود بعد انتهاء هذا الاجتماع بالسلامة

يسرى فى اخر أعمالها

احدث اعمال الفنانة يسرى واخرها فيلم الانسان يعيش مرة واحدة .

ولقد استطاعت يسرى ان تتفوق فى ادائها فى هذا الفيلم عن جميع افلامها السابقة ولقد مرت فى ادائها الدرامى والتمثيلى بكل موضوع الفيلم يعرض حاليا الان فى القاهرة ويشاركها الفنان الكوميدي عادل امام ومجموعة من الشباب الناشيء .

تحية لهذا البرنامج

برنامج صور شعبية احد البرامج الناجحة جدا في اذاعتنا المحبوبة وهذا البرنامج يمتاز بانه رغم شعبيته الا انه يشد المستمعين بجميع مستوياتهم سواء اكانوا على مستوى كبير او على مستوى صغير وصور شعبية يبدع فيها الاستاذ المخرج حمد الصبي حيث يقوم باعداده واخراجه اما من يقوم بتقديمه فهو الاستاذ حمد الهذيل صاحب الصوت الاجش المبدع والذي يشدك بادائه الرائع كذلك المذيعة الناجحة منيرة عبدالرحمن والتى تشارك الهذيل فى القاء القصائد الشعبية على المستمعين .. تحية للجميع وامل بالاستمرار



● حسين فهمى

لاول مرة

مشروع تلفزيوني يكلف "٢" مليون دولار

انتهى الممثل حسين فهمي من لمساته الاخيرة على دراسة مشروع تلفزيوني وهو الاول من نوعه في البلاد العربية .

ولقد بلغت التكاليف العامة مليوني دولار . ويشارك في تمويله العديد من المساهمين العرب .

ومن المنتظر ان يكون المشروع جاهزا للعمل خلال الشهور الاخيرة من هذا العام الحالي . ومن المتوقع ان يلاقي هذا العمل المتكامل نجاحا لاباس به .

○○○○○○○○○○○○○○○○

زياد مولوى ينقل بعض اعماله الى أمريكا

● وصل الفنان الكوميدى حبيب الظل زياد مولوى من امريكا حيث قدم مسرحيتين للاطفال . كما قام بجولة استطلاعية فى مدينة دربنى لاند ومدن امريكية اخرى ولقد استطاع زياد ان يثبت ان الاعمال المسرحية العربية المقدمة للاطفال لاتقل اهمية عن اى عمل مسرحى عربى هذا قياسا بما يجرى من استقبال الناس لهذا النوع من المسرحيات والجدير بالذكر انه سبق وان قدمت هاتان المسرحيتان الى التلفزيون السعودى ".

○○○○○○○○○○○○○○○○

أبوصياح فى لندن

يسافر قريبا الى لندن الفنان رفيق السباعى (ابوصياح) حيث سيصور البرنامج التلفزيونى المنوع (مسرح النجوم) والذي يقوم فيه بدور بارز وسيشاركه عدد من نجوم الكوميديا والغناء وهذا البرنامج من انتاج وبطولة الفنان محمد جمال . ويتوقع ان يلاقى هذا البرنامج نجاحا قياسا باعماله التلفزيونية والمسرحية الاخرى

ومن المعروف ان الفنان رفيق السباعى قد قدم عدة اعمال وبالمشاركة مع نجوم الكوميديا مثل سيد مولوى ودريد لحام ونهاد قطي ولقد لاقت هذه الاعمال نجاحا ساحقا

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

سناء يونس تحتل المركز الأول على دفعتها وتنهى الدراسة الجامعية بنجاح

بالامس انتهت الطالبة سناء بكر يونس التى تدرس فى المعهد العالى للفنون المسرحية بالكويت من الامتحانات النهائية لشهادة البكالوريوس بقسم التمثيل والاخراج بالمعهد وقد اتمت الطالبة سناء امتحاناتها النظرية حيث حصلت على المرتبة الاولى من بين الطلاب والطالبات من دفعة السنة الرابعة . وسوف تدخل سناء الاختبار العملى فى التمثيل يوم السبت القادم بمسرحية (الخال فانيه) من اخراج الاستاذ سعد اردش . والجدير بالذكر ان العروض التى تقدمها دفعة البكالوريوس فى كل عام تقام على مسرح كيفان العام ويحضرها جمهور عريض من متذوقى الفن المسرحى بالاضافة الى طالبات وطلاب المعهد .

والطالبة سناء بكر يونس قد امضت اربع سنوات من الدراسة فى المعهد وقد اجتازت سناء سنوات الدراسة بتفوق فى كل عام . وهذا مايدعو الى ان طاقاتنا الوطنية الشابة ذات مقدرة على التحصيل العلمى الجيد والتفوق اذا اتيحت لها الفرصة وفتحت لها المجالات المتعددة من اجل اثبات قدرتها على العطاء . كما وان الفنانة سناء قد اتيحت لها الفرصة للمشاركة والعطاء فى الاعمال الفنية بالكويت سواء كان ذلك على المسرح فى (مسرح الطليعة) التابع لادارة المعاهد الخاصة والذي يشارك فيه خريجو وخريجات المعهد العالى ويقدم اعمالا اكاديمية مدروسة تحت اشراف اساتذة المعهد وكانت اخر مشاركاتها ضمن اطار هذه الفرقة بمسرحية (لعبة الزمن) من تاليف نعمان عاشور والتى قدمتها الفرقة فى اوائل الشهر الحالى او كان ذلك فى اعمال تلفزيونية لمؤسسة الانتاج البرامجى المشترك لدول الخليج واخر هذه المشاركات كانت (العطاء) من انتاج مؤسسة النورس واخراج عبدالعزيز المنصور .

من هذانقول ان اتاحة الفرصة لمواهبنا الشابة الوطنية لصقل هذه المواهب وتنميتها بالدراسة والتحصيل تعدها للظهور بمستوى مشرف يرضى هذا الغرور الايجابى من اجل اللحاق بركب الحضارة الفنية التى اشتد وطيسها بين الدول واخذت تتسابق فيما بينها من اجل الوصول لفن يعكس بصدق مدى تطور هذا الانسان فى هذه البلدان تنصهر كلها مع باقى المعطيات الانسانية التى يفرزها انسان هذه الارض المتشبث بعروقها التى الهمت الشعراء والخطباء والعلماء والفنانين على مدى حقب من الازمان وفى ظل ظروف متعددة .. هنيئا لك ياوطنى بكل عطاء وبكل قدرة معطاءة فجرتها صحارى وسهول هذه الارض .. هنيئا لكل الطاقات .. هنيئا لك ياسناء .

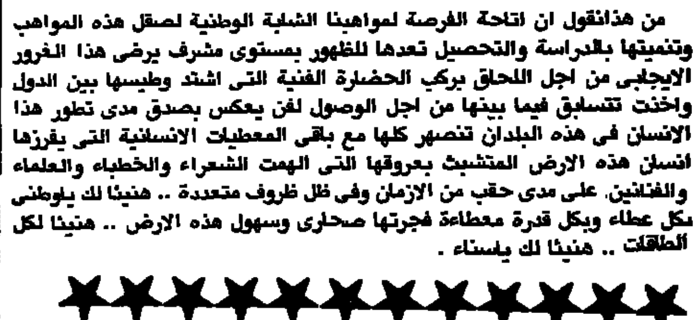
ابن سيناء فى أضخم عمل



● سعيد مرزوق

قريبا سيخرج للمشاهدين فى الخليج العمل التلفزيونى الضخم من انتاج التلفزيون الكويتى وهو مسلسل ابن سينا ويضم هذا العمل العديد من الكوادر والطاقات والمواهب الجديدة لاسيما وان مخرجه سعيد مرزوق .

★★★★★★★★★★★★★★



حياة الفهد وسعاد عبد الله وغانم الصالح فى طيور على الماء ..

فى استوديوهات الدسمة فى الكويت يجري حاليا تصوير مسلسل (طيور على الماء) من انتاج الشركة الكويتية وهو من بطولة الممثلة القديرة حياة الفهد و سعاد عبدالله وغانم الصالح وكاظم القلاف ومجموعة من الممثلين وهو من ١٥ حلقة تدور احداثه حول الزواج من هندية والتى تنجب اطفالا ومن ثم يعود الزوج ويتزوج اخرى كويتية تاركا اولاده من الهندية فى الهند ويكبر الاولاد من الزوجين وتحدث المفارقات الاجتماعية .

يحاول هذا المسلسل محاولة معالجة مثل هذه المشاكل الواقعية في مجتمعنا .

ونترك بقية احداث المسلسل للمشاهدين للاطلاع عليه .

ومن جهة اخرى فقد قامت اهل الفن بزيارة للاستوديو واطلعت على سير العمل والديكورات وهذا المسلسل يعتبر احدث الاعمال الكويتية حاليا وهو من اعمال حسين الصالح .

إختتام اجتماع لجنة الشئون الادارية

انتهى الاجتماع الثانى للجنة المشتركة للشئون الادارية والمالية والقانونية لمؤسسة الانتاج البرامجى المشترك لدول الخليج العربى والمنعقدة في الفترة من ١٦ ـ ٢٠ الجاري وقد رفعت العديد من التوصيات لمجلس ادارة مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لاقرار العديد من المسائل التي تتعلق بالجزء الثاني من مسلسل الاطفال (افتح ياسمسم) ومجموعة من البرامج التي سوف تنتجها المؤسسة خلال السنة المالية الجديدة .

وقد شارك فى هذه الاجتماعات وفد المملكة السعودية صالح المرزوق واحمد منصور ومن قطر محمد النعيمى ومن دولة الكويت فهد الهديب ومن مؤسسةالبرامجي المشترك : ابراهيم اليوسف واحمد امير الشريف .

★★★★★★★★★★★★★★

الخليج واسراره فى مسلسل تلفزيوني

قدمت مؤسسةالبرامج المشترك لدول الخليج سلسلة افلام تسجيلية علمية عن الخليج واسراره تقدم بذلك مجموعة من اساتذة جامعة الكويت اظهروا فيه مدى تاثير التقدم العمرانى والصناعى على سواحله اضافة الى ماتخفيه اعماقه من اسرار وكنوز .

وعمدت المؤسسة الى دراسة المشروع مع عدد من ذوى الاختصاص العلمى والاعلامى ووجدت ان المشروع يمكن ان يحقق الاهداف التالية

● نقل وتوصيل الدراسات العلمية عن الخليج .
● تعزيز الشعور الوطنى باهمية الخليج كمصدر خير وعليه يجب حمايته
● خلق اهتمام شعبى بالابحاث والدراسات العلمية التى تجرى فى المنطقة .
● تهيئة الشباب الخليجى للاهتمام بالخليج والمشاركة فى النشاطات التى تدور فيه .
● تقديم مادة علمية مدروسة ومنتجة باسلوب فنى شيق للدارسين فى داخل وخارج منطقة الخليج العربى .
● التركيز على الجهود العلمية والانجازات التى تبذلها الاجهزة العلمية فى المنطقة فى مضمار الابحاث والدراسات البحرية
● الترويج للمنطقة كمنطقة سياحية واكتشاف مثير للاهتمام .

مما سبق لاشك ان المشروع سيثير اهتمام الفئات التالية

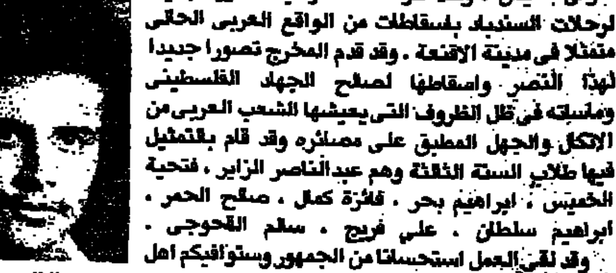
● الجمهور العادى من افراد الاسرة .
● الشباب من مختلف الاعمار .
● الطلبة والتلاميذ فى مختلف المراحل .
● الجمعيات العلمية والمتاحف والنوادي والتجمعات الثقافية والعلمية ودور الثقافة واللقاءات الدولية والمهرجانات المناسبة .

★★★★★★★★★★★★★★

السندباد الاسطورة .. حقيقه

من اخراج المنفذ السويسى قدمت السنة الثالثة بالمعهد العالى للفنون المسرحية بالكويت الجزء الاول من اختبار مادة التمثيل بمسرحية السندباد وهى مستقاة من الاسطورة المعروفة برحلات السندباد البحري وهى من تاليف الدكتور شوقى خميس . ولقد طرحت المسرحية تصورا جديدا لرحلات السندباد باسقاطات من الواقع العربى الحالى متمثلا فى مدينة الاقنعة . وقد قدم المخرج تصورا جديدا لهذا النص واسقاطها لصالح الجهاد الفلسطينى ومأساته فى ظل الظروف التى يعيشها الشعب العربى من الاتكال والجهل المطبق على مصائره وقد قام بالتمثيل فيها طلاب السنة الثالثة وهم عبدالناصر الزاير . فتحية الخميس . ابراهيم بحر . فائزة كمال . صالح الحمر . ابراهيم سلطان . علي فريح . سالم القحوجى .

وقد لقى العمل استحسانا من الجمهور وستوافيكم اهل الفن فى الاسبوع القادم بتحليل كامل للعمل .



● عبد الناصر الزاير

استغراب
لن اشارك في مجلس إنفردت فنيه « الأنا »
احمد السعد

الجارالله فقط لايزال يواصل العطاء

المكرم المشرف على ملحق اهل الفن بجريدة الرياض ..

تحية تقدير ومحبة :

قرات بكثير من الاستغراب ضم اسمي الى مجلس ادارة الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون الذى يعتزم عقد جلسته ــ ان شاء الله ــ فى وقت لاحق من الاسابيع القادمة ..

وحيث انه سبق لي وان قدمت استقالتى من مجلس الادارة بسبب بعض الممارسات الادارية التى وقفت حائلا دون تقديم العطاء الذى من اجله وجد «المجلس» وكان تشكيله بادىء ذي بدء ... وان كان الاجتماع سياتى بعد توقف دام اكثر من سنتين فاننى اؤكد لكم اننى قد قدمت الاستقالة نظرا لقناعات شخصية فى الوضع الاداري والفنى والثقافى للجمعية عموما .. وقد انقطعت علاقتى بالجمعية منذ مايقارب السنتين ــ وقد اكدت الجمعية ذلك عدة مرات صحفيا وشخصيا ــ ولهذا فانه لاعلاقة لي بجميع نشاطات الجمعية منذ ذلك الحين المنفذة والتى لم تنفذ او التى ستنفذ متمنيا للجميع التوفيق ولمجلس ادارة الجمعية استمرار التقدم لما فيه خدمة المصلحة العامة ..؟!

مع تقديرى للزميل عبدالله الجارالله مدير النشاطات الذى لازال يواصل العطاء وفى خضم المسؤوليات الكبيرة لم ينس زملاء المشوار بتزويدهم بما يجد ودعوتهم لحضور انشطة الجمعية .

اخى الكريم :

وان كانت استقالتى لاتقدم ولاتؤخر باى حال من الاحوال اذ ان الجمعية يجب ان تظل ملتقى للفن والادب بعيدا عن «انانية» الاشخاص غير مرتبطة بفرد «ما» الا اننى امل نشر هذه السطور ان كان فيها ما يزيد القارىء ايضاحا وحتى لاينسب الي مشاركة فى عطاء لم اقدم فيه اي جهد يذكر متمنيا لكم دوام التوفيق .

احمد عبدالله السعد


محمد الشدي


احمد السعد



ما رأيكم بهذه الجوائز
فريد شوقي وجائزة الامتياز

اعلنت جمعية كتاب السينما ونقادها فى مصر جوائز السينما العربية لعام ١٩٨٠ ، فكانت النتائج التالية :

- جائزة الريادة : فاز بها المخرجان نيازى مصطفى وكمال الشيخ .
- جائزة الامتياز : فريد شوقى عن دوره فى فيلم (الباطنية) .
- احسن اخراج : حسين كمال عن فيلمه (حبيبى دائما) .
- احسن ممثل : عزت العلايلى عن دوره فى (خائفة من شيء ما) .
- احسن ممثلة : يوسي عن دورها فى (حبيبى دائما) .
- احسن ممثلة مساندة : ليلى فوزى بفيلم (ضربة شمس) .
- احسن ممثل مساند : سعيد عبدالغنى بفيلم (احنا بتوع الاتوبيس) .
- احسن قصة فيلم : فاز بجائزتها احمد عبدالوهاب عن فيلم (انتبهوا ايها السادة) .
- احسن سيناريو : مصطفى محرم بفيلم (لايزال التحقيق مستمرا) .
- احسن حوار : كوثر هيكل عن فيلم (حبيبى دائما) .
- احسن تصوير : سعيد شيمى عن فيلم (ضربة شمس) .
- احسن موسيقى فيلم : هانى شنوده عن فيلم (ولاعزاء للسيدات) .
- احسن ديكور : ماهر عبدالنور عن فيلم (حبيبى دائما) .
- احسن مونتاج : رشيدة عبدالسلام عن فيلم (حبيبى دائما) .
- احسن فيلم اجمالا : (لايزال التحقيق مستمرا) .

وقد منحت جوائز تقديرية لكل من : عبدالمنعم مدبولى عن دوره فى فيلم (احنا بتوع الاوتبيس) . نبيلة عبيد عن دورها فى (لايزال التحقيق مستمرا) . احمد زكى عن دوره فى (الباطنية) وحسين فهمى عن دوره (انتبهوا ايها السادة) .

وكان بديهيا الا يمر العام الذى توارى فيه وجه احب نجوم الشاشة العربية ، هو رشدى اباظة . دون لفتة تكريم . فكانت لمسة الوفاء مهداة لرشدى اباظة

ــ عزيزى القارىء ــ هذه هى جوائز العام المنصرم فما رأيك بها ؟

● فريد شوقى

● عزت العلايلي

فن تشكيلي
ندوة حول الفن التشكيلي في المغرب العربي

تونس : مكتب الرياض : حسن حمادة :

انعقدت اخيرا بتونس ندوة حول الفن التشكيلي في المغرب العربي وذلك بمناسبة معرض السنتين الاول لمدينة تونس وبمشاركة رسامين من تونس والجزائر والمغرب وبحضور عدد كبير من رجال الثقافة والادب والفن ... ولقد اثارت هذه التظاهرة الفنية اقبالا جماهيريا كبيرا لانها تحمل في كنهها رمز اللقاء والاخوة والتقارب رغم المشاكل .

وفي بداية اللقاء طرح الرسام التونسي الصادق قمش مشكلة التراث وتناول مسألة البحث عن الهوية الثقافية للرسم العربي مثل الخط العربي كأداة تقديم مقترنة بالهوية العربية ملاحظا ان جل ما نعتقده اكتشافا انما نراه بعيون الاخرين .

ثم تساءل : كيف يمكن اعادة النظر في وضعنا الفني على مستوى الواقع الابداعي في المغرب العربي ، ملاحظا اننا تعودنا الراحة فاستقر الفنان وانتهت مسألة الجراة والتحدي ، والح على ضرورة الفهم العميق للقوانين الداخلية والعمل الفني .

● الهادي التركي : (تونس)

لقد كان هذا الموضوع سببا في اثارة نقاش حاد كاننا نبحث عن شيء غير موجود او مشكل غريب فالى اين يسير الفن التشكيلي في المغرب العربي ؟ وحتى في العالم العربي ؟ واي طريق تسلك ؟ ومن له الجدارة والحق ليبين لغيره الطريق السوي ؟ ومن فوضه بذلك ؟ فالامر صعب ، ونحن لا نستطيع التنبؤ بالمستقبل ولكن المهم ان نكون واعين بحدودنا والوعي لا يخجل ان يقول : لا اعرف : وعلينا ان نكون صادقين مؤمنين بهذا العمل وان نكون جيلا من الفنانين يكون له اندفاع حقيقي .

● نجا المهداوي : (تونس)

انني ضد الاغتراب وضد ما ينقل من باريس .

● الصادق قمش : (تونس)

المهم ان يلتقي فنانون من اقطار المغرب العربي قصد احتكاك التجارب وتلاقح الافكار ولكن بصفة دورية وحسب امكانياتنا المالية ..

● الزبير الاصرم : (تونس)

اقترح ان نوجه الندوة توجيها ايجابيا حسب موضوعها وان يتحدث كل واحد عن تجربته .

ثم تساءل عن وضع الفنانين ؟ وكيف يمكن للفنان ان يخلق انطلاقا من وضعه ؟

الحبيب بيده : (تونس)

لنتفق مبدئيا ان للمشكل زوايا عديدة وعلينا ان نختار محورا يمكن ان نركز حوارنا على مواضيع محدودة .

فانا مثلا لم اجد طريقي بسهولة ، والملاحظ اننا نشكو نقصا كبيرا في التنشيط وفي تنظيم المعارض وتأطيرها وهى اشياء تزرع حب الاكتشاف لدى الجمهور الذي لا يزال يبحث عن الرمز ومعنى اللوحة او العمل الفني .

وعلينا ان نجد طريق حب التجاوز للواقع وان نؤكد بان العمل التشكيلي هو انتاج ثقافي له استقلاليته وشرعيته .

واشار الى ان معظم التجارب بقيت باهتة وان العمل الفني وحده يبقى مسئولا عن اثارة الخطاب التشكيلي وبالتالي قضية التبليغ وعلاقة المبدع بالناقد .

واشار الى قضية البحث عن الهوية في المغرب العربي والعالم العربي باكمله .. وان هذه المشكلة منقولة .. ودعا الى اعادة النظر فيها .. وطرح المشاكل من وجهة تشكيلية ... وضرورة الخطاب غير المباشر ...

● رضا التليلى : (تونس)

تحدث عن ازمة الفنون التشكيلية واشار الى انه من اللازم تقنين نوعية الازمة .

هل هي ازمة خلق ؟ ام ازمة سياسية ؟ او ازمة تكوين ؟ او ازمة رجال وفنانين لم يتواجدوا بعد بالقدر الكافي ؟ ثم تحدث عن عدم تأريخ الفن بصورة جدية .

وان التعامل موجود بين الفنان التشكيلي والجمهور وان عمليات الاحصاء تفيد بوجوده نسبيا وخاصة في مدينة تونس ١٢٪ .

ثم تناول الناحية التشريعية فالفنان التشكيلي غير مضمون اجتماعيا حتى يعمل انطلاقا من وضع مطمئن . وتساءل كيف يمكن ان نتجاوز مسألة التشريع ؟

● الهادي التركي : (تونس)

هذه الاحصائية مفيدة وغريبة في وقت واحد وهناك شبه قطيعة بين الفنان والجمهور الضئيل .

وتساءل : من المسئول عن خلق الجمهور ؟

● رشيد القريشى (الجزائر)

من المفيد ان نشير الى :

ــ التجارب في اقطار المغرب العربي وتشابهها منذ نشأتها الى اشرافها على الاحتلال .

● محمد القاسمى (المغرب)

علينا ان نفرق بين موضوعين :

١ ــ المطالب الثقافية والفنية ومعالجة موضوع الابداع .

٢ ــ مسألة التنشيط والاندية وهى ليست مسألة الفنانين او على الاقل ليست موضوعنا اليوم . ولماذا لا نتحدث اليوم عن تجاربنا ؟

● راضية المثلوثي (تونس)

الان الازمة موجودة في الابداع ذاته ولا يمكن فصلها عن الجانب السياسي والاقتصادي والاجتماعى والثقافي .

واثارت قضية السياسة التعليمية والتربية والتعليم التي تمكن جمهور المستقبل من ادراك الاعمال الفنية .

● حسن السلاوي (المغرب)

انني لا اعتقد كثيرا في النقد لان الناقد كغيره من المشاهدين له عيوبه ... وان مشكل الصورة قديم قد تعود عليها الجمهور ولان المسئولين بالمغرب اعتمدوا على التكوين السريع . وهذا التكوين يمكن مناقشته ضمن معاهد الفنون الجميلة مثل :

ــ معهد الدار البيضاء الذي يمتاز بطلائعيته وتخصصه بنشر الدوريات وعلاقته ببعض المجلات الفنية بالمغرب .

ثم تعرض الى تجربتين :

١) معرض مراكش : وموقف الجمعية المغربية للفنون التشكيلية من جماعة نادي البحر الابيض المتوسط .

٢) تجربة بلدة : وشاطئها ومهرجانها وموقف الفنانين من الشركة السياحية .

ابن مسعود (تونس)

طرح مسألة عدم منهجية الندوة في طرحها للموضوع مشكلة الجمهور وادراك اللوحات الفنية .

واشار الى رأيه في ان الفن انساني وعالمي .

● البشير الزريبي (تونس)

طرح مشكلة الفنان وتقييم اعماله مثل الحي العالم للفنون بباريس .

● حمادي بن سعد (تونس)

تناول مشكلة التجربة التونسية واشار الى وجود لحمة بين الفنانين التونسيين رغم الاختلاف للنهوض بالفن بصورة جدية .

● الامين ساسي (تونس)

تساءل:

١) من هو الفنان العربي ؟ وما هي مشكلته من الناحية الابداعية ؟ ما هي مميزات الفنان العربي ؟

٢) الفن التشكيلي بصفة عامة والتقاليد والتعود بهذا الفن حيث هو دخيل علينا وما هو موقف المتفرج التونسي ؟

٣) مشكلة الابداع والخلق . من انت وماذا تفعل ؟ من اي منبع ينطلق الفنان العربي ؟ ما معنى منطلق التراث ؟ هل هو تحديد هويته ؟ وما هى تأثيرات الحضارات التي تعاقبت على البلاد العربية .

● نجا المهداوي (تونس)

تساءل : هل الفنان يعيش في عزلة ؟ ماذا نرسم ؟ ولمن نرسم ؟

لي تجربة خاصة في التجول بالمعارض مثل تجربة جماعة ٧٠ والمعارض المتجولة داخل البلاد التونسية ، لاحظنا ان الجمهور غير مهيأ للاقبال على المعارض ولعله مشكل اجيال لا في العالم العربي وحده بل مشكل العالم الثالث ... ثم تحدث عن معرض السنتين باعتباره تجربة مهمة ومفيدة وطالب بتكرار هذه التجربة على مستوى البلديات .

● القريشي (الجزائر)

تحدث عن التجربة في الجزائر

١) عمل جماعة الرسامين الاحرار

٢) تجربة الرسامين في ثكنة قديمة بمدينة البليدة وبتمويل من الجيش .

٣) تجربة في قرية فلاحية .

٤) تجربة الفنانين الجزائريين في باريس .

● الهادي التركي (تونس)

اذا لم يكن هناك اختصاص لا توجد صحافة . علينا ان نحترم انفسنا اذا اردنا ان يحترمنا الجمهور .

● فتحي الشرقي (تونس)

ان النقد موضوع مرتبط بالفكر الرياضي للفنان ثم ان النقد مرتبط بالفن . وللناقد مراجعه الخاصة ويتحدث بصورة حرة حسب تجاوبه مع اللوحات الفنية .



تونس : مكتب الرياض : حسن حماده :

ان اهم ظاهرة ميزت الحركة المسرحية التونسية فى السنوات الاخيرة هى «الاتجاه التجريبى» وقد اثارت هذه «التجارب» كثيرا من التساؤلات والنقاش والنقد حول منطلقاتها الفنية والفكرية على مستوى الشكل والمضمون الذى يتجاوز فى بعض الاحيان التجارب المسرحية والفنية المتواجدة فى اوروبا وامريكا ، مما جعل النقاد يختلفون فى تقييمها بين الترحيب والتشجيع من طرف الشبان ، وكذلك النقد والانتقاد والتهجم من طرف الاتجاه المسرحى الكلاسيكى فى تونس .. ولكن السؤال الذى يبقى مطروحا كيف استطاعت هذه التجارب المسرحية ان تتواجد على الساحة المسرحية التونسية لتتعانق مع اهم التجارب المسرحية فى العالم مثل كتابات «براشت» و «ارثر ادموف» و«اوجين ايونسكو وبيكيت» مما جعل الفنان السورى اسعد فضة يقول « ان المسرح التونسى فى طليعة المسرح العربى» كما قال الفنان المغربى الطيب الصديقى : « الحركة المسرحية التونسية تعيش مخاضا لادرى ماذا سيكون ؟

وفعلا لقد صدق حكم الصديقى الذى صرح به منذ سنوات ، وتولد المخاض الصعب عن حركة مسرحية جديدة ومتطورة تتجاوز كل التجارب المسرحية المتواجدة فى تونس وذلك نتيجة :

١ ــ ظهور جيل مسرحى جديد من الشباب المثقف في المدارس والمعاهد الفنية الغربية (فرنسا ، ايطاليا ، المانيا ، انجلترا) ومن هذه الزاوية يبرز تنوع التيارات والتجارب المسرحية التونسية .

٢ ــ يعتبر الفن المسرحى اهم قطاع ثقافى استطاع ان يتطور فى فترة الإستقلال .

٣ ــ زحمة الفرق المسرحية الهاوية والمحترفة (المتفرغة) والمدرسية والجامعية .

٤ ــ اقبال الجمهور التونسى على العروض المسرحية بصفة مكثفة وتلقائية ومن هذه الزاوية يعتبر النقاد «ان الجمهور المسرحى التونسى من اعنف الجماهير المسرحية لانه يرفض كل الاعمال الفنية الساقطة تلقائيا ومنذ بداية العرض ، وذلك نتيجة وعيه الفنى والفكرى » .

٥ ــ تواجد عدد كبير من المهرجانات المسرحية فى تونس مثل :

ــ مهرجان المسرح الدولى بالمنستير .

ــ مهرجان مسرح الهواة بقربة .

ــ مهرجان المسرح المدرسى والجامعى .

ــ مهرجان المسرح التونسى .

ــ مهرجان اسبوع المسرح التونسى .

٦ ــ قرب البلاد التونسية من اوروبا وتاثر الحركة المسرحية في بداية الستينات بمهرجان (افينيون) بفرنسا الذى اسسه الفنان المسرحى (جون فيلار) .

٧ ــ مشاركة الفرق المسرحية التونسية فى اغلب المهرجانات المسرحية والتظاهرات الثقافية فى العالم (المغرب ، الجزائر ، سوريا ، العراق ، فرنسا ، المانيا) .

٨ ــ لقد لعبت المهرجانات الثقافية الصيفية فى تونس من خلال (مهرجان قرطاج الدولى) و(مهرجان الحمامات) و(مهرجان طبرقة) دورا هاما واساسيا للوقوف على اهم التجارب المسرحية المتواجدة فى العالم من خلال الفرق المسرحية القادمة الى المهرجانات الصيفية التونسية .

اما الخاصية الثانية لظاهرة التجارب المسرحية الجديدة فى تونس فكونها متواجدة ضمن الفرق المسرحية الخاصة فى شكل (شركات فنية محدودة) مثل :

● فرقة المسرح الجديد :

وهى مجموعة مسرحية حرة تاسست فى نوفمبر ١٩٧٥ م . بعزيمة مجموعة من رجال المسرح المحترف وتتكون من جليلة بكار ، محمد ادريس ، الفاضل الجعايبى ، الفاضل الجزيرى ، والمرحوم الحبيب المسروقى . ولقد حددوا برنامجهم فى مجموعة من النقاط الاتية وذلك فى شكل بيان ثقافى :

● نحن الذين نتحكم فى وسائل انتاجنا المسرحى بطريقة لاتجعلنا فى حالة تبعية مادية لهذه المؤسسة او تلك المنظمة .

● البحث عن اساليب جديدة تساعد على الانتاج وذلك اما بواسطة كراء الشروط واما بتمويل العروض .

● تغيير «الخطاب المسرحى» واشكاله المتعارفة والخروج به من الطرق المعبدة ومقاطعة» النماذج الغربية .

● ليست لدينا مشكلة مؤلف او مخرج او مصمم مناظر او ممثل

● نحن منتجون مسؤولون على توزيع ضرورى للمهمات التى يتطلبها انتاجنا

● « الخطاب » لدينا يستمد كينونته من الميثولوجية اليومية بكل ماتحويه من قيم واعتقادات مزيفة بالية .

ولقد استطاعت فرقة «المسرح الجديد» ان تقدم عددا من الاعمال المسرحية الرائعة على المستوى الفكرى والفنى وان تشد الجمهور المسرحى فى تونس من خلال مسرحيات (العرس ١٩٧٥) (الورثة ١٩٧٦) (التحقيق ١٩٧٧) ، (غسالة النوادر ١٩٨٠) .. وانتجت الفرقة شريطا سينمائيا (العرس) شاركت به على هامش مهرجان (كان) السينمائى ١٩٧٩ .

● مسرح فو :

وهى كذلك فرقة مسرحية حرة تاسست سنة ١٩٨٠ من طرف مجموعة من رجال المسرح المحترف (المنصف الصائم ، توفيق الجبالى ، رجاء بن عمار) واستطاعت ان تقدم باكورة اعمالها فى الصائفة الماضية ١٩٨٠ الذى يحمل عنوان (تمثيل كلام) ويتمثل فى مجموعة من «السكاتشات» (تمثيل فردى) اثارت اعجاب الجمهور والنقاد فى تونس لانها كانت تحمل مؤشرات الخلق والابداع المستقبلى .

● خاصية الفرق المسرحية الجديدة :

ان الفرق المسرحية الجديدة فى تونس تطرح من خلال برامجها الفنية واعمالها المسرحية عدة خاصيات هامة من زاوية تعاملها مع الخلق المسرحى والواقع التونسى ، ذلك انها :

● تبحث عن الاستقلالية المادية لتكون مستقلة على المستوى الفكرى والفنى

● تبحث عن الاساليب الجديدة .

● تبحث عن الخطاب المسرحى الجديد .

● تطرح (العمل الجماعى) كبديل لمشكلة الكاتب والمخرج والممثل

● تبحث عن اساليب جديدة لتوزيع الانتاج الفنى فى الداخل والخارج

عبدالمحسن المهنا

فشلت في البداية حتى كدت اترك الغناء

شركات التسجيل هدفها مادي «لذا» أقدم ثلاث أغنيات سنوياً

★ سراج عمر ملحن ناجح وهناك تعاون قريب بيني وبينه ★

القاهرة ـ ناصر الخطيب :

(لا .. لا يا ابوالجدايل) (عوافي) (يامن شاف العريس) (الا يامنيتي) (مع ريح الهوى مسافر) وغيرها من الابداعات هي جزء من انتاج ضيف اهل الفن لهذا الاسبوع .

عبدالمحسن الشادي ـ او عبدالمحسن المهنا ـ احدالفنانين الكويتيين الذين حملوا لواء الفن الكويتي ونشروه بايقاعه السهل الممتنع وموسيقاه المعبرة والمميزة .

وعبد المحسن المهنا ـ واحد من جيل عبدالكريم عبدالقادر وغريد الشاطيء ومصطفى احمد وغيرهم واحد الذين لا يزالون يبدعون وينتجون في سبيل نشر الاغنية الكويتية خاصة والاغنية الخليجية عامة . وضيفنا كان في زيارة للقاهرة لتسجيل اغنيات جديدة وكان لنا هذا اللقاء معه والذي اجراه مندوب اهل الفن في القاهرة الزميل ناصر الخطيب وبالمناسبة فعبد المحسن اخ للملحن الكويتي المبدع يوسف المهنا صاحب اغنية في الجو غيم وابعاد وغيرها ـ

(البطاقة الشخصية)

عبدالمحسن المهنا اسم غني عن التعريف في ساحة الغناء بمنطقة الخليج اذا اردنا منه ان يقدم نفسه للقراء ببطاقة شخصية فماذا يقول :ـ

الاسم : عبدالمحسن يعقوب المهنا .
تاريخ الميلاد ١٩٣٧ م .
المؤهلات الفنية : عشرون عاما خبرة في عالم الغناء .

تاريخ طويل وتجارب كثيرة ما هي النتائج التي خرجت بها من هذه الرحلة.

طريق الفن صعب وشاق يحتاج الى قوة ارادة وعزيمة وصبر وقد مرت علي من خلاله احداث كثيرة منذ ان كنت اغني في حفلات الزواج والرحلات الخاصة مع الاصدقاء وقبل ان يصل صوتي الى الناس من خلال الاذاعة وكنت خلالها اردد اغنيات الاخرين وكان منهم الفنان المرحوم / عوض الدوخي / الذي اوصلني بدورة الى الاذاعة بعد ان استمع الى صوتي عام ١٩٦٣م ونظرا لخوفي من عدم النجاح فقد اسميت نفسي فنيا «عبدالمحسن الشادي» وبقيت اغني في الاذاعة لمدة ثلاثة اعوام لم يكتب لي النجاح خلالها . ولكني لم ايأس ولذلك فقد التقيت بالفنان يوسف دوخي عام ١٩٦٦م حينها قدمني للجمهور بلون جديد وباسمي الحقيقي بعد ان حذفنا اللقب القديم في الاسم .

وكان هذا اللون من الغناء هو لون «الطنبورة» وهو نوع من الغناء يعتمد على السرعة في الايقاع وقدمت من هذا اللون : «خلي جفاني» وياميا شعرقله «لا ياأهل الهوى» فتقبل الناس تلك الاغنيات وحظيت بنجاح كبير لعدة سنوات نقلتني هذه الاغنيات الى مرحلة اخرى وهي عندما قدمني اخي الفنان «يوسف المهنا» في لون جديد اخر فقدمت اغنيات : (لالا يابوالجدايل) «ابو قتيلة» «مع ريح الهوى مسافر» «تشكي لي واشكي» «عوافي» «يا منيتي» وغيرها . وبقية ما يعرف من اغنيات عبدالمحسن المهنا . ولا زلت حتى الان اتابع السير في الرحلة الطويلة .

● هل ترى من خلال من سبق ان يوسف المهنا قد اعطاك اللون المناسب لصوتك وهل هو متخصص في التلحين لك .

● : يوسف المهنا ملحن معروف وله خبرته في التلحين وقد قام بدراسة كاملة لصوتي وابعاده واختار اللون الذي رآه انه مناسب لي وهذا ما جعل الالحان التي غنيتها له تعتبر الحانا متكامله اضافة الى انه اخي واقرب الناس الي ويفهم ماذا اريد ان اقدم للناس .

● : الاغنية التي يرى عبدالمحسن المهنا انها فتحت له قلوب الناس ولا زال يحتفظ لها بذلك .

● : لا استطيع ان انسى مرحلة اغنيات الطنبورة التي كان لها مستمعوها ولها زمانها ومكانها ولن انسى المرحلة التي تلتها وكلها مراحل اعتز بها قدمت فيها كلها ما قدمت من اغنيات نالت نصيبا وافرا من النجاح ولذلك لا ادين بنجاحي لاغنية بعينها ولكن لكل تلك الاغنيات مجتمعة وكل منها تكمل الاخرى .

(اختلاف المستمع)

● من خلال التجارب هل اختلف المستمع للاغنية في الوقت الحاضر عن الوقت الذي بدأت فيه الغناء وما هي اوجه الاختلاف ؟ .

● اختلاف كبير جدا حينما بدات لم تكن اشرطة الكاسيت والفيديو قد انتشرت هذا الانتشار الرهيب الذي جعل المستمع في الوقت الحالي يختار في ماذا سيسمع ومن يسمع ومن يشاهد بينما كان المستمع في الماضي يستمع من خلال الاذاعة او التلفزيون فيما بعد الى اغنية يود سماعها فعلا لانه يطرب لها ويشتاق الى سماعها لثقته بان هذه الاجهزة لا تقدم الا الاعمال الجيدة ولكن بعد انتشار الكاسيت اختلف الوضع واختلفت الامور على المستمع ولكني اعتقد ان الوضع لن يدوم طويلا بعد ان يقتنع الناس برداءة مـا حمله اليهم شريط الفيديو المرئي او الكاسيت المسموع اللذين اعتبرهما من عوامل القضاء على الاغنية الجيدة حسب الوضع الذي تسير عليه شركات التسجيل التي تضع الربح في المقام الاول ولا يهمنا ما اذا كان العمل جيدا او رديئا المهم ان يجلب الاموال وما عدى ذلك لا يهم .

● الا تتعامل الان مع شركات تسجيل الكاسيت .

● اتعامل مع شركات التسجيل ولكن بعد ان وضعت لنفسي برنامجا منذ عشر سنوات بان لا اقدم في العام الا اغنية او ثلاث اغنيات فقط تكون جيدة الكلام واللحن والاداء وبذلك اضمن عدم استهلاك ما اقدمه اضافة الى ثقتي بجودته لانني عندما اقوم بتسجيل اي اغنية اضع في اعتباري انه لا بد وان يسمع مني ما يضيف الى رصيدي نجاحا وجودة عمل اشعر من خلالها انتي قدمت للمستمع شيئا جديدا والحمد لله لا زلت اسير على نفس الطريق .

● ما رايك في زملائك «شادي الخليج ـ غريد الشاطيء ـ عبدالكريم عبدالقادر» .

● كلهم مطربون ناجحون ومجتهدون . فشادي الخليج قدم اغنيات ناجحة واطالبه بالمزيد ـ غريد الشاطيء له لونه الخاص وهو مطرب نشيط / عبدالكريم عبدالقادر يتمتع بصوت دافيء جميل .

(لحن سعودي)

● هل سبق وان زرت المملكة العربية السعودية ؟

● طبعا فالمملكة بلدي وعندما اذهب الى هناك فاني لكون بين اهلي واصدقائي وقداشتركت في العديد من المناسبات التي وجدت خلالها استقبالا جيدا وهناك الان مشروع بيني وبين الفنان سراج عمر : وهي اغنية من كلمات الامير «بدر بن عبدالمحسن» . والحان سراج عمر . وانتظر الان ان يستكمل الاخ سراج اللحن لنبدأ في تسجيله وهذه هي المرة الاولى التي اغني فيها لملحن سعودي . وبهذه المناسبة اقول ان سراج عمر من الملحنين النشيطين الجيدين وسبق لن قدم اغنية «سرى ليلي» لمصطفى احمد ونالت نجاحا طيبا . وفكرة تلحينه لي تولدت منذ ذلك الوقت .

● ما سبب زيارتك الحالية للقاهرة وهل لديك اعمال جديدة .

● في الواقع حضرت الى القاهرة لتنفيذ بعض الاغنيات وهي من الحان كل من :ـ يوسف المهنا «اغنية العين صابتني» . عبدالرحمن البعيجان : «مويلي من حبك» .

ولاول مرة ساغني لحنا للملحن المغربي / محمد عبدالسلام بكلمات مغربية . اسمها «يا بنت المدينة» . وكلها سجلتها الان وهي في طريقها للاذاعة والمستمعين وارجو ان تنال نجاحا .

● ما الذي جعلك تغني الحانا من المغرب العربي ؟

● لقد راودتني الفكرة منذ زمن بعد ان طرحها الملحن «محمد عبدالسلام» على وقد رايت تنفيذها وامل ان تحظى هذه الفكرة بالنجاح والقبول لدى المستمعين في منطقة الخليج .

● هل انت راض عن نفسك الان وماذا تطمح الى تحقيقه ؟

● لا زال امامي الكثير والذي اريد ان احققه ان شاء الله هو الخروج بالاغنية الخليجية الى خارج منطقة الخليج ليستمع الناس خارج الحدود الى الاغنية في منطقة الخليج كما يجب ان تكون . وامل ان اوفق في ذلك .

● عبد المحسن المهنا



[illegible]

أرجو من الله سبحانه وتعالى
أن يوفقني أنا وأفراد الفرقة
وأن نقدم دائماً الأفضل [illegible]
[illegible]
[illegible] القراء الكرام عبر جريدة [illegible]
[illegible] العربية السعودية
[illegible]

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

الخطيب والعمل الجديد

انتقلت خدمات المعد والمخرج الاذاعي الكبير الاستاذ عبدالكريم الخطيب رئيس قسم البرامج الشعبية في الاذاعة الى وظيفة مدير الشئون الادارية بالمديرية العامة للمطبوعات وقد بدأ يزاول العمل منذ فترة .

ويعتبر عبدالكريم الخطيب الاديب والمؤلف المعروف واحدا من اقدم الاذاعيين السعوديين الذين قامت على اكتافهم الاذاعة السعودية وهو صاحب اقدم برنامج اذاعي (الارض الطيبة) وتدور في مخيلة الاستاذ الخطيب ايقاف برنامجه مجلس ابو حمدان في الدورة الاذاعية الجديدة من اجل اعطائه نوعا من الراحة حتى يعود في الدورات قويا وجديدا كعادات البرامج الناجحة امثال (صبحكم الله بالخير) وغيرها وتدور عدد من الافكار في عقل صاحب (الـ ٢٧) عاما مع الاذاعة لتقديم برامج جديدة كما ان هناك بعض المؤلفات التي سيقدمها للمطبعة قريبا .

●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●

● ليلى عبد العزيز تغني للنصر

سجلت الفنانة ليلى عبد العزيز اغنية خاصة بمناسبة فوز النصر السعودي ببطولة الدوري والكاس وقدمتها هدية لنادي النصر كنوع من المشاركة في احتفالات النصر . وهي من كلمات سلطان عبدالله والحان ليلى عبد العزيز وتقول كلماتها :

« حيو بطلنا ياالربيع
حيو النصر
حيو اللي فاز
بالدوري والكاس بنصـ[illegible]

وتقول ليلى : بأ[illegible] [illegible] نادٍ سعودي يفوز
ويعتبر هذا مشار[illegible] [illegible]حتفالات النصر .

ثلاث نقاط

صوت الصديق الذ

● كثير .. هى الكتابات التى يكتبها الزملاء فى صحافتنا وملاحقنا الفنية . والتى طرح خلالها الزملاء مجموعة عديده من القضايا والمسائل الفنية الجديره بالمتابعة والمناقشة لكن وللاسف بقيت هذه القضايا دون حل ومتابعة .. او فان بعض الاجهزة المعنية بهذه القضايا لايهمها فى بعيد او قريب ان نجد الحلول الناجحة للتثيره اقلام الزملاء من كتابات هادئه عن هذه القضايا .. اذن يمكن القول بعد هذا ان ما يكتب فى واد وهذه الاجهزة المسئولة فى واد اخر .

● مرة كتب الفيلسوف الفرنسى ديكارت رسالة صغيره فى فن الموسيقى عبر من خلالها عن رأيه فى الفن والجمال .. حيث تحدث هذا الفيلسوف عن موضوع الموسيقى وهدفها فجعل موضوعها الصوت ... وغايتها بعث الشعور باللذه فى الانسان .. لأنها تولد احيانا فى السامع شعورا بالحزن .. الا اننا نلتذ بسماعها شأنها فى ذلك شأن المراثى فى الشعر والماسى فى المسرحية .. واللذة كما يقول هذا الفيلسوف التى تبعثها فنيا الموسيقى تأتى من العنصرين الاساسيين لها وهما :

المده والشده .. والدكتور امين عثمان كتب عن ذلك يقول ضمن دراسة له عن ديكارت « بأننا لانستطيع ان نحلل طبيعة الصوت وكيف يؤثـــر فينـــا .. الا اننـــا نـــدرك كمـــا يقـــول ديكـــارت ان بعض الاصوات يلذنا اكثر من غيره فصوت الانسان الذ فى اسماعنا من غيره من الاصوات .. لأنه يلائم طبقتنا .. وصوت الصديق الذ من صوت العدو .. وذلك وفقا لقانون التعارف والتآلف ... ومن هذه النقطة نستطيع ان نقول اننا نحب فنانا معينا او مطربا بالذات لأننا نعرفه اكثر سواء معرفة شخصية او من خلال الاخرين او الرسائل الاعلامية المتعدده ... ومخطوط مخطط الفنان الذي تكتب عنه هذه الوسائل لأنه سيكون معروفا وبالتالي محبوبا وصوته الذ) اهل الفن ثلاث نقاط

● تقول (نازك الملائكه) وما اجمل ما تقول عن العود :ـ

يحملني العود
بطفولته ـ وبراعته ، نحو بلاد الظل الممدود
نحو الشفق المفقود
والعود صبي يضحك .. يلثغ .. لثغته تشرينيه
وله سبحات روحية
وعيون سود
طافية فوق سحابة دمع شتويه
والعود اله اغريقى يرحل فى افاق ورعود
يجوب العالم فى مركبة قمريه

احمد المغلوث

الرحابنه يفاوضون ميادة حناوي



● عاصي الرحباني

بينما كان المهندس السوري نادر الاتاسي يحمل الطرفين المتخاصمين فيروز والاخوين رحباني على التعاون فنيا من جديد ، وذلك بتوقيعهما على تصوير (هالة والملك) في فيلم سينمائي . كان هناك من يفاوض الرحابنة على التعاون فنيا مع المطربة السورية الجديدة ميادة الحناوي.

هذه المفاوضات قطعت على مايبدو اشواطا بعيدة ، ولن تقتصر على الحان رحبانية لميادة بل قد تظهر ايضا في مسرحيتها الغنائية الجديدة مع سائر عناصر الفرقة الرحبانية .

هذا الاسبوع ، اوقفت ميادة تمارينها على اغنيات موسمها الجديد ، لتسافر الى حلب ، مطمئنة الى سلامة شقيقها عدنان من حادث السيارة الذي تعرض له ، والذي سيقعد الفراش لفترة من الزمن .

اغنيات موسمها الجديد تتضمن لحنين لرياض السنباطي ، الاول هو (ساعة زمن) من كلمات حسين السيد ، سجله لها السنباطي بصوته على شريط كاسيت ، والثاني هو دور قديم كان قد لحنه السنباطي وغناه صالح عبدالحي بعنوان (ليه يابنفسج ؟) وستعيد ميادة بعثه بصوتها من جديد على موسيقى تعزفها فرقة (الفجر) السورية .

لعل هذا الموسم افضل

في كل مواسم الصيف الماضية في القاهرة واثناء تواجد السياح العرب تقوم الفرق المسرحية جميعها بتقديم المسرحيات المهزوزة عملا واداء .. وهناك الكثير من الامثلة الحية الموجودة حاليا مثل مسرحية «سبعة تحت الشجرة» وسيرك بالدنيا .. ودق الدار .. الا ان الجمهور العربي يتطلع ان يرى في هذا الصيف عملا مسرحيا جيدا من اجل المسرح وليس من اجل الكسب .

صحفي لبناني يثير ضجة حول رأيه في وديع الصافي



● وديع الصافي

بيروت : مكتب الرياض

تشهد الاوساط الفنية فى لبنان حاليا ازمة بدات اصداؤها تتفاعل فى البرنامج التلفزيونى (نجوم الغد) .

فقد استضاف البرنامج المذكور صحافيا لبنانيا يعمل فى الحقل الفنى والاذاعى ، جاء وقال عبر الشاشة الصغيرة : وديع الصافى ، مع بالغ تقديري له ، ليس مدرسة ، كما تصنفونه فى هذا البرنامج ، بل هو نهج مميز وفريد فى الغناء قل نظيره .

وقبل ان تقوم القيامة فى الاوساط الفنية ، قامت فى ستوديو التلفزيون حيث كان يشترك فى البرنامج عدد من الهواة وفى فئة (وديع الصافى) بالذات .

وقبل ان تخرج الازمة من اطار التلفزيون لتبدأ تفاعلها في الاوساط الفنية والثقافية والاجتماعية كان فى البرنامج ضيفان حكمان هما الاب يوسف الخوري مدير المعهد الموسيقى اللبنانى ، والموسيقى توفيق الباشا رئيس القسم الموسيقى فى الاذاعة اللبنانية وكلاهما ادلى بدلوه فى الموضوع بطريقة فيها من اللباقة ، والتهرب من الاجابة ، اكثر مما فيها من الجواب الواضح والصريح .

وحاليا الازمة مازالت تتفاعل حول ماإذا كان وديع الصافى مدرسة ام نهجا ؟

هنا لابد من ايضاح مفهوم المدرسة والنهج فى الفن .. فاذا كان النهج منحى ولونا، فالمدرسة لها ابعاد اقصى واشمل .

ان مدرسة الفن هى التى ترتكز على اسس مدروسة لها قواعد ثابتة تنتشر مع الايام بواسطة من يتتلمذون فى هذه المدرسة .

ونظرة الى ثلاثين سنة مضت مؤخرا فى تاريخ الفن الغنائى اللبنانى ، توضح لنا مايلى .

قبل حوالى ثلث قرن كان الغناء اللبنانى منحصرا باللون البلدي الفلكلوري التقليدي المتوارث . ويوم اطل وديع الصافى على عالم الغناء ، كان الغناء المصري هو لون الغناء المنتشر فى اوساطنا اللبنانية والعربية عامة ، فبدأ الصافى نفسه بالغناء المصري ومن اجله سافر الى مصر . لكنه عاد الى لبنان يوم لم تكن بعد المدرسة الرحبانية قد تحفزت للظهور وشق له طريقا خاصا فى الغناء اللبنانى ارساه على اسس وقواعد علمية كلاما ولحنا وانطلق به ومازال . وفى طريقة ، وبالضبط فى اغنياته التى انشدها ، سار معظم ان لم نقل سائر المطربين الذين ظهروا بعده فى لبنان . مما جعل لجنة برنامج (ستوديو الفن) وهو البرنامج الذي خلفه برنامج (نجوم الغد) تضع فئة مدرسة وديع الصافى لان عدد الهواة الذين تقدموا لتقديم اغانيه يكاد [illegible] .

وفيما الازمة مازالت تتفاعل ، نترك لك عزيزنا القارىء مهمة الجواب على هذا السؤال : وديع الصافى ، هل هو مدرسة ام نهج ؟!

●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●●

الفصل الثالث

من مسرحية ثلاثي النكد !!



مسرحية ثلاثي النكد التي قدمتها الجمعية السعودية للثقافة والفنون وعرضت على خشبة قاعة المحاضرات في المربع اشتمل الفصل الاول والثاني من هذه المسرحية على عمل فني رائع تجسد في عطاء الممثلين المشاركين فى هذه المسرحية وعاش الجمهور الذي تدفق على مكان العرض طيلة ايام الاسبوع الذي عرضت فيه المسرحية عاش اكثر من ساعتين ونصف يمتع نفسه بعمل فني افتقده منذ مدة طويلة عندما رحل قطار الحظ .

وعبر الجمهور عن اعجابه بترديد كلمات ومقاطع فنية وردت في المسرحية في المحادثات والمجالس العامة وكانت احداث المسرحية هي محور الحديث الذي يدور في اوساط المجتمع وهذا ابلغ دليل واصدق مثال على نجاح هذا العمل الفني .

والمشاهد الذي يشاهد المسرحية يعيش جميع دقائقها يتابع ويشغف الاحداث التي تدور عليها قصة المسرحية وليس لديه فرصة ان يعبر عن شعوره واعجابه بماشاهده لكن عندما يصطف جميع من شاركوا في المسرحية في نهايتها يحيون الجمهور ويبادلهم الجمهور بالتصفيق الحار بسدل الستار معلنا نهاية هذا العمل عندما يرفع الستار على الفصل الثالث والذي لايشارك فيه عدد من الممثلين انما يشارك فيه كل من شاهد المسرحية في هذا الفصل يستعرض المشاهد الجيدة التي بذلها جميع من شارك في ظهور هذه المسرحية سواء بالاعداد او الاخراج او التمثيل

كما يستعرض احد مشاهد هذا الفصل محاورة جادة بين احد الحضور ونفسه حيث يسألها عن السبب في عدم تقديم اعمال فنية جيدة كهذا العمل الفني وباستمرار لان جميع الامكانيات متوفرة سواء من ناحية الممثلين او من ناحية الامكانيات المادية .

ثم مشهد اخر يستعرض اقبال الجمهور الذي يدل على تحمس الجمهور وتعطشهم لمثل هذه الاعمال ثم في النهاية يسدل الستار على نهاية الفصل الثالث وهناك العديد من علامات الاستفهام التي تتبادر الى الاذهان وفي مقدمتها المطالبة بالاستمرار والاستمرار في العطاء الجيد الممتع .

● متى يعرض التلفزيون مسرحية ثلاثي النكد .

محمد السليمان

مع طلال مداح .. الفنان والإنسان

رحلة

الحلقة الرابعة



● طلال مداح ● عبد الله محمد ● سراج عمر

تواصل رحلتنا بكم مع طلال مداح الفنان والانسان وهذه الحلقة الرابعة من السلسلة تحكي عن طلال الانسان والفنان .. رحلة صادقة مع فنان صادق وانسان ذي حس مرهف .. وبالمناسبة نشكر الاخوة والاخوات من الاصدقاء الذين بعثوا برسائلهم يثنون على خطوة (اهل الفن) بنشر قصة حياة الفنان القدير طلال والتي كتبها الزميل عبدالله النويصر .. نشكركم على ثقتكم وشكرا لكم ونترككم مع طلال الانسان والفنان .

هذه صفات طلال الشخصية واربع مراحل في حياته الفنية

بدأ مقلداً لفريد وانطلق بوردك يازارع الورد .. وابدع بسويعات الأصيل

طلال مداح .. ذلك الفنان الانسان

في حياة كل فنان قصة . وقصة طلال ليست من نوع تلك القصص الدرامية التي تصاحب عادة سن الشباب . والتي يستمد منها اصحابها خيوط الهامهم وزاد خيالهم .. انما هي قصة واقعية لانسان واقعي .. انسان لم يكن نجاحه وليد الصدفة ولاثمرة الظروف وحدها . وانما كان وليد الجهد والصبر والكفاح والطموح .. بالاضافة الى الموهبة التي منحه اياها الله ..

واذا ما اردنا ان نتعرف على طلال الفنان . وان نرسم صورة واضحة لشخصيته الفنية . لابد لنا ان نتعرف اولا على شخصيته كانسان . كما لابد ان نحيط بظروف بيئته ونشأته .

طلال انسان قبل ان يكون فنانا .. نقولها بكل تجرد . فما من انسان التقى بطلال او اتيحت له معرفته عن كثب الا ويذكر فيه مجموعة من الصفات والمزايا الخلقية التي تجعل منه إنسانا بكل ما في هذه الكلمة من معنى .. فالبساطة والدماثة . والسماحة والصراحة وروح الدعابة . وحضور البديهه . ودقة الملاحظة . والمشاركة الوجدانية .. هي بعض ما يطالعك في شخصية طلال من صفات جميلة محببة .

اما البساطة فتتجلى في حديثه الذي ينساب عذباً دونما تكلف . وفي ملبسه الذي يبدو انيقاً في غير ترف . وفي تعامله مع الناس ــ قريبهم وغريبهم ــ ذلك التعامل النابع من محبة خالصة وثقة لامتناهية .. وهو مازال ــ في الواقع ــ يثق بالناس ويحبهم رغم ما اصابه على يد بعضهم من صدمات واحباطات مؤلمة .. واغلب الظن ان تلك الصدمات والاحباطات هي التي كانت تدعوه للعودة الى اسرته والعودة الى خالقه بين الحين والحين .

وكأننا به . وهو يعتكف في زوايا منزله اسابيع عديدة مبتعدا عن عالم الفن واضواء المسرح .. يريد ان يسري عن نفسه المتعبة . وان ينسى هموم عالمه المليء بالمساويء .. وبالاحرى . يريد ان ينسحب من تلك الحفلة التنكرية التي يسمونها (المجتمع) والتي يحاول كل امريء فيها ان يظهر فيها بغير مظهره الحقيقي .. كأننا به يريد ان يوجه شراع سفينته التائهة ويعود بها الى شاطيء الامان والاستقرار .. ولاعجب . فحين يخيب ظن الانسان بالناس ــ خصوصاً اذا كانوا من خاصة الاصدقاء ــ تتلهم صور الحياة امام عينيه . ولايجد سوى اسرته موئلا للحب الحقيقي . وخالقه ملاذا للطمأنينة والامان .

اما الدماثة فهي سمة من سماته البارزة .. عنوانها بشاشة وجهه المألوف . وتلك الابتسامة اللطيفة التي لاتكاد تفارق ثغره .. لقد عرف عن طلال انه يبادر الى تحية اصدقائه والسؤال عنهم في حلهم وترحالهم . كما عرف عنه مشاركته لهم في افراحهم واتراحهم .. وكثيرا ما كان يستجيب لرغبات اخوانه ومعارفه على حساب صحته ووقته .. وعندما كان يسأل عن مبلغ المكافأة التي يرغب فيها لقاء مشاركته او احيائه لحفل ما . كان جوابه دوما : (المتيسر) . وفي بعض الحالات كان يمتنع عن تناول اي مكافأة ويجيز لاعضاء فرقته فقط ان يتناولوا ما تجود به اكف القوم . هذا ومما يذكر له انه لم يكن يتردد في تشجيع الناشئين وفي ابداء اعجابه بالاعمال الناجحة لزملائه الفنانين . وهذا ما رواه الفنان فوزي محسون .

واما السماحة فهي احدى خصائصه ومقومات شخصيته .. فما تعود طلال ان يحمل حقدا او ضغينة لاحد . بل تعود ان يصفح وينسى طالما يبادر الطرف الاخر الى الاعتراف بخطئه او الاعتذار عما بدر منه . وهنالك شواهد عديدة على تأصل هذه الخصلة وتمكنها من نفسه.. ونكتفي هنا بالتنويه عن تسامحه مع زميله الفنان: عبدالله محمد بعد الجفوة التي وقعت بينهما في بداية حياة طلال الفنية بالطائف وكيف عادت الصداقة الى مجراها الطبيعي بل كيف ازدادت عمقا ووثوقا لدرجة ان الثاني (عبدالله) اصبح ملازما لطلال في رواحه وغدوه .. بل اصبح وكأنه فرد من افراد اسرته ..

واما الصراحة فهي طبع من طباعه الاصيلة .. انها تنثال من خلال كلماته وتعابيره كالشلال .. وانك لتراها ملء نظراته وتحسها ملء حنجرته ونبرات صوته .. وهو الى ذلك منفتح العقل والقلب .. ما تعود ان يخفي عن اصحابه هواجس نفسه او خلجات فؤاده .. كما انه لم يكن ليجد غضاضة في ذكر محاسن الاخرين .. حتى ولو كانوا من حساده .. وفي الاعتراف بمعايبه واخطائه عند اللزوم .

ويبدو ان طلال يجيد فن التحدث مثلما يجيد فن الغناء . فهو محدث لايمل مجلسه كما شهد له بذلك خاصة معارفه وعامتهم .. ذلك انه حين يتحدث لايتكلف الحديث وانما ينطق فيه على السجية . وهو الى ذلك دقيق الانتباه . يعرف متى يتكلم ومتى ينصت .. فضلا عن كونه محب للفكاهة . متقن لفن تصيدها (حاضر النكتة كما يقال) .

وفي الحقيقة . لانحب ان نسترسل في الحديث عن الجانب الروحي والانساني من شخصية طلال بالرغم من ان هناك الكثير مما يمكن ان يقال خشية ان يعتقد البعض اننا نقصد الاطناب . وانا بالتالي نبتعد عن الموضوعية التي التزمنا بها منذ بداية هذا العمل .

عبدالله محمد اكثر الشخصيات تأثيرا على انتشار طلال داخليا وخارجيا

طلال الفنان :

ليس الفنان ثمرة الموهبة الفنية وحدها ولا هو وليد الظروف الملائمة وحسب . انما هو حصيلة تفاعل الجانبين وتضافرهما .

ولانجد من حاجة للتحدث هنا عن موهبة طلال الصوتية . فهي في اعتقادنا غنية عن الوصف والتعريف . والحكم لها او عليها هو من حق المستمع اولا واخيرا . وحسبنا ان نردد هنا مع خاصة المستمعين قبل عامتهم بان صوت طلال هو من الاصوات النادرة .

ومع ذلك . فان ميزة طلال ــ كفنان ــ لاتكمن في موهبته الصوتية وحسب . وانما تكمن ايضا ــ وبنفس المستوى ــ في مقدرته الفائقة على تذوق الكلمة الحلوة والنغمة الصافية . وفي ذاكرته القوية التي تساعده على سرعة حفظ الكلمات وتمثل الالحان .. ولكنه ــ على اية حال ــ اسرع حفظا للكلمات والالحان التي تشده وتعجبه اكثر من غيرها .

ولم يكن الغناء عند طلال صنعة للكسب ولا طريقا الى الشهرة بقدر ما كان هواية وفطرة . وكأي فنان مطبوع وجد طلال نفسه مشدودا ــ منذ نعومة اظفاره ــ الى عالم الانغام والموسيقى . وككل الفنانين الاخرين بدأ طلال رحلته مع الفن معجبا ومقلدا . وكان اول من استحوذ على اعجابه وحرك اوتار قلبه هو الفنان الراحل فريد الاطرش . وكانت اغنيته (وحداني حعيش) اول اغنية يرددها طلال ويترنم بها . ولشدما كان اعجابه ايضا بكل من الفنانة الراحلة السيدة ام كلثوم (كوكب الشرق) وبالفنان الموسيقار (محمد عبدالوهاب) والفنانة المبدعة فيروز (سفيرة الفن الى النجوم) ولم يكن اعجابه بمعاصريه من الفنانين السعوديين امثال : طارق عبدالكريم . وعبدالله محمد . ومحمد الريس . وسراج عمر . ومحمد عبده . وفوزي محسون وعمر الطيب .. بأقل من اعجابه بأولئك الفنانين العرب من غير السعوديين .

●● ويمكن للباحث المحقق ان يقف على اربع مراحل متمايزه وذلك فيما يختص بتطور شخصية طلال الفنية وتكاملها .

ــ تبدأ المرحلة الاولى مع بداية احترام طلال للفن . ويرجع ذلك الى الوقت الذي بدأت تتوارد عليه الدعوات للمشاركة في احياء حفلات الافراح والمناسبات . وكان وقتئذ . شابا يافعا لم يتجاوز عمره ستة عشر ربيعاً .

ولو اننا استعدنا الى الذاكرة نوعية الاغاني التي كان يغنيها انئذ ....

لوجدنا انه كان مقلداً فيها غير مجدد . ولكن موهبته الصوتية كانت قد اخذت بالظهور على اية حال .

اما المرحلة الثانية . فهي التي تبدأ بلقائه الاول مع مستمعي اذاعة المملكة العربية السعودية وذلك عندما بث اغنيته المشهورة «وردك يازارع الورد» على امواج الاثير من خلال برنامج «مسرح الاذاعة» . كان ذلك حوالي عام ١٣٨٠ للهجره . وكانت تلك اول اغنية من تلحينه .

وتتسم هذه المرحلة بانها كانت مرحلة تطلع وكفاح من اجل توكيد ذاته كفنان . ومن اجل تشكيل اسلوبه الفني المتميز .. انها المرحلة التي برز فيها طلال كمغن له موهبته وامكاناته المميزة .. المرحلة التي عانق فيها شاعر ابناء بلده من خلال تقديمه لمجموعة من الاغاني الوطنية . ولئن نسي الناس بعض تلك الاغاني فانهم لــــم ولن ينسوا لغنيته «وطني الحبيب» ذلك انها تظل زفزاً حقيقيا لالتقائه مع ابناء بلده على حب شيء واحد ــ له قدسيته وحرمته ــ الا وهو «الوطن» .

اما المرحلة الثالثة . فهي تمثل مرحلة الانطلاق والصعود في حياة طلال الفنية . انها المرحلة التي طلع فيها طلال بأغان جديدة تمتزج فيها صورة البيئة الصحراوية «سويعات الأصيل» انتظاري طال ياحلو التتني . في سكون الليل سهد ونحيب...»

مع انغام الالات الشرقية والغربية معاً .. وقد جاءت اغاني هذه المرحلة في ثناياها الكثير من مشاعر الثقة بالنفس والابداع في ذلك . فقد كانت تلك الاغاني نماذج فريدة حقا . لانها الفت بين ثلاثة انواع من المواهب الفذه . وهي :

الموهبة الشعرية لشاعرين كبيرين هما الأمير عبدالله الفيصل والامير بدر ابن عبد المحسن .

ــ الموهبة التلحينية للفنان عبدالله محمد .

ــ الموهبة الصوتية للفنان طلال مداح .

وقد سادت روح المحبة والتفاهم فيما بين طلال وبقية زملائه من الفنانين الذين تعاون معهم خلال المرحلة .. لولا ان شيئاً من سوء التفاهم وقع فيما بين طلال وصديقه الفنان عبدالله محمد .. ولكن تلك الجفوة كنت اشبه بسحابة صيف .. اذلم تلبث ان انقشعت وعادت العلاقات بينهما الى سابق عهدها وصفائها .

اما المرحلة الرابعة ــ ولعلها لا تكون الاخيرة ان شاءالله ــ فتبدأ بالتقارب والتعاون فيما بين طلال (مغنيا) وسراج عمر (ملحنا) وطلال هو صاحب المبادرة ــ في الواقع ــ الى هذا التقارب والتعاون ..

لقد احس طلال بالحاجة الملحة الى الالحان التي ترقى الى مستوى ــ القصائد والمقطوعات التي كان يختارها لاغانيه .. ووجد في سراج عمر الملحن الذي يمتلك القدرة على صوغ الالحان الملائمة وتكييفها للمعنى او الصورة وقدم سراج لطلال ٢٧ لحنا جميلا غناها طلال ..

وقد استقبل الجمهور بترحاب شديد ذلك اللون الجديد من الاغاني المطوره

التي امتزج فيها صوت طلال بالحان سراج . والتي منها اغنيته «مقاديره» ولا

تقول» و « اغراب» مــــن كلمـــات الأميـــر محمـــد عبد اللـــه الفيصل .. ثم غنى طلال بعد تلك اغنيته

(زمان الصمت) من كلمات الامير بدر بن عبد المحسن وتلحينه شخصياً .

(الى اللقاء في الحلقة القادمة)

فنان ليس في دائرة الضوء يا فرع الطائف

● محمد على سندى

المدينة ــ مكتب الرياض ــ دخيل الله الحيدري :

دعاني احد الاصدقاء للاستماع للفنان الشعبي علي الشيخ وهو احد فناني مدينة الطائف ولأول مرة استمع لهذا الفنان الكبير ولقد ملك لب الحاضرين من الفنانين وغير الفنانين فهو بحق قمة من قمم فننا الشعبي الاصيل لانه عارف بجميع المقامات ويؤديها احسن اداء وفوق ذلك كله فانه يملك صوتا قويا فيه حلاوة وطلاوة وفي رأيي انه يشبه صوت الفنان الكبير محمد علي سندي ان لم ينقصه . والفنان علي الشيخ يحفظ الوانا من الشعر العربي الفصيح الجيد وهو اكثر مايتغنى ــ كما انه يحفظ الاغاني الحديثة ويؤديها اداء جيدا . وعندما سألته لماذا لم يسجل للاذاعة والتلفزيون اجابني بانه لم يعرض عليه مع انه مستعد كل الاستعداد واتهم المسئولين عن النواحي الفنية في وزارة الاعلام وجمعيات الفنون بعدم البحث عن اولئك العارفين بالفن الشعبي والاكتفاء بالمعروفين منذ زمن . انني باسم محبي الفن الشعبي اتوجه لوزارة الاعلام ولجمعية الفنون السعودية باحتضان هذه الموهبة النادرة ولعلنا نسجل ملديه حتى لايضيع تراثنا الشعبي ثم لا ولن يتعوض مثل هذا الفنان القدير انه بحق يعتبر من اعمدة الفن الشعبي في مدينة الطائف بل لااغالي اذا قلت انه على مستوى المملكة ايضا فهلا استفدنا من فناننا القدير وامتاع جمهورنا الذي يعتز دائما بفنه الشعبي وفنانيه المرموقين امثال علي الشيخ .

الغريب في مسلسل الغريبة

ان هذا المسلسل البدوي الغريبة فيه من الغرابة الدخيلة على حياة البداوة مما يسترعي انتباه المشاهد .. ان البداوة خلفيتنا المرسومة على صفحة الحياة والمستغرب بان هناك الكثير من الشباب والفتيات عندما يقال لهم بانكم بدو غضبوا علما بان البدوي فيه من الصفات مايكون نادرا او مفقودا في عصرنا الحاضر .

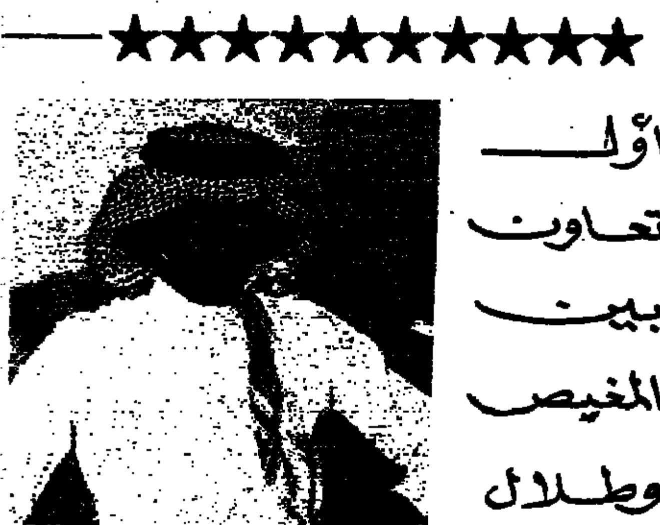
ان البدوي على مدى التاريخ لم يتحل بالصفات القبيحة الى درجة الانحطاط . ان من صفات البدوي الكرم والنخوة والدفاع عن الجار ولانقول بهذا ان البدوي ملاك لايخطيء ولكن أخطاءه اخطاء ملتزمة بالعادات والتقاليد كالغزو مثلا .

اما ان يكون الراعي يحاول التشكيك بين الزوج وزوجته بهذه الدياثه . لايا سعادة المؤلف ويا حضرة المخرج لاتقبل بهذا العرض الذي يمس من كرامة البدوي وحياتهم ونرجو من ادارة التلفزيون النظر مستقبلا في مثل هذه الأعمال .

صواب العنزي

★★★★★★★★★★★

اول تعاون بين المغيص وطلال مداح



● محمد المغيص

طلال مداح كل يوم له جديد وجديد طلال لهذا الاسبوع هي رائعة صاغ كلماتها الامير فهد بن محمد وقام بتلحينها الفنان محمد المغيص والذي تعتبر أول تجربة يخوضها في تعاونه مع الفنان طلال مداح .

وقد اعجب طلال بالحانه وطلب مزيدا من الالحان ليغنيها . ومطلع الاغنية يقول :

يحول ماانت على خبري
وتغيرت فيك الطباع

وسوف تنزل هذه الاغنية والتي يغلب عليها الطابع الكويتي الى الاسواق خلال الأيام القريبة القادمة .

السيكوباتية .. في هاربة إلى الحياة

السجن تهذيب واصلاح وتقويم السلوك المنحرف .. واعادة بناء ليتمشى مع قيم ومباديء المجتمع .. من هذا المبدأ انطلق مؤلف (هاربة الى الحياة) يعلن عن فكرته حول هذه السهرة التلفزيونية التي شاهدها جمهور الشاشة ليلة الجمعة الماضية .. واوضح من خلال سياق القصة ان هناك من يعيش تحت وطأة ظروف قاسية تمر على حياة الفرد ربما تجعله في حالة اضطراب تؤثر على بناء شخصيته وقد تتفكك قيمه الاخلاقية .. وبالتالي يجري وراء الرغبة الذاتية ثم يسرق كما فعلت سعاد المحكوم عليها بالسجن لمدة عام بتهمة (النشل) .

وسعاد النشاله (عفاف شعيب) الممثلة وقعت ضحية ظروف اجتماعية جرتها الى حياة صعبة هي السرقة مع عصابة رئيسها عبده (يحي فخراني) الشخص المصاب بجنون السرقة .. وجنون السرقة هي رغبة جامحة مسيطرة على السارق وهي نوع من حب التملك نتيجة الحرمان في التربية الاولى لحياة الفرد .. وعادة ما يعاني المريض بجنون السرقة بحالات اكتئاب عقلي شديد .. وقد لاحظ المشاهد كيف كان يتصرف عبده تجاه المجتمع وتجاه سعاد التي جعلها سلما يرتقي عليه لتحقيق اطماعه .. وحبه لها ليس الا اشباعا لغريزة حب التملك وليس حبا عاطفيا كما يدعي ..

ومن خلال احداث السهرة تحركت شخصية عبده السارق (السيكوباتي) واتضحت انها شخصية اجرامية عديمة المسئولية .. لاتبالي الا بملذاتها الخاصة ..

واي رغبة لاتتحمل التأخير او التأجيل .. ولاتردعه القيم الاخلاقية ولا الدينية ولايبالي بعواطف الاخرين شديد الذكاء ولكنه ذكاء سلبي من خلاله يستطيع تمثيل التوبة والطهارة والطريق الشريف عندما تتطلب خطة العمل الاجرامي ذلك لتحقيق ما يهدف اليه .. ولكن سرعان ما يعود لحالته الاولى .. والهاربة الى الحياة خرجت من السجن خالصة النية والتوبة .. ومن تاب تاب الله عليه وكانت النهاية العيش في كنف اسرة طيبة قدمت لها يد العون والمساعدة مقابل ما قدمته من اخلاص ووفاء تجاه حفيدها ابن فقيدها (نبيل) الذي تزوج من امرأة غير مرغوب فيها !

وتحولت سعاد الى هدى كهداية ارادها الله لها .

● يحيى الفخراني

وهاربة الى الحياة .. هي النجمة التلفزيونية المعروفة عفاف شعيب والتي برزغ نجمها في (قيس ولبنى) ثم (افواه وارانب) .. ولم يكن لهذا النجمة حظ في البروز في السينما او المسرح ؟.. قد تكون المقومات الفنية للفنان هي التي تتحكم في تحديد مجال العمل الفني .

مشعل الرشيد

الشمراني آخر العنقود .. والممثل الأول




بالامس القريب كرمت عمادة شؤون الطلاب بجامعة الرياض طلابها المتفوقين والفائزين في مسابقات الانشطة المختلفة لهذا العام .. وكذلك الطلبة المثاليين على مستوى الكليات والجامعة .. ولاشك ان هؤلاء الطلبة الذين نالوا مااستحقوه على مابذلوه من جهد لاصفى . بجانب الجهد المنهجي هم مفخرة لنا شباب الحرم الجامعي .. بل مفخرة لكل شاب سعودي مخلص لهذا الوطن المعطاء .. لانهم صفوة المجتمع التي ستقود مستقبله المشرق في ظل حكومتنا الرشيدة .. ومن بين هؤلاء الشباب اليافع والأمل النافع الطالب (راشد احمد الشمراني) الدارس بكلية التربية قسم علم النفس المستوى الثالث .. والذي حاز على الجائزة الأولى للتمثيل المسرحي عن جدارة واستحقاق .. لما يتمتع به من احساس فني صادق وحضور مسرحي دافق .. والشمراني صاحب الواحد والعشرين ربيعا له صولات وجولات على خشبة المسرح الجامعي طيلة ثلاث سنوات مضت .. فقد شارك المنتخب المسرحي في العديد من اعماله المسرحية مثل «طوكان الضمير حياء ضابط البوليس .. جالينوس في مسرحية «القادسية» .. السيد نبيل في «الليلة العاصفة» .. واخيرا العريف جان هيومان في مسرحية «صراع» ونال على اثر هذا الدور الجائزة .. كذلك شارك في اعمال فريق الكلية سواء باللغة العربية او العامية .. والشمراني يعتبر حاليا اخر بكورة انتاج للمخرج رشدي سلام المتعهد بصقل مواهب المسرح الجامعي .. واخر رئيس فريق المسرح الجامعي بعد الشريان والزاير والشدي .. ولم يقتصر نشاط الشمراني الفني على مسرح الجامعة .. بل تعداه الى مسرح الجمعية وكاد ان يظهر على الشاشة من خلال مسرحية سقوط الحساب وقد اسند اليه احد الادوار الرئيسية ولكن ظروفه حالت دون ذلك واكتفى مؤخرا بالعمل مختفيا خلف الميكروفون بالاذاعة .. وكل ماتتمناه «اهل الفن» لراشد هو مواصلة مشواره الفني مع مشواره التعليمي وان لاتكون المصانع الحربية التخرج تمنع الرغبة الفنية لديك في المواصلة والاستمرار من اجل السعودي للفنون المتقدمة ..

عبر الدائرة التلفزيونية المغلقة

مكتب الرياض الصحفي النسائي يحاور أبرز عقليات الإعلام الأمريكي:

الإعلام الأمريكي يخضع للمؤثرات .. ولكنني لا أحبذ الضغوط المالية منها!

[illegible] أن العرب غير سعداء للطريقة التي يقدمهم بها إعلامنا..

لست مقتنعاً بصحة ذلك ولا أستطيع اقناعكم بالعكس!!



● المرلوور

نظم المكتب الصحفي بجريدة «الرياض» وعبر الدائرة التلفزيونية المغلقة .. حوارا مفتوحا مع البرفسور المرلوور الاستاذ بجامعة ميسوري الأمريكية ورئيس قسم الأخبار فى محطة التلفزيون الامريكية (اي . بي سي) لمدة ١١ سنة .. وقد دار اللقاء حول اسلوب نشر المعلومات عبر وسائل الأعلام ــ صحافة واذاعة وتلفزيون ــ واعطى البرفسور لوور فى حديثه ارقاما تؤكد فعالية وسائل الاعلام الأمريكية كما أجاب على عدد من الأسئلة المتعلقة بدور هذه الوسائل تجاه القضايا العربية والدولية ..

وقد بدا الحوار بحديث قال فيه :

ــ عادة .. فى المجتمعات الامريكية اقول (انا سعيد بوجودي معكم) ولكن فى هذه المناسبة فانى اقول : (انا سعيد بلقائى معكن ولو انى لااراكن) ولكن سننجح هذه الطريقة . فهذا الاسلوب هو الأول بالنسبة لى وانا دائما استمتع بالتجارب الجديدة ..

وموضوعنا اليوم هو اسلوب نشر المعلومات على عدد كبير من الناس (سواء بالتلفزيون . او الاذاعة . او الصحافة) فى امريكا وسأتحدث لكم عنه اولا فى الساعة الأولى ولكن الجزء الاهم للقائنا هو اسئلتكم التى سوف تطرحونها علينا .. عن الموضوع الذي تحدث فيه وانتن احرار تماما فى طرح اي سؤال يخطر على بالكن وسأحاول ان اجيب عليها ..

وفى بداية الأمر نتحدث عن اسلوب (نشر المعلومات) فى امريكا .. وعن المائة والاربعين سنة الأولى من تاريخنا كأمة ناشئة بعد ان خرجنا من حرب لحريتنا مع انجلترا .. عملنا فى الولايات المتحدة فى حدود الصحافة لاعلام الشعب الأمريكى ، وهؤلاء بين صحف يومية ، واسبوعية وبعد محاولات لمجلات صغيرة .. ليست بالطبع مثل (التايم والنيوزويك) اللتين نعرفهما اليوم ، ثم فى عام ١٩٢٠ اخترع الراديو وتطور ببطء خلال العشرينات وبدأ فى الدخول الى حقل المعلومات فى ١٩٣٠ ثم بعد الحرب العالمية الثانية ظهر التلفزيون للوجود .. فى اواخر ١٩٤٠ واصبح واسطة نقل وطنية فى ١٩٥٢ من الساحل الى الساحل .. واليوم هناك فى حدود الف وتسعمائة جريدة يومية فى الولايات المتحدة .. وبعضها فى مدن كبيرة مثل نيويورك ، شيكاغو ، لوس انجلس ، كليفن ، ديترويت ، دينفر .. والبعض فى مدن صغيرة .. حيث الأهمية تتركز فى تغطية ونشر الأخبار المحلية .. وفى حقل الأذاعة .. لدينا ٩٠٠ محطة راديو . والف محطة تلفزيونية . واحب ان اكرر ذلك !! تسعمائة محطة راديو . والف محطة تلفزيونية ..

كم من البيوت الامريكية مجهزة لاستقبال برامج تلفزيونيه ؟..

ــ الأرقام الأخيرة تشير الى ان هناك سبعة وسبعين مليون وستمائة الف منزل امريكى يحتوي على اجهزة تلفزيون .. وكثير من هذه المنازل فيها جهازان وحوالى ٥٠٪ من الأجهزة اليوم ملونة ! .. وبالطبع اذا كانت هناك من تريد شراء تلفزيون اليوم فستشتريه ملونا .. وهذه نظرة نافذة بالنسبة للبيوت الامريكية .. ٩٠٪ .. فعدد السكان فى امريكا ٢٣٠ مليون نسمة .. ويسكنون تقريبا فى ٨٠ مليون منزل .. و ٧٧ مليونا منهم يملكون تفزيونات ..

وينتشر الراديو اكثر ــ فاربعمائة وخمسين مليون جهاز راديو فى امريكا منهم ٣٣٠ الف فى المنازل وليس غريبا ان يحتوي كل منزل على اكثر من جهاز وبعضهم يحوي عشرة اجهزة ، وفى منزلى ــ على وجه المثال ــ احتفظ بجهاز ترانزستور فى كل غرفة تقريبا واستمع الى كل محطات الأخبار طوال النهار بمحطتى السلكية الخاصة ، ومئة وعشرون مليونا من الأجهزة فى السيارات وفى اماكن اخرى خارج المنزل ، وفى الحقيقة فان اهم وقت لمستمع الاذاعة فى امريكا هو بين ٦ ــ ٩ صباحا ، وبين ٤ ــ ٧ مساءا لان الراديو له عدد من المستمعين فى السيارات من الناس الذاهبين والعائدين من اعمالهم ..

صناعة واسعة

اذن هى صناعة واسعة فى امريكا .. ودعونى اخبركم عن بعض انظمة وخصائص هذه الصناعة اولا :

الأذاعة فى الولايات المتحدة ربح موجه او مركز .. يوجد فى مبيعات الاعلانات فى التلفزيون والراديو ، والمحطات مملوكة سواء لاشخاص او لشركات وظفوها للربح .. وهذه المحطات مرخصة بواسطة منظمة او وكالة انشئت فى اواخر ١٩٢٠ بواسطة الهيئة التشريعية العليا وقد سمى هذا المشروع .. (وكالة العلاقات الفدرالية) .. وهو يصدر رخصا لشركات لتستخدم ترددات او موجات معينة من الموجات الهوائية لمدة ثلاث سنوات وبعدها يجب على المحطة ان تراجع الوكالة للحصول على تجديد للرخصة .. وعندما تقدم الطلب يجب ان تقدم وعودا عما سوف تقدمه لخدمة الجمهور وبعد ذلك وعندما تعود لتجديد الرخصة تأخذ (وكالة العلاقات الفدرالية) هذه الوعود وتقارنها بما قدمته المحطة لترى ان كانت قد اوفت بهذه الوعود .

والسبب الذي انشئت من اجله (إف . سي . سي) فى البداية هو ابعاد التشويش عن الموجات الهوائية وليس لاي احد ان يذيع اشارات تلفزيونية او اذاعية .. هناك عدد محدود من الترددات .. لذلك يجب ان يكون فى بلد كالولايات المتحدة نظام مرتب لهذا ..

وكيف تحصل ال(اف . سي . سي) على سلطتها ؟ .. قد قلت انها انشئت على قانون من الهيئة التشريعية العليا الذي اصدر عام ١٩٢٨م ثم عدل بشكل بسيط عام ١٩٣٤م ، ولكن القانون الرئيسى عمره يتراوح بين ٤٤ الى ٤٦ سنة .

وتكمن القوة فى سبعه وكلاء مابين نساء ورجال وفى الواقع منذ عدة سنين كان هناك امرأة او اكثر فى هيكل (وكالة العلاقات الفدرالية) . وهؤلاء الوكلاء السبعة قد اختيروا من قبل الرئيس الموجود فى وقت توفر اماكن شاغرة ، والوظيفة لمدة سبع سنوات وبعد انتهاء المدة لايمكن ان تجدد .

والممثلون من كلا الحزبين السياسيين يشتركون فى الوكالة . ولايمكن ان يتواجد اكثر من اربعة من (حزب الديمقراطيين) واربعة من (حزب الجمهوريين) فى وقت واحد .. لذلك فالاغلب ثلاثة من هؤلاء واربعة من هؤلاء او العكس . وتختار الوكالة احد السبعة كرئيس . وغالبا لاتتدخل الوكالة فى موضوع المحتويات وبالطبع لاتتخلص للتلفزيون والراديو الأمريكى ..

حرية الصحافة .. وخدمة المجتمع

وكل اذاعات الاخبار فى امريكا فى حماية اول تعديل للدستور الأمريكى وهو اول تعديل لحقوقنا .. وقد اضيف لقانوننا فى عام ١٧٩١م منذ مااكثر من ١٩٠ سنة مضت . واول تعديل هو الذي يحمى حرية الصحافة وحرية الراي وحرية الدين ، ويحمي كلا من الصحافة الاذاعية والجرائد .

ــ ماهو المستوى الذي نحن فيه بالنسبة لعمل التلفزيون والراديو؟ فى الجرائد او المجلات اي شيء ينتشر حيث يريد ، راجع فقط الى لياقته وتهذيبه ولكن فى الأذاعة ذات المجال الواسع يجب ان يركز على الاهتمامات العامة المقنعة والضرورية ، وهذا وصف عام .. فلا احد يعلم بالضبط ماذا يعنى ولكن وضعت له عدة تفسيرات .

وهو يعنى ان المحطة يجب ان تخدم المجتمع حيث توجد ، واقوى منظمات للاذاعة فى الولايات المتحدة هم اكبر ثلاث شبكات تلفزيونية (الشركة الأمريكية للاذاعة) ، (نظام كولومبيا للاذاعة) ، (وشركة الاذاعة الوطنية) وكل منها تملك محطات تلفزيونية ضخمة فى اكبر عشر مدن رئيسية فى امريكا .. ولكن الأهم ان كلا من الشبكات التلفزيونية قد ضمت الى اكثر من مئتين محطة متفرقة فى جميع انحاء امريكا ، وتخدم برامج لهذه المحطات من الساحل الى الساحل والمحطة التلفزيونية الأمريكية غالبا ماتكون على الهواء لمدة ١٨ ساعة يوميا وقد تبقى محطتان او ثلاث لمدة ٢٠ ساعة على الهواء .. وقد تكون هناك محطات مستمرة ٢٤ ساعة على الهواء ..

وعن موضوع الثمانيعشره ساعة من بث البرامج ، عادة ماتكون الشبكة التى ضمت اليها المحطة تزودها بـ ١٣ ساعة من البرامج و الثلاثه ساعات الاخرى على المحطة ، اما فى فترة مابعد الظهر من الاجازات الاسبوعية ليومى السبت والأحد فانها تزيد لان الارتباط بالتلفزيون فى جميع انحاء العالم يكون بسبب الرياضات العالمية .

اما الشبكات فانها تؤمن نوعية اخرى من البرامج ، فاكبر نسبة من البرامج هى فى حقل التسلية والترفيه حيث ان بعضها لابد وان تكون قد عرضت لكم هنا مثل المسلسلات (دالاس ، ستار سكى اند هتش) وغيرها .. واكثر هذه البرامج الترفيهية تعرض سبعة ايام فى الاسبوع بين الساعة الثامنة والساعة العاشرة مساءا وهذا هو اكثر انتاج الشبكات .

وكذلك فان الشبكات مهمة فى حقل الاخبار ، فالشبكات الثلاث تتنافس فى تغطية اخبار العالم وهن يزودن الأمريكان بهذه المواد الاخبارية لاعلامهم عن الاحداث العالمية والمحلية .

التلفزيون مصدر اخبار الأمريكيين

وعندما سئل الامريكان فى احصائية مؤخرا ، ادلوا بان الاخبار التلفزيونية هى اهم مصادر الأخبار بالنسبة لهم . والنسبة تقول ان ٦٩٪ للاخبار و ٥٠٪ لانها اكثر المصادر تصديقا التلفزيون والرياضة خلقا لبعضهما ، واعلم انكم تتابعون الرياضة فى التلفزيون لانى شاهدت مساء امس مباراة كرة قدم لعدة ساعات فى محطة التلفزيون السعودية . ومن اشهر انواع الرياضة فى امريكا كرة القدم للمحترفين ، وللهواة والجولف والبيسبول للمحترفين وغيرها ، ولكن تختلف كرة القدم عن المعروفة لديكم .

وهنا بالطبع الرياضة النسائية فى التلفزيون مثل الجولف للمحترفات ، لذلك فان التركيز على الرياضة يزيد فى ايام السبت والأحد ولاتعمل الشبكات التابعة للوكالة علىتقديم البرامج الثقافية او المسرحية .

ولكن هناك شبكات غير تابعة للوكالة اي تستطيع ان تتولى الدعاية ولكنها تخدم ٢٩٦ محطة مصرحة ونجد عليها الكثير من البرامج الثقافية التى تقدمها هذه الشبكة التى تسمى (الخدمة الاذاعية العامة) .

والمحطات المحلية فى امريكا غالبا ماتتولى برامج المرأة خلال فترات الصباح حيث تستطيع ربات البيوت متابعة البرامج اثناء عمل المنزل . ولكن برامج المرأة . غالبا ماتكون من انتاج افراد بواسطة محطات محلية فى انحاء البلاد ، والشبكات لاتنتج هذه البرامج .

الجرائد قد زادت الصفحات النسائية والأخبارية المنزلية ، وفى جامعة (ليزورا) حيث ادرس تقام مسابقات سنوية لاختيار افضل الصفحات النسائية فى امريكا ، وتمول هذه المسابقات بواسطة اكبر سلسلة مخازن للملابس والشقق وتسمى الـ (جي . اي . سي . بيني) التى تعطى الأموال لتمويل المسابقات والجوائز لافضل الصفحات النسائية الاخبارية على مدى امريكا .

والمنافسة اليوم بين التلفزيون والصحافة حامية لان كلاهما يحاول جذب انتباه الشعب الأمريكى ــ وجذب الدولار الدعائى .. من الجورب الى السيارة ، لذلك هى منافسة قوية والنتيجة منذ سنوات ان الجرائد قد قلت عما كانت عليه .. لذلك فيبدو انها لاتستطيع الصمود امام التلفزيون .

وهكذا اصل إلى نهاية المعلومات . واتقدم اليكن مرحبا باي اسئلة سوف اتلقاها عن طريق التليفون .

وقد بدأت «الرياض» بالترحيب بالاستاذ المرلوور ثم تقدمت اليه بسؤال :

ليس لديكم دليل على تحيز اعلامنا !

● س : لماذا لم تكن وكالات الانباء الغربية عادلة فى حرب عام ١٩٦٧م بين اليهود والعرب؟ بل كانت ذات وجه واحد .

ــ ج : ليس هناك دليل واحد على انها ذات وجه واحد ، والناس الذين يتهمون مثل هذه الاتهامات يجب ان يؤيدوا اقوالهم بالادلة ،

● س : اود ان توضح طريقة معالجة وكالات الانباء الغربية لاخبار حرب ٦٧ و ٧٣ ؟

ــ ج : ليست لدي ملفات متوفرة هنا بالنسبة لهذا الموضوع للاجابة عليه وليس من الممكن ان استعيد الذاكرة لمدة طويلة كهذه لاعطاء التفاصيل عن شيء مضى منذ فترة ، لقد غطينا كل مانستطيع من اخبار ولكن من الصعب ــ اثناء الحرب ــ على المراسلين جمع المعلومات ، لذلك ففى بعض الأحيان يعتمدون على مشاهداتهم الخاصة عندما تسمح لهم السلطات العسكرية بالاقتراب من الخطوط الأمامية ، اما اذا لم تسمح لهم فيجب ان يعتمدوا على ماتخبرهم به القيادات العسكرية والمراكز ، اما اذا لم يكن لديهم مشاهدات خاصة فمن الصعب معرفة ماذا كانت الجبهتان تعطيان الاخبار الحقيقية .

لدينا ٩٠٠ محطة إذاعية .. الف محطة تلفزيون ١٩٠٠ صحيفة

الأعلام الأمريكى بالارقام

● س : فى مساء اليوم السابق سأل السيد رئيس تحرير جريدة الرياض (تركى السديري) اذا كانت وكالات الانباء تستطيع ان تعلم عن نظرة الولايات المتحدة الأمريكية الى حرب عالمية ثالثة .. ومن هذا المنطلق اود ان اسأل عن كيفية اعلام وكالات الانباء الغربية عن حرب عالمية ثالثة ؟

ــ ج : الاخبار فى انحاء العالم سواء عن الحرب العالمية الاولى او الثانية او الثالثة تغطى بما يسمى (الوكالات الوطنية لنقل الاخبار) ، وسوف اقسم هذه الوكالات الى مجموعتين احداهما تخدم الصحف والمجلات او مانسميه (ناقل الكلمة) والثانية هى ماتعتمد على الصورة كالتلفزيون .

فى البداية سأتحدث عن (ناقل الكلمة) ، هناك اربعة مراكز وطنية للنقل التى تخدم الجرائد فى جميع انحاء العالم بغض النظر عن البقعة وهؤلاء هم (الاسوشيتد برس) وهى تحت السيطرة الأمريكية ، (يونايتد برس انترناشيونال) وهى ايضا امريكية ، (رويتر) وهى انجليزيه ، اجانس فرانس برس) وهى فرنسية ، ولهم فروع فى اهم دول العالم ، وحيث لاتوجد لهم ارسالية او فروع فانهم يعتمدون على الافراد المساعدين الذين يعيشون فى تلك البلاد ليدونوا لهم الاخبار ، وهذه الاخبار او المعلومات تخزن فى قيادات مختلفة فى اماكن مختلفة فى العالم ، ثم ترسل الى نيويورك على خطوط سلكية سريعة جدا التى ترسل الاخبار على شكل الف ومائتى كلمة فى الدقيقة ، وفى نيويورك او انجلترا او فرنسا ــ حيث هذه المراكز الاربعة ــ يتولى المحررون . هناك نشر هذه الأخبار فى انحاء العالم وبالطبع فان الجرائد تحتاج لتغطية معينة .

وفى مجال المرئيات هناك ثلاث . وكالات تخدم محطات التلفزيون والشبكات فى انحاء العالم وهى (دز نيوز) وهى ملك بريطانيا (يو . بي . اي . تي . ان) التى هى الصحف المتحدة العالمية للاخبار التلفزيونية وهى ٧٥٪ راس مال بريطانى و٢٠٪ امريكية . ثم هناك ال(سي . بي . اس) الاخبارية وهى ملك شركة النظام الاذاعى او البث فى نيويورك وهى اصغر الثلاثة .

وهذه المحطات ايضا تجمع الاخبار من انحاء العالم من اكثر خمسين مدينة فى العالم وتحتوي على فريق من المصورين ومهندسي الصوت والمراسلين وهناك عدد من النساء المراسلات .

وهم غالبا مايركزون على الاخبار الأوروبية والشرق الأوسط حيث تنقل الى لندن ومنها الى امريكا . اما اخبار الشرق الأقصى فهى تأتى الى امريكا ولندن من طوكيو وهونغ كونغ .

واليوم تنقل هذه الوكالات اخبار عن طريق هيئة المعاملات الهوائية الى محطات التلفزيون فى انحاء العالم وفى لحقيقة لابد ان تلفزيون المملكة العربية السعودية يستقبل اشرطة فيديو من هذه الأخبار ومن الـ (يو . بي . اي . تي . ان) التى تقدم خدمات جيدة .

وهناك اناس فى العالم الثالث غير راضين تماما عن ماينقل خاصة فى شؤون العالم والاعمال . لذلك فهم يريدون انشاء .. او قد انشاؤوا فعلا وكالة انباء واخبار غير مرتبطة او مسجلة للابلاغ عن اخبار العالم الثالث للعالم الثالث نفسه ، ومنهم (الوكالة الأخبارية التونسية) اليوغوسلافية) وتستخدم اسلاك هوائية ، منذ عدة سنوات ، ولااعتقد انها ستخدم على نطاق واسع ولكنها موجودة .

لذلك فقد يحتمل ان توجد وكالات للعالم الثالث تؤدي خدمات افضل من الوكالات غير المسجلة الموجودة حاليا . وقد تستلزم قدرا كبيرا من الأموال لهذه ، لأن تغطية الأخبار تكلف كثيرا وليس هناك فائدة كبيرة عائدة من الأعلانات كتغطية المصاريف . وهى ليست بالطبع عملية مربحة كاعمال البترول !!

ولكن قد يحدث تطور كبير ، فرغم اي تنظيم قد وضع فان اي منظمة اخبارية سواء صحفية او تلفزيونية لن تساوي شيئا مالم تكن قابلة للتصديق . وهو يعنى وضع احكام تقييمه للاخبار وليس فقط الحكم على وزارة الاعلام فى اي بلد .

من هو المرلوور؟

المرلوور : واحد من رجال الاعلام الامريكيين المشهورين ، وقد تدرج بالعمل الصحفي والاعلامي الى ان وصل لمنصب مدير ايه بي سي الامريكية ، وقد تقاعد بعد خدمة طويلة حافلة استغرقت ٤٥ عاما امضاها بين الصحافة والاذاعة والتلفزيون . انتقل بعدها الى حقل التدريس في الجامعات الامريكية وابتداء من عام ١٩٧٨م اخذ يلقي العديد من المحاضرات في كل من جامعة ميسوري وسيراكوس واوهايو وكولومبيا وبيرجهلم وجيمس ماديسون .

وفي خلال عام ١٩٨٠م اصبح استاذ الصحافة في جامعتي سيراكوس وميسوري كما امتد نشاطه الى جامعة كولومبيا ، حيث كان قد حصل منها على درجة الماجستير في الاداب . وقد قدم الكثير من المحاضرات في شتى ارجاء الولايات المتحدة وخارجها وقد قام في ربيع اعوام ٧٨و٧٩و١٩٨٠م برحلات مدة كل منها ستة اسابيع زار خلالها اليابان وكوريا وهونغ كونغ والفلبين ونيبال واستراليا وتايلند . وتايوان وسير لانكا والباكستان والهند وبنغلاديش كما اعتاد ان يقدم كل عام محاضرات في المعهد الدولي للصحافة في برلين .

كما يساهم بالكتابة بشكل منتظم في مجلة التجارة الامريكية عن عصر الاذاعة والتلفزيون وكان اشهرها موضوعه عن التلفزيون الياباني .

وعمل مستشارا لمنظمة الاذاعات الوطنية لشمال امريكا خلال الدورة التي عقدت في باريس عام ١٩٧٧ برعاية «لجنة ماك برايد» التي تتبع منظمة اليونسكو ومهمتها اجراء دراسات عن الاتصالات الاعلامية في جميع انحاء العالم . زار لوور اكثر من ٦٥ قطرا وخصوصا خلال الفترة التي كان فيها مديرا للايه بي سي ومن اعماله انه ادار العديد من المقابلات مع زعماء العالم مثل الرئيس المصري انور السادات ورئيسة وزراء الهند انديرا غاندي والرئيس الفلبيني فرديناند ماركوس واخيرا الرئيس التشيلي سلفادور الندى

وكان مولعا بتغطية الانتخابات الاولية والعامة والمؤتمرات السياسية وهو احد مؤسسي الـ ان اي اس في عام ١٩٦٤ وبوجه عام يعتبر المرلوور اخصائي انتخابات وقام بدور كبير بتغطية الانتخابات الوطنية منذ عام ١٩٣٢ والمؤتمرات الوطنية منذ عام ١٩٣٦.

وخلال وجوده في الـ ان بي سي طور دور وطرق الجدولة الاليكترونية الحديثة للعديد من الانتخابات الهامة . اذ ان التطور الذي ادخله في نمو الاخبار بعيدا عن الطرق المتعارف عليها .

ولوور قبل انضمامه للعمل مع ايه بي سي كان قد امضى ٤ سنوات مع الـ ان بي سي حيث تدرج فيها الى ان وصل لمنصب رئيس مكتب واشنطن التابع لنائب الرئيس . والمدير العام لشركة الـ ان بي سي في نيويورك .

من اعماله التلفزيونية والصحفية تغطية تنصيب الرئيس الامريكي جون كندي وبعدها بخمسة ايام اشرف على تغطية اول مؤتمر صحفي رئاسي يذاع حيا على الهواء مباشرة

وعندما كان رئيسا لمكتب الـ ان بي سي في واشنطن نظم تغطية زيارة رئيس وزراء الاتحاد السوفياتي خروتشوف لواشنطن .

من عام ٥٣ الى ١٩٥٩عمل لوور مع شركة سي بي اس في كلا مكتبيها في واشنطن ونيويورك وقبل ذلك من عامي ٤٥ الى ١٩٥١ مراسلا خارجيا لمجلة لايف وترأس ادارة مكتب المجلة في باريس وخلال الاشهر الاربعة الأولى للازمة الكورية كان لوور الرجل المعتمد لمجلة لايف وتايم في طوكيو . ومن ضمن خدماته في الحقل الاعلامي ، اشتغل لوور في وكالة الاعلام الامريكية من عام ١٩٤٢ الى ١٩٤٥ وقد اسس ونظم شبكة الصور بالراديو الاوربية الافريقية لمكتب معلومات الحرب واشرف على التغطية الفوتوغرافية عام ١٩٤٤ للغزو النورماندي ومن عام ١٩٥١ الى ١٩٥٣ كان رئيس قسم الاعلام في مكتب المستشار الاعلى لالمانيا .

وقد شارك وكتب الكثير من المواضيع في الصحف والمجلات الامريكية . تخرج لوور علم ١٩٣٣ من جامعة ميسوري قسم الصحافة وقد كرمته هذه الجامعة عام ١٩٥٩ لخدماته الممتازة في الحقل الصحفي . كما نال درجة الماجستير بالقانون العام والحكومة من جامعة كولومبيا بموجب منحة من مؤسسة فورد لتعليم الكبار .

كان لوور اول من حاز على جائزة ادوار والاش لخدماته وجهوده الاعلامية والصحفية الممتازة وذلك في شهر ابريل ١٩٧٠ كما نال جائزة الشرف من كلية الصحافة بجامعة اوهايو لاشتراكه ومساهمته بشئون الصحافة محليا ودوليا .

كما نال جائزة ابراهام لينكولن عن جهده باذاعة وتلفزيون ساوثرن باتيست . وكان لوور نائب الرئيس لنادي ما وراء البحار وعضو مجلس هيئة الاذاعات الدولية وعضو منظمة مديري الاذاعات والتلفزيون ونادي الصحافة الدولي . وهو متزوج وله ولدان ويقطن مدينة نيويورك .

تساؤلات هامة .. امام البرفسور المرلوور :

كيف تعالج وسائل الاعلام الغربية قضايا الشرق الاوسط .. ولماذا هي دائماً ذات وجه واحد فقط ؟!

.. برامج الأطفال

● س : وقد سألت دكتورة من الجامعة من قسم اللغة الانجليزية الاستاذ لوور قائلة : اننا نرحب بك معنا اليوم وبالمناسبة اود سؤالك عن برامج الأطفال التى تعتمد هذه الأيام على الخرافات والاساطير ومدى عدم صلاحيتها على الأطفال ، اليس هناك مسؤولون فى بلادكم لدراسة هذه البرامج وتغييرها بما يفيد الطفل ايجابيا فى حياته ؟

ــ ج : اعتقد بانه هناك تغييرات طرأت على البرامج بسبب احتجاج البعض هناك ممن يرونها برامج مضرة للاطفال ومن هؤلاء منظمة تسمى (اي . سي تي) حركة تلفزيون الاطفال .

وقد نظمت بواسطة ربة منزل رأت نفس وجهة نظر السائلة وهى تعيش فى ولاية (ماساتشوست) واسمها السيدة تشون وكان لها ولمنظمتها تاثير كبير على التلفزيون وشبكاته لاجل تطوير برامج الاطفال . وانا اعتقد ايضا انها يجب ان تتغير ..

ولكن من ناحية اخرى انا جد وعندي حفيد وحفيده يراقبان قدرا كبيرا من برامج التلفزيون ولم ار ان لهاتاثير اضرارا على نفسياتهم فحياتهم الاسرية سعيدة .. ولهم نشاطات اخرى .. واكثر مايشدهم هو برنامج شارع السمسم .

اسلوب الحصول على الخبر

● س وتسأل جريدة « الرياض » عن طرق تطوير جمع الأخبار ؟

ــ ج : ان هذا السؤال يعتبر شاملا كانه سؤال عن كيفية الوصول الى مستوى مرتفع من الصحافة حيث بدأت كمراسل لجريدة يومية سنة ١٩٣٣ وحيث انني مؤهل للحديث عن هذا التطور .

فاني اجده مهما ــ بالنسبة الى شرف المهنة والصدق ــ ان يجد الانسان مصادر جديدة . ولكي تكون مراسلا صحفيا جيدا يجب ان تحب الناس وتتحدث اليهم وتكتسب الثقة والصداقة .

فعندما غطيت اخبار دار القضاء في ولاية (كنتاكي) كان علي ان اعرف اكبر قدر من الناس هناك فربما اخبرني احدهم شيئا يكون قصة في حد ذاته او يوصلني الى قصة . لذلك فاي مراسل لخباري يجب ان يكون لديه او لديها دفتر خاص يحوي على اسماء وارقام تليفونات لمختصين يستطيع الاتصال بهم وهذا دائما موجود من دار القضاء الى البيت الابيض لذلك يجب دائما ان تحصل على مصادر جديدة لتصبح مراسلا جيدا او مراسلة جيدة !!.

الضغوط على الصحافة الأمريكية موجودة

● س : اود لو انك تفصل قليلا عن مفهومك بالنسبة لنظام التجسس فنحن نعلم عن عدم وجود نظام قانوني بالنسبة للتجسس في امريكا . فارجو اعلامنا عن المجموعات المالية التي تسيطر على التلفزيون وكذلك عن دور (الرواقيين) ــ أو من يحاولون التأثير على أعضاء مجلس الشعب ــ في اختيار البرامج السياسية التى تضع صورا متعددة عن دول البترول والدول العربية بالذات في الولايات المتحدة الأمريكية ؟

ــ ج : بالطبع هناك مجموعات مؤثرة كاي بلد في العالم وهم يريدون ان يقدم البرنامج الذي يفضلونه في الأنباء على افضل وجه ولدينا المختصون بشؤون البترول والسيارات الذين يودون نشر اخبار عن اعمالهم فيدفعون جيدا لاناس مختصين للتحدث لجميع المراسلين عن وجهات نظرهم . وليس هناك خطا في محاولات اي شخص لاقناعي بوجهة نظره !!

لا أستطيع اقناعكم !

ولكن بالطبع لا احبذ الضغوط المالية ولن اتجاوب معها .. اما عن اظهار الدول العربية بمظهر معين فقد قضيت مدة كافية في البلاد العربية لالاحظ أن هناك الغير سعداء بالطريقة التي يقدمون فيها في الصحافة الامريكية .. انا لست مقتنعا بهذه الفكرة ، ولكن من الصعب اقناعكم بعدم وجودها ولكم الحق في الاقتناع بها ..

وكالات الأنباء والمرأة

● س : هل غذت وكالات الأنباء الأمريكية حركة المرأة بشكل عادل ؟ فقد كنت في أمريكا ولكن أريد أن أعرف رايك ؟ .

ــ ج : نعم اعتقد كذلك ولو انه سؤال صعب الجدال كما لو كنا نسال .. كم ارتفاع (العالي) .. ولكن اعتقد ان العودة (٥٠) خمسين سنة مضت كانت المرأة النموذجية او المثالية في التلفزيون وخاصة البرامج الترفيهية ليست على الشكل الذي تفضله المرأة . لذلك انتظمت النساء في مجموعات مختلفة مثل النظام الوطني للمرأة .. ولابد أن هناك غيره .

وهناك مجموعة مهتمة بهذه النشاطات حققت نجاحا كما اعتقد في جذب الانتباه الى حقوق المرأة بالنسبة للشعب الأمريكي . وفي الحقيقة لم ننجح بعد في تعديل الدستور بالنسبة للحقوق فما زالت تنقصه ثلاث خطورات لتحسينه ولكن هناك الكثير ممن يهتمون به .

كثير من النساء في أمريكا لا يوافقن على (النظام الوطني للمرأة) عن حقوق المرأة او عن الحاجة الى تعديل الدستور . وهذه احدى صور المرأة في برامج التلفزيون . وفي المقالات الصحفية وهناك وجه اخر للعملة وهو هل أعطيت المرأة وظائف مسؤولة في مجال الأنباء ؟

لقد مررنا بتغييرات كثيرة في العشر سنوات الأخيرة بالذات ، حيث جلس رؤساء شركات اتصال مختلفة مع مجموعات نسائية وحاولوا ان يساهموا في تطور المرأة في هذه الشركات . حتى ان بعض الشركات قد وضعت قانون لعدد من النساء العاملات بها وفي الـ (أي . بي . سي) حيث عملت مؤخرا قبل أن اتقاعد واعمل في الجامعة . كان هناك مجموعة مرؤوسة من قبل بعض النساء الذكيات سميت بلجنة عمل المرأة (دبليو . أي . سي) وقد نظمت لقاءات متوالية لهذه اللجنة مع رؤساء الشركات بهدف تطوير عمل المرأة في الـ (أي . بي . سي) وليتاكدن من حصولهن على فترات راحة منصفة وفي وظائف جيدة في جميع الشركات وليس فقط عمل السكرتيرة التقليدي . والعمل الطبي او المادي (المالي) . بل الوظائف الخلاقة ذات التاثير والسلطة على ما يظهر على شاشات التلفزيون .

لذلك اعتقد ان المرأة تطورت فعلا واذا سالنا الرئيسات الحاليات في المنظمة الوطنية للمرأة فلابد انهن سيجبن بانهن لم يحققن الكفاية ، وقد يكن على حق !! .

● س : كيف تصور المرأة العربية في أمريكا ؟

ــ ج : في الحقيقة لا اعلم ولا احاول ان اخفي الاجابة لو علمت فعلا . فلم يسال هذا السؤال من قبل ولكن من النادر ان اجد صورة عن المرأة العربية سواء في الصحف أو المجلات او التلفزيون ..

ربما ظهرت قصص مختلفة عنهن ولكن في ذاكرتي ندر ذلك .

حرية الثقافة .. وليس التخصص .. للمرأة

● جريدة « الرياض » تنوي تنظيم دورات للمكتب النسائي في مجال الصحافة فهل لك أن تنصحنا بالبرامج التى سوف نحتاجها ؟

ــ ج : انا لست خبيرا في هذا المجال وكم كنت اتمنى لو ان الزميلة السيدة دورسي ، من جامعة ميزوري . كانت هنا فهي رئيسة تحرير نسائية لأخبار « ديترويت » وهي تدرس عددا من مواد الصحافة في الجامعة وهي خبيرة مثقفة ومطلعة وهي التي تدير ما ذكرته سابقا من مسابقات (جي . سي . بيني) للصفحات النسائية ولكن في حدود معرفتي ساجيب بما اعتقد انه المناسب .

في هذه الحالة لا اعتقد ان النساء يجب ان يثقفن صحفيا بشكل مختلف عن الرجال . وعند اعطائهن الفرص المناسبة للمشاركة في حرية الثقافة يستطعن المضي الى الأمام وتعلم التخصصات المطلوبة للصفحات النسائية كتخصص وليس كتعليم في حد ذاته . اذا كيف اعلم كلا من الرجل والمرأة سواء في امريكا او السعودية لاعدادهم للصحافة ؟ .

في البداية سوف اعلمهم الكتابة فهي مهمة سواء بالانجليزية او العربية . وفي محاضراتي في جامعة ميزورا اركز على اهمية الجميع سواء كانت اوكانوا مصورين او محررين فاهمية الكتابة تنبع من التكلم باللغة وعمق التفكير ايضا . ثم ثقافة حرة فنية عامة في التاريخ خاصة للبلد نفسها وبعض اجزاء العالم الغربي والعربي .

كذلك الثقافة الدينية مهمة جدا في بلدكم ربما اكثر من بلدنا ولكن التاريخ الديني مهم لكم اكثر . وفي هذا الزمن والعصر فالثقافة العلمية والصحية مهمة ايضا . كذلك بعض محاضرات الاقتصاد الذي يعيشه العالم حاليا . هذه هي المحاضرات الأساسية المهمة ثم هناك محاضرات عن مجالات التخصص مثل الطبيعة الغذائية وافضل وسائل التغذية مما يجب أن لا تخلو منها اي صفحة نسائية سواء في جريدة امريكية او سعوديه . كذلك المسائل الصحية بالنسبة للاطفال على شكل قصص . وليس من الضروري ان نتعلم كل ذلك ونحن في الجامعة ولكن اعتقد انه من الضروري الاستمرارية في الدراسة والاطلاع في مواضيع كهذه ، تهم الأسرة وربة المنزل . ولكن بشكل عام اعتقد أن المرأة يجب أن تعلم كالرجل وفيما بعد ياتي التخصص .

لست خبيرا في عاداتكم

● س : لقد قلت ان تعليم المرأة يجب ان يكون على نفس مستوى تعليم الرجل فهل تعلم أن هناك انفصالا بين المرأة والرجل هنا ؟

ــ ج : نعم قلت ان التعليم يجب ان يكون موحدا بالنسبة للصحفية والصحفي ، ولكن لا اعتقد اني اقترحت دراسة مشتركة فقد امضيت هنا وقتا قصيرا فلا اعرف طريقة التعليم هنا ففي امريكا الدراسة المشتركة متقبلة ولدينا بعض الكليات الخاصة بالمرأة والرجل ولكن بشكل قليل . اما ما قد يكون طبيعيا بالنسبة لي فقد لا يكون طبيعيا بالنسبة لعاداتكم هنا لذلك فاعتقد ان ذلك يعود اليكم .

● س : ولكن السؤال هو كيف تقرب تعليم المرأة من تعليم الرجل . خاصة انه من السهل عليك مثلا ان تتحدث الى الرجل مباشرة ولكن بالنسبة للمرأة معبر شاشة في غرف منفصلة ؟

ــ ج : لست احاول ان اتهرب من اي سؤال ولكنني لست خبيرا في العادات والحضارة في بلادكم فاقامتي لم تتعد اسبوعاولو جئت في المستقبل في مهمة تستغرق وقتا اطول فسيسرني ان ادرس عاداتكم واعطي رايي فيها ولكن الأن لا اعرف ماهي الطرق التي ممكن اتباعها لتعليم المرأة على نفس منهج الرجال ولكني ما زلت متمسكا بوجهة نظري بانه في حدود الموضوعات ومضمونها فالمرأة انسان والرجل انسان وكلاهما يجب ان يحصل على ثقافة اساسية مهمة .

لم افاجأ بثقافة المرأة السعودية

● س : باسم جريدة « الرياض » نود ان نشكر السيد المر لوور على هذا اللقاء الذي استمتعنا به .

ــ ج : انا سعيد بلقائكن وبالاجابة على اسئلتكن رغم اني لم احضر بعضها كذلك لم يكن لدي الوقت الكافي للتحضير . وسيسعدني ان اعود مرة اخرى الى هنا فاول مرة جئت فيها الى الشرق الأوسط منذ (٣٩) تسعة وثلاثين سنة مضت لذلك فانى لا اعرف الكثير عن اختلاف العادات والاراء بين الشعوب العربية والشعب الأمريكي حسب الشكل الذي يصورون على اساسه في الأنباء الأمريكية ولكن قد لا نتفق في هذا الراي وانما لا يمنع هذا من تداول الحوار . فلم افاجأ بثقافة المرأة هنا بل كانت على نفس شاكلة اي بلد اخر زرته .

ووعدت جريدة « الرياض » السيد المر لوور بارسال نسخة له من هذا التحقيق كذكرى .

هكذا من الأصل

هكذا عند الأصل

موجز الانباء

● اسلام اباد :ـ
نفت باكستان نفيا قاطعا امس ، ان تكون قواتها فتحت النار على قوات حدود هندية داخل خط المراقبة العسكرية اكثر من عشر مرات فى الاسبوعين الماضيين .
ووصف ناطق حكومى فى اسلام اباد انباء بهذا الشأن بانها (عارية عن الصحة تماما) .

● الخرطوم :ـ
اعلن رئيس السودان جعفر نميرى انه مستعد للتوسط بين النظام المصرى والدول العربية .
ودعا فى كلمة بمناسبة احتفالات السودان بذكرى (ثورة مايو) الى عقد مؤتمر قمة عربى تحضره مصر والدول العربية الاخرى من اجل التوصل (الى صيغة للوفاق تتيح التغلب على الخلافات وتجاوز هذه المرحلة الدقيقة من تاريخ الامة العربية)

● بيروت :ـ
اوضح ناطق باسم الامم المتحدة فى بيروت الليلة قبل الماضية ان قوة قوامها ١٢٠ رجلا من سلاح المهندسين التابع للجيش اللبنانى انتشرت فى بداية مايو الحالى فى جنوب لبنان .
وقال الناطق ان حجم القوات اللبنانية المنتشرة حاليا فى جنوب لبنان يبلغ اليوم حوالى ٨٠٠ رجل .

● كابول :ـ
اتفق النظام الشيوعى الحاكم فى افغانستان والاتحاد السوفياتى الليلة قبل الماضية على اقامة قنصليات لكل جانب فى البلد الاخر . ونقل راديو كابول عن وزير خارجية النظام ان هذه القنصليات سوف تفتتح قريبا (وانها ستسهم فى تعميق الروابط القائمة بين شعبى البلدين) .

● القاهرة :ـ
ذكرت صحيفة (مايو) امس ان اتصالات مهمة جرت اخيرا بين الخرطوم واديس ابابا اسفرت عن اتجاه قوى لعقد اجتماع ثلاثى يضم وزراء خارجية النظام المصرى واثيوبيا والسودان لتصفية جو العلاقات فيما بينهم .

● بكين :ـ
علم من مصدر دبلوماسى امس ان هوانغ هوا نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية نقل الى المستشفى وانه لن يشترك فى المباحثات التى سيجريها المسؤولون الصينيون مع الملك بودوان ملك بلجيكا الذى وصل الى بكين امس .
وصرح المصدر نفسه بان اسباب نقل الوزير الصينى الذى يقترب من السبعين عاما الى المستشفى ليست معروفة .

هيغ : التدخل السوفياتي في دول العالم الثالث يهدد أمن الغرب
واينبرغر : الخطر السوفياتي .. استفحل !

واشنطن ـ ا . ف . ب :ـ
حذر وزير الخارجية الامريكية الكسندر هيغ من ان الولايات المتحدة لن تقف مكتوفة الايدى ازاء ماوصفه بالتدخل السوفياتى فى دول العالم الثالث . وقال ان ذلك يشكل ما أسماه بتهديد لامن الدول الغربية .
واكد انه تقع على عاتق الولايات المتحدة المهمة العاجلة للتصدى لهذا التدخل .
وقال وزير الخارجية الامريكية فى خطاب القاه فى جامعة فيرفيلد فى ولاية كونكتيكت وقاطعه خلاله بعض المتظاهرين (ان التدخل السوفياتى فى دول العالم الثالث) يعرقل احتمالات التنمية ويؤدى الى معاناة انسانية شديدة ويقلب مشروعات الدول الاخرى راسا على عقب ويهدد مصالحنا الاستراتيجية ..
واكد الكسندر هيغ ان دول العالم الثالث لن تتمكن من تحقيق التنمية بحرية الا اذا تم التصدى للنفوذ السوفياتى باصرار . واضاف قائلا انه يتعين على الولايات المتحدة ان تعمل على اتاحة الفرصة لتحقيق نمو لدول النامية فى العالم بأسره .
من ناحية ثانية صرح كاسبار واينبرغر وزير الدفاع الامريكى فى جامعة سان دييغو (كاليفورنيا) بان الزيادة الكبيرة فى المعدات العسكرية السوفياتية تهدد الولايات المتحدة بشكل اكثر خطورة من اى وقت مضى .

● هيغ ● واينبرغر

أوبوتي : نستطيع الصمود بعد رحيل التانزانيين

كمبالا ـ ا.ف.ب :
قال الرئيس الاوغندي ميلتون اوبوتي ان اوغندا تستطيع ان تقف على قدميها بمفردها على الرغم من مشكلات الامن الداخلية ، وانه ليس هناك اي تهديد خارجي يبرر بقاء القوات التنزانية في البلاد .
ويستعد رئيس الدولة يوم غد الاربعاء للاحتفال بالعيد الاول لعودته الى بلاده بعد فترة منفاه الطويلة التي قضاها في دار السلام اثر الانقلاب الذي قام به عيدي امين دادا في يناير ١٩٧١ .
وفي نهاية شهر يونيو القادم ستكمل القوات التنزانية التي شاركت في خلع الرئيس عيدي امين ، انسحابها من البلاد تاركة اوغندا في موقف في غاية الصعوبة .
ويبدو اوبوتي مطمئنا وواثقا من الصمود في معرض حديثه عن انسحاب القوات التنزانية في الوقت الذي تعلن فيه المعارضة السرية مسؤوليتها عن حوادث اعتداء وكمائن . وقال الرئيس انه بعد عامين يتعين على اوغندا ان تكون قادره على الوقوف على قدميها بمفردها فيما يتعلق بأمنها .
وقال الرئيس الاوغندي في حديث لوكالة (فرانس برس) «ان اوغندا لاتواجه مشكلات خارجية خطيرة وليس هناك مايدعو الى الاعتقاد بأن جيرانها على وشك شن هجوم عليها . ومن ثم فما هي اذن حاجتنا الى التنزانيين في اوغندا .. ان الامن الداخلي ليس من اختصاص الجيش بل تلك مهمة البوليس والمواطنين بصورة عامة» .
واستطرد اوبوتي قائلا «ان ذلك لايعني اننا لن نواجه بعض المشكلات . بيد اننا لانتوقع تدهورا خطيرا في حالة الامن بعد رحيل التنزانيين» .
وبلهجة عدائية احيانا حيال الصحافة قال اوبوتي ان الصحافيين الاجانب (بيالغون) في وصف جزء كبير من مشكلات بلاده واتهمهم بترويج (روايات كاذبة) ومطالب مجهولة وغير جادة وبالحط من شأن حكومته .
ونفى الرئيس الاوغندي ان هناك طلبة قد لقوا مصرعهم بجامعة ماكيريرى او ان هناك مراكز للبوليس تعرضت لهجوم في منطقة امبالى عشية انعقاد مؤتمر دولي في هذه المدينة الواقعة بالقرب من كينيا .
واشار اوبوتي الى ان اوروبا احتاجت الى سنوات عديدة لاعادة بناء قوات البوليس والجيش بعد الحرب وقال «كيف يمكن لاوروبا الغربية ان تتوقع من اوغندا ان تقوم باعادة بناء جيشها وقوات بوليسها خلال عامين فقط» .
وفيما يتعلق بالاقتصاد المستنزف تماما اكثر من اي وقت مضى قال اوبوتي ان الوضع لايختلف عن سائر دول افريقيا من ناحية الكيف بل من ناحية الكم فقط واشار قائلا «باستثناء الدول المنتجة للبترول فان كل الدول الافريقية تعاني من نفس مشكلاتنا» .
واكد الرئيس الاوغندي ان بلاده سوف تواصل سياسة التعاون الاقليمي مع كل جيرانها . وكان اوبوتي عقد بالفعل منذ مستهل العام الحالي محادثات مع رؤساء دول جميع البلاد الواقعة على الحدود الاوغندية . وقال «ان احتياجاتنا بالطبع .. اكبر بكثير من المساعدة التي نحصل عليها . بيد انه اعرب عن اغتباطه للمعونة التي تقدمها المجموعة الاقتصادية الاوروبية لبلاده .

● اوبوتي

محافظ البنك المركزي الإيراني : حكومة رجائي ضللت الشعب ولن أستقيل خوفاً على الاقتصاد

طهران ا.ف.ب :
قال علي رضا نوبارى محافظ البنك المركزي انه لايعتزم الاستقالة على الرغم من اقرار الحكومة قانونا يستهدف ابعاده .
ومما يذكر ان نزاعا سياسيا جديدا من اجل السيطرة على البنك المركزي نشب في الايام الماضية الاخيرة بين حكومة محمد علي رجائي وبين الرئيس بني صدر الذي يؤيد نوبارى .
وقال نوبارى في حديث ادلى به لوكالة (فرانس بريس) : «ساقاوم لاطول وقت ممكن فالامر لايتعلق بالدفاع عن مكانتي الشخصية ولكن لمنع الاقتصاد من الانهيار ..»
وكان البرلمان الايراني وافق في الاسبوع الماضي على قانون يقضي بنقل بعض اختصاصات رئيس الجمهورية ومن بينها تعيين محافظ البنك المركزي الى الحكومة .
واستقال مدير الهلال الاحمر الايراني الذي يشير اليه القانون شأنه في ذلك شأن نوبارى صباح امس الاول .
واشار نوبارى الى ان رئيس الجمهورية يجب ان يصدق على القانون حتى يصبح نافذا .
ويعزو محافظ البنك المركزي الايراني الركود الاقتصادي الى المناخ الاجتماعي والسياسي السيىء الذي يسود المنشآت المؤممة وبعد موجات متتالية من التطهير اصبح المسؤولون يفضلون التروي في القرارات لكي لايتعرضوا للنقد .
وذكر نوبارى محافظ البنك المركزي الايراني ان التضخم وصل خلال الشهر الاول من العام الفارسي (٢١ مارس الى ٢٠ ابريل) ٢٩ في المائة بالمعدل السنوي وتشير بعض التقديرات الى ان عدد العاطلين الذي لايمكن احصاؤه قد يصل الى ٣ ملايين شخص .
ويصف نوبارى الميزانية التي قدمتها حكومة محمد علي رجائي بأنها ديماجوجية . وينص مشروع الميزانية الذي اعده خبراء التخطيط دون استشارة البنك المركزي على تصدير ١٫٥ مليون برميل بترول يوميا .
ولكي لاتقول الحكومة انه ليس هناك عجز في الميزانية رفعت الكمية الى ٢٫٥ مليون برميل يوميا بما قيمته ٣٢ مليار دولار من العملات بينما لاتستطيع ايران ان تستوعب سوى ما يتروح ما بين ١٥ الى ١٨ مليار دولار من الواردات بسبب عدم الكفاية في الموانىء .

تركيا : اكتشاف ٤٠ مخبأ للاسلحة في دياربكر

انقره ـ و.ا.س :
اعلن البوليس التركي امس انه تمكن من كشف اربعين مخبأ والاستيلاء على محتوياتها من الاسلحة والذخائر السوفياتية في ديار بكر جنوب شرقي تركيا . وتضم الاسلحة المضبوطة ذخائر وصواريخ وقطع غيار لمدافع مضادة للطائرات .
وذكر البيان الذي اصدرته القيادة العسكرية في ديار بكر انه تم القبض على اربعين شخصا بتهمة حيازة هذه الاسلحة .

ثائر فلسطيني يتحدث عن التعذيب في سجون العدو

بيروت ـ رويتر :
قال مواطن فلسطيني امضى ١٣ عا[...] في سجون العدو الصهيوني ، ا[...] المعتقلين الفلسطينيين يلقون ابشع انوا[ع] التعذيب وسوء المعاملة في السجو[ن] الاسرائيلية .
واضاف السيد (عبدالله العجرمي) ف[ي] مؤتمر صحافي في بيروت الليلة ق[بل] الماضية ، ان سلطات الاحتلال تستخد[م] موادا كيماوية تشل الاعصاب ض[د] المعتقلين الفلسطينيين .
واكد ان سجناء كثيرين يموتون بسب[ب] التعذيب . وقال ان المعتقلين محرومون م[ن] ابسط انواع الرعاية الطبية .

استطلاع صهيوني : الازمة السورية ـ الاسرائيلية زادت شعبية بيغن

تل ابيب ـ رويتر :
كشف استطلاع للراي العام نشر [...] امس ان (ازمة الصواريخ) في لبنان [...] ادت الى ارتفاع شعبية الارهابي مناح[يم] بيغن رئيس وزراء الكيان الصهيوني و[...] حزبه (الليكود) بات يجري ـ كتفا لكتف [...] مع حزب العمل المعارض في التنـ[افس] الانتخابي .
وقد اعطى الاستطلاع الذي اجـ[راه] معهد (راهاف) للابحاث في الاسـ[بوع] الماضي لكل من الليكود والعمل ٤٣ مقـ[عدا] من مقاعد البرلمان التي تبلغ ١٢٠ [...]
وقال الاستطلاع الذي ينشر قبل [...] اسابيع من موعد اجراء الانتخابات في يونيو المقبل ان ٣٨ بالمائة من المشتر[كين] يفضلون بيغن رئيسا للحكومة المـ[قبلة] (كانت النسبة ٢٨ بالمائة منذ شهر [...]
وقال الاستطلاع ان حزب موشي د[ايان] وزير الخارجية السابق كان سيحصل على [...] مقاعد فقط اذا ما اجريت الانتخابات الاسبوع الماضي .

اجواء حرب فبراير ٧٩ تخيم من جديد
الصين الشيوعية تخلي مناطق الحدود مع فيتنام .. من سكانها

بكين : ا . ف . ب :
تم خلال الايام الماضية اخلاء بعض المناطق الواقعة على الحدود الصينية ـ الفيتنامية بشكل جزئى اثر وقوع موجة من الحوادث الدامية ..
وقالت وكالة انباء الصين الجديدة ان سكان اثنين من الكومونات الشعبية تم اخلاؤهما يوم الجمعة الماضى وهى المنطقة التى شهدت اعنف المعارك فى (ماليبو) فى مقاطعة يونان وذلك فى ظل قصف مكثف (حوالى الف قذيفة للمدفعية الفيتنامية) اسفر عن سقوط اكثر من اربعين قتيلا وجريحا وتدمير عدة مئات من المبانى ..
واضافت الوكالة ان هذا القصف اقترن بهجوم للمشاة الفيتناميين (صدته القوات الصينية) .
وكانت وكالة انباء الصين الجديدة اذاعت صورا لفلاحين تم ترحيلهم الى الاقليم الاخر الواقع على حدود فيتنام فى منطقة جوانجس المستقلة .
وتجرى عملية اخلاء السكان عقب سلسلة من حوادث الحدود التى وقعت بين الجانبين منذ بداية الشهر الحالى وهى اخطر حوادث وقعت منذ النزاع الصينى الفيتنامى فى العام ١٩٧٩ .
وسبق ان تمت عملية مماثلة لاخلاء السكان على طول الحدود الصينية الفيتنامية قبل توغل القوات الصينية فى فيتنام فى شهر فبراير ١٩٧٩ وهو التوغل الذى اسمته الصين (درسا عسكريا) . وهددت مؤخرا بتلقين فيتنام درسا عسكريا ثانيا .

محادثات أسبانية - أمريكية غداً حول تجديد معاهدة الصداقة

مدريد : رويتر :
تفتتح هنا غدا (الاربعاء) المحادثات الحساسة بين اسبانيا والولايا[ت] المتحدة حول تجديد الاتفاقية العسكرية بينهما التى تم تجديدها اخر م[رة] منذ ٥ سنوات .
ومن المتوقع ان تسعى اسبانيا الى الضغط على الولايات المتحـ[دة] للخروج بمزيد من المنافع .
وكانت معاهدة الصداقة والتعاون التى جددت فى العام ١٩٧٦ والتى تتيح للولايات المتحدة استخدام ٤ قواعد عسكرية اسبانية قد تم التفاوض بشأنها قبل وفاة فرانسيسكو فرانكو مباشرة .
ويصر كثير من الاسبان على ان تراعى المعاهدة ، والتى تم التوقيع عليها لاول مرة فى العام ١٩٥٣ ، مكانة اسبانيا المرشحة لعضوية (الناتو) والسوق الاوروبية المشتركة هذا العام .
والجدير بالذكر ان اتفاقية العام ١٩٧٦ والتى تنتهى فى سبتمبر المقبل قد عادت بمنافع تصل قيمتها الى ١٫٣ بليون دولار فى شكل قروض ومنح امريكية ، عسكرية وصناعية .
وفى المقابل تستمر اسبانيا فى السماح لاكثر من ٨ الاف جندى امريكى بـ[...] قواعد جوية ضخمة فى (ساراغو[سا]) و(توريجين) شمالى وسط اسبانيا وقا[عدة] ثالثة بحرية فى (روتا) بالاضافة الى را[...] فى (مورون) فى الجنوب .
ومن المنتظر ان تصر اسبانيا ايضا [على] ان تلزم الولايات المتحدة نفسها ببرا[مج] تقنية فى المجال العسكرى يفتح مزيدا [من] الفرص الوظيفية والتجارية امام صنـ[اعة] الاسلحة الاسبانية .
وعلى صعيد اخر قال تيرينس تود[...] سفير الولايات المتحدة لدى اسبـ[انيا] ورئيس الفريق الامريكى فى المفاوضـ[ات] ان الاتفاقية سوف تعكس موقف اسبـ[انيا] (كدولة ديموقراطية فى حاجة الى توا[جد] عسكرى امريكى مستمر على اراضيها

مساعدات غذائية من المسلمين الصينيين الى اللاجئين الافغان

اسلام اباد ـ و.ا.س :
قدم المسلمون الصينيون في الصين الشيوعية حوالي ١٨ طنا من الاغذية ومواد الاغاثة الى اخوانهم اللاجئين الافغان في باكستان .
وتم اول امس تسليم هذه المعونة ا[لتي] ارسلتها الرابطة الاسلامية للصين [الى] الحكومة الباكستانية .
واكدت الرابطة تقديرها لنضال الشـ[عب] الافغاني المسلم من اجل تحرير بلاده [من] الاحتلال السوفياتي .

بريتوريا : الثوار يهاجمون مركز بوليس وينسفون خط سويتو - جوهانسبرغ

جوهانسبرغ : رويتر :
شن الثوار الوطنيون السود هجوما على مركز للبوليس العنصرى بالقرب من ميناء (ايست لندن) الافريقى امس .
وقد تم الهجوم الذى شنه المسلحون بالقنابل اليدوية والبنادق فى نفس الوقت الذى انفجرت فيه قنبلة على الخط الحديدى الرئيسى الواصل بين مدينة سويتو التى يقطنها السود وبين جوهانسبرغ .
وقال بوليس مدينة ديربان فى وقت لاحق ان انفجارا على الخط الحديدى خارج المدينة ادى الى نسف جزء كبير منه والى تعطيل حركة سير القطارات .
ولم يصب احد بأذى فى الاحداث التى صاحبت الاحتفالات هذا الاسبوع بالذكرى العشرين لتاسيس الكيان الصهيونى فى جنوب افريقيا .
وكانت المنظمات السوداء قد دعت الى مقاطعة تلك الاحتفالات على اساس ان السود ليس لديهم مايحتفلون به فى دولة عنصرية يحكمها البيض .
وقال متحدث باسم البوليس ان قنبلة يدوية قد القيت على مركز البوليس فى فورت جاكسون على نحو ١٠ كيلومترات من مدينة (ايست لندن) المطلة على المحيط الهادىء .
وقال بان المركز اصيب باضرار بينما لم يصب احد بأذى حيث كان المركز يخلو من الاشخاص ساعة الهجوم عليه .
وقال المتحدث ان كل رجال البوليس تقريبا جندوا للبحث عن المهاجمين .

نائب السادات : نحن بلد غير منحاز !!

تل ابيب ـ رويتر :ـ
زعم حسنى مبارك نائب رئيس النظام المصري انه لايمكن فض النزاع فى لبنان الا بانسحاب قوات الردع السورية .
وقال ان بلاده لن تقحم نفسها فى حرب بين سوريا واسرائيل حول لبنان بالانحياز الى صف اي منهما .
وقال مبارك فى المقابلة التى أجرتها معه صحيفة (معاريف) الصهيونية فى القاهرة أمس ان الرئيس السوري حافظ الاسد ووزير دفاعه مصطفى طلاس قاما بزيارة سرية الى الاتحاد السوفياتى عقب نشوب ازمة الصواريخ فى لبنان .
وقال انه لايعلم بسبب زيارتهما الى موسكو ولكن ربما تكون لها علاقة بالازمة اللبنانية .
ويذكر أن الأزمة نشبت بعد أن وزعت سوريا عددا من الصواريخ السوفياتية الصنع فى سهل البقاع اللبنانى اثر اسقاط طائرات العدو طائرتى هليكوبتر سوريتين فى المنطقة .

رئيس البنك الاسلامي يزور قبرص التركية

جدة ـ و . ا . س :
غادر الى جدة صباح امس الدكتور احمد محمد على رئيس البنك الاسلامى للتنمية متوجها الى دولة قبرص الفيدرالية التركية فى زيارة تستغرق عدة أيام .
وسيجرى الدكتور احمد على فى زيارته مباحثات مع المسئولين القبارصة حول دعم التعاون بين قبرص والبنك والمشاريع التى يمكن ان يمولها البنك كما سيوقع خلال الزيارة اتفاقية مع الحكومة القبرصية يقدم البنك بموجبها منحة قدرها سبعمائة وسبعين الف دينار اسلامى بما يعادل مليون دولار امريكى تخصص لبناء وتجهيز المعهد العالى للتكنولوجيا بمدينة (غازي موقوزا) عاصمة قبرص .

مستوردو النفط النيجيري يطالبون بتخفيض سعره الى ٣٧ دولارا

ذكرت مصادر صناعية أمس ان شركات تكرير النفط والتجار اليابانيين دخلوا فى مفاوضات مع نيجيريا بهدف تخفيض اسعار صادراتها من النفط فى ضوء الركود الذى اصاب السوق الدولية النفطية ..
وجدير بالذكر ان اليابان تستورد نحو ٦٠ الف برميل من النفط الخام النيجيرى يوميا بموجب عقود تتيح امكانية اعادة النظر فى الاسعار كل ثلاثة شهور .
وقالت المصادر ان نيجيريا طلبت من اليابان التقدم بعروضها لشراء النفط قبل افتتاح اجتماعات (الاوبيك) فى جنيف أمس .
ولم تفصل المصادر المطالب اليابانية التى يتوقع ان تتضمن المطالبة بتخفيض اسعار البيع النيجيرى الذى يصل الى ٤٠ دولارا للبرميل الواحد . بالاضافة الى الغاء السعر التشجيعى ..
ومن جهة اخرى ، قالت المصادر ان شركة نفط الخليج الامريكية ، اكبر مستوردة للنفط النيجيرى طالبت بتخفيض سعر البيع الرسمى النيجيرى الى ٣٧ دولارا للبرميل ..

انتخابات قبرص :
(التجمع الديموقراطى) يتصدر الأحزاب الأخرى

نيقوسيا ـ ا . ف . ب :
يتصدر التجمع الديمقراطى (حركة غلافكوس كليريدس اليمينية) بقية الاحزاب فى الانتخابات التشريعية القبرصية صباح أمس بعد فرز ٢٥ فى المائة فقط من بطاقات الاقتراع ..
وحصل التجمع الديمقراطى على ٣١٫٩٢ فى المائة من الاصوات اذ تم فرز ٧٠ الف بطاقة اقتراع .. ويليه الحزب الشيوعى (اخيل) (٢٨٫٥ فى المائة من الأصوات) وحزب الرئيس كبريانو الديمقراطى (٢٢٫٩٩ فى المائة) الحزب الاشتراكى (ايديك) ٧٫٣٤ فى المائة وحصلت الأحزاب الأخرى على خمسة فى المائة من الأصوات .
ويشير المراقبون الى التاخير فى فرز البطاقات الذي بدأ مساء أمس الأول ولم تحدد أسباب هذا التأخير .

من عواصم الخليج

● المنامة :ـ
تسلم سمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة نائب سمو امير دولة البحرين رسالة خطية من الرئيس الليبى معمر القذافى تتعلق بالعلاقات الثنائية واخر التطورات الراهنة على الساحة العربية .
وقام بتسليم الرسالة السيد رمضان محمد الرعوبى سفير ليبيا لدى دولة البحرين خلال استقبال سمو الشيخ حمد له هنا صباح امس .

● راس الخيمـة :ـ
بدات امس اعمال المسح الزلزالى للتنقيب عن النفط فى منطقة (سيح العريبى) و (سيح البريرات) فى امارة رأس الخيمة .
وقالت مصادر مسؤولة فى شركة (غلف اويل اوف هيوستن) الامريكية ان المسح يشمل كذلك المياه الضحلة فى خور رأس الخيمة (المعيريض) ومنطقة (الندود) لتأكيد اعمال مسح سابقة افادت بان المنطقة تحتوى على حقل للنفط والغاز .
ويقوم بالعمل فريق يتكون من ١٥٠ خبيرا وفنيا .

● ابو ظبـي :ـ
تشارك وزارة الداخلية فى دولة الامارات العربية المتحدة فى الاجتماع الثالث لمديرى وعمداء كليات الشرطة العربية الذى سيبدأ فى الرباط يوم ٣ يونيو القادم ويستمر ثلاثة ايام .
ويبحث الاجتماع الذى تنظمه المنظمة العربية للدفاع الاجتماعى ضد الجريمة سبل التنسيق بين مدارس وكليات الشرطة فى الوطن العربى .

● بغـداد :ـ
يعقد فى بغداد خلال شهر اكتوبر المقبل المؤتمر التاسع للاتحاد النسائى العربى العام .
اعلنت ذلك السيدة منال يونس رئيسة الاتحاد العام لنساء العراق فى تصريح لدى عودتها من المغرب الليلة قبل الماضية .
وقالت ان المكتب الدائم للاتحاد النسائى العربى العام عقد اجتماعا ووضع خلاله برنامجا لعمل المرحلة المقبلة .

أحزان الأكوادور خيمت على جلسة افتتاح مؤتمر جنيف

اجتماعات الأوبك .. بدأت بالدعوة إلى التضامن والتوفيق بين المصالح

الإجماع على ضرورة تجميد الأسعار وتخفيض الانتاج .. بسبب الفائض النفطي في السوق العالمية

جنيف ـ مصطفى اليحياوي :

بدأت صباح امس في جنيف اعمال المؤتمر الستين لمنظمة البلدان الثلاث عشرة المصدرة للبترول وقد رفعت الجلسة الاولى بعد حوالي ربع ساعة فقط من افتتاحها وذلك بسبب نزول خبر وفاة رئيس الاكوادور وزوجته في حادث طارىء وقد قرر رؤساء وفود الاوبيك الذهاب الى سفارة الاكوادور في سويسرا لتقديم تعازيهم الى السفير ووزير النفط الاكوادوري ثم استؤنفت جلسة الافتتاح من جديد بعد منتصف النهار وتواصلت حوالي ساعة ونصف .

وقد استعرض الوزراء في هذه الجلسة جدول اعمال المؤتمر الذي قدمته اللجنة الاقتصادية للمنظمة ويتضمن الجدول ١٧ نقطة سيقع بحثها في هذا المؤتمر الذي من المتوقع ان تتواصل اشغاله حتى يوم الاربعاء القادم . وقد عقد وزراء النفط جلسة ثانية غساء يوم امس بداية من الساعة الخامسة حيث تواصلت اشغال المؤتمر بالشروع في بحث النقاط المدرجة في جدول الاعمال وقد بدأ رؤساء الوفود منذ وصولهم الى جنيف عشية يوم الاحد الادلاء بالتصريحات المختلفة وذلك للتعبير عن ارائهم حول هذا المؤتمر وشرح وجهات نظر دولهم لملم الصحفيين بخصوص اهم مشكلتين تشغلان في الوقت الحاضر معظم دول المنظمة وهما نقطتا .. الاسعار ومستوى الانتاج . ويستنتج من مختلف التصريحات ان هناك شبه أجماع على ضرورة تجميد الاسعار حتى نهاية السنة من ناحية والتخفيض في الانتاج من ناحية ثانية وذلك لسببين : الاول منهما وجود فائض نفطي في السوق العالمية يقدر بنحو مليوني برميل في اليوم ولا بد من ان تستوعب السوق هذا الفائض الذي يزيد عن حاجة الاستهلاك والذي يخشى منه التسبب في انهيار الاسعار . اما السبب الثاني فهو ان العراق وايران اللذين انخفض مستوى انتاجهما خلال الشهور الاخيرة بسبب الحرب بينهما قد استأنفا ضخ النفط من جديد واصبحا ينتجان نحو مليوني برميل في اليوم وفي استطاعتهما رفع حجم الانتاج بنحو مليوني برميل اخرين . وهذا ما يجعلهما يطالبان الان باسترداد حصتهما من السوق اي انهما يطالبان البلدان التي زادت في انتاجها بسبب الحرب الايرانية ــ العراقية بالعودة بمستوى انتاجها الى فترة ما قبل الحرب . ونظرا لكونه لايوجد هناك اتفاق حول تحديد الانتاج وان مواقف الدول المصدرة بدت متضاربة نوعا ما بالاضافة الى كونه ليس من اختصاص مؤتمر الاوبيك تحديد سياسة الانتاج التي هي من اختصاص وسيادة كل دولة فيتوقع ان تكون مناقشة هذه النقطة لاتخلو من بعض المصاعب فوزير النفط الفنزويلي طالب في تصريح القاه امس امام الصحفيين بالاتفاق على تخفيض الانتاج بنسبة ما بين ٥٪ و١٠٪ على ان يترك لكل دولة الحرية في تحديد انتاجها بالقدر الذي تريد وتقدم بنفس الطلب وزير النفط العراقي ووزراء اخرون .

ونظرا لكون مسألة تحديد معدل الانتاج بالتخفيض فيه او الزيادة لايتم بحثه والاتفاق عليه في مؤتمرات الاوبيك لان ذلك هو من اختصاص كل دولة على حدة وداخل ضمن سياستها العامة . فانه من المستبعد تصور حصول اتفاق كامل حول هذه المسألة . وعلمت (الرياض) من مصادر الوفد السعودي بأن المملكة العربية السعودية ترى أن مسألة تخفيض النفط لايجب ان تناقش داخل مثل هذا المؤتمر لأن سياسة الدولة هي التي تقرر في الوقت الذي تراه مناسبا تخفيض الانتاج او الزيادة فيه ويتردد في كواليس المؤتمر بأن هناك مساعي تبذل حاليا في محاولة للتوصل الى صيغة مشتركة ترضي جميع الاطراف حول مسألة تحديد كميات الانتاج ، اي بأن يقع اتفاق مبدئي حول دعوة كل الدول الاعضاء في المنظمة الى تخفيض انتاجها من النفط ريثما استقفت السوق الفائض النفطي فيها بشرط ان يترك لكل دولة حرية تحديد نسبة التخفيض والوقت المناسب لذلك . اما مسألة الاسعار التي لاتاتي هذه المرة الا في المرتبة الثانية فمن المتوقع ان يحصل اجماع على تجميدها مدة ٦ اشهر بحيث يظل السعر الرسمي ٣٦ دولارا للبرميل وهو السعر الذي يجب ان تتوحد عنده الاسعار الاخرى . هذا اذا كانت توجد هناك نية ورغبة حقيقية في توحيدها واذا ماحدث ان حصل ذلك وهذا امر مستبعد في الوقت الحاضر فهذا يعني قيام البلدان التي تبيع نفطها بسعر عال (٤٠ ــ ٤١ دولارا) الفاعلاوة ٤ ــ ٥ دولارات التي تطلبها اضافة الى السعر الرسمي . وبالمقابل تضيف البلدان التي تبيع نفطها بسعر ادنى دولارين او ٤ حتى تصل الى مستوى السعر الرسمي الذي يلتقي عنده حينئذ الطرفان وبذلك تتحقق امنية توحيد الاسعار .

بقي ان هذا لايزال مجرد افتراض اذ عودتنا الاوبيك في مؤتمراتها السابقة استحالة الاتفاق على سعر واحد .

كما علمت (الرياض) بانه خلافا لما ذكر من قبل لن يبحث هذا المؤتمر بصفة رسمية مسألتي الاستراتيجية الطويلة المدى للاوبيك وانشاء معهد للدراسات العليا بهدف مساعدة الدول النامية على رفع مستوى الكفاءات العلمية والاجتماعية والتكنولوجية وتنمية الموارد البشرية وسيكتفي المؤتمر باستعراض هاتين المسألتين في جلساته .

اما المسألة الاخيرة التي سيحرص عليها رؤساء الوفود في هذا المؤتمر فهي التأكيد من جديد على ضرورة دعم التضامن بين اعضاء المنظمة والتوفيق بين المصالح الوطنية الخاصة وبين المصالح العامة للبلدان المصدرة للنفط . وقد حرص الدكتور سبروتو وزير النفط الاندونيسي ورئيس الاوبيك الحالي في الكلمة التي افتتح بها المؤتمر على التركيز بصفة خاصة على مسألة التضامن في هذا الوقت الذي تمر فيه المنظمة بفترة حرجة من تاريخها على حد تعبيره . وقد ذكر الوزير الاندونيسي بانه لاول مرة منذ انشاء الاوبيك لاحظوا هناك تراجعا في الاسعار وانخفاضا في الطلب على النفط في البلدان الصناعية وهذا ما اوجب هناك وضعا جديدا في السوق النفطية العالمية وعلى الاوبيك ان تتصدى لهذا الوضع الجديد وتعمل على المحافظة على التوازن الذي كان قائما في السوق وتعمل على حماية مصالحها .

وكانت اجتماعات المجلس بدات قبل الظهر .

والقى في بداية الجلسة السيد سوبرتو وزير الطاقة والمعادن الاندونيسي ورئيس الاجتماع السابق كلمة اكد فيها اهمية هذا الاجتماع قائلا انه اجتماع له دلالته الخاصة نظرا لانعقاده في ظروف تشهد فيها السوق العالمية انخفاضا في اسعار البترول وانخفاض الطلب عليه من قبل الدول الصناعية .. وعودة انتاج البترول في كل من العراق وايران .

واشار الى ان اعين العالم مركزة على هذا الاجتماع .. وقال ان ذلك يستلزم على المنظمة التوفيق بين مصالحها الوطنية والمصالح العالمية .

ودعا للعمل في اطار ضبط النفس لتحقيق المصالح المشتركة وان يكون الاجتماع تاكيدا على تدعيم التضامن بين اعضاء (الاوبيك) للوصول الى ارضية مستركة والبعد عن الخلافات .

وبعد ذلك وقف اعضاء المجلس الوزارى دقيقة حداد على وفاة رئيس الاكوادور .

ورفعت الجلسة للتوجه لسفارة الاكوادور لتقديم التعازى من قبل الوزراء واعضاء الوفود الى سفير الاكوادور فى سويسرا فى وفاة رئيس جمهورية الاكوادور

وقام السيد مانويل كاليستو رئيس وفد جمهورية الاكوادور بتقديم الشكر الى الوزراء واعضاء وفود منظمة (الاوبيك) على لفتة التاخى التى شاركت فيها سعب الاكوادور فى تقديم التعازى

وقال السيد كاليستو اننى اتقدم بالسكر باسم وشعب وحكومة الاكوادور الى جميع اعضاء منظمة (الاوبيك) على مساعرهم الاخوية .

ولم يشارك وزير النفط فى الاكوادور فى الاجتماع نظرا لمغادرته سويسرا فى ساعة مبكرة من صباح امس متوجها الى بلاده للمشاركة فى تشييع جثمان رئيس الاكوادور

وقد عاد الوزراء بعد ذلك الى مقر المؤتمر حيث عقدوا اولى الجلسات المغلقة .

القمة .. في صحف الخليج

"أخبار الخليج": ميلاد قوة جديدة .. لكل العرب

"الوحدة": ننتظر من القادة تقوية الجناح الشرقي للوطن العربي

"الرأي العام": نقطة تحول كبرى في حاضر ومستقبل المنطقة

تابعت صحف الخليج باهتمام بالغ اول قمة خليجية لمجلس التعاون الخليجى التى بدأت امس فى ابوظبى وما لها من دور مرتقب فعال على الساحة العربية والدولية .

صحف البحرين

وقالت صحيفة (اخبار الخليج) البحرينية ان اجتماعات القمة تكتسب اهمية كبرى حيث تولد قوة جديدة لكل العرب . قوة نابعة من عمق ادراك قادة هذه الدول لظروف الواقع .

واضافت ان احدا لايطمع فى اكثر مما تمليه ضرورات الواقع .. الواقع الذى يطالبنا بأن نواجه اعداءنا بكلمة موحدة حاسمة وان نواجه ظروفنا باستراتيجية طويلة تهدف الى تجنيد الامكانات المتاحة بشريا واقتصاديا وسياسيا من اجل تعزيز وترسيخ استقلال المنطقة بعيدا عن الهيمنة الدولية .

صحف الامارات

وفى دولة الامارات اعربت صحفها عن الامل فى ان تكون قمة مجلس التعاون الخليجى بداية عهد جديد مشرق ليس للمنطقة الخليجية فحسب بل وللمنطقة العربية .

واكدت صحيفة (الاتحاد) ان اهمية هذه القمة التى تكمن فى دواعيها وتوقيتها .. وقالت انها تأتى فى ظل اوضاع استثنائية وغير عادية عربيا ودوليا وفى مقدمتها الوضع المتأزم فى لبنان وفلسطين والتهديد بالتدخل فى الخليج .

اما صحيفة (البيان) فقالت ان جميع القوى العالمية ستتابع اول قمة خليجية باهتمام بالغ من منطلقات واعتبارات متعددة .. اولها ان منطقة الخليج تعتبر المصدر الرئيسى لامدادات الطاقة للاقتصاد العالمى عامة والغربى خاصة .. وثانيها ان منطقة الخليج مهيأة فى اطار مجلس التعاون لان تكون القوة الاقتصادية الثالثة فى العالم اذ ان حجم اقتصادها يتجاوز الثلاثمائة مليار دولار .. اما الاعتبار الثالث فى راى الصحيفة فهو ان هذه المنطقة بامكاناتها الاستراتيجية ومواردها الضخمة وبحكم التزاماتها القومية تجاه القضايا العربية وفى مقدمتها قضية الصراع المصيرى مع العدو الصهيونى فان جميع القوى العالمية المهتمة بتطور حالة التوتر فى هذه المنطقة ترقب باهتمام هذه القمة الخليجية .

وقالت صحيفة (الفجر) ان التاريخ سيكتب ان الانطلاقة العربية الكبرى فى عصرنا الحديث تبدأ (اليوم من هنا) حيث تشهد دولة الامارات العربية المتحدة حدثا تاريخيا هو بداية مرحلة جديدة ليس فى حياة منطقة الخليج بل وفى حياة الامة العربية كلها .

واكدت الصحيفة ان تعاون دول المنطقة من خلال مجلس التعاون الخليجى سيزيد من دورها النشط فى جامعة الدول العربية وفى المجوعة الاسلامية ومجموعة دول عدم الانحياز من اجل نصرة الاهداف السامية فى جميع انحاء العالم

وناشدت صحيفة (الوحدة) قادة دول الخليج ان يعتبروا القضية الاساسية لهم فى مؤتمرهم اليوم والتى يجب التركيز على حلها هى قضية الخطر الذى يهدد الامة العربية كلها من المحيط الى الخليج وقضية الخطر الذى يهدد امن الخليج بشكل خاص وربط هذين الخطرين معا .

وقالت الصحيفة : لقد قرر وزراء خارجية الدول العربية دعم لبنان وفلسطين وسوريا فى وجه الغطرسة الصهيونية . ونحن ننتظر من قادة الخليج تدعيما كبيرا لهذا الدعم بتقوية جناح الوطن العربى الشرقى ووضعه على عتبة الوحدة) .

اما صحيفة (الخليج) الصادرة فى الشارقة فاعربت عن اعتقادها بأن هذين اليومين سيحسمان كثيرا من الاسئلة والتحليلات حول مفهوم دول المجلس مجتمعة المسيرة (أمن الخليج) لان المجلس يكون قد استكمل كل صيغه السياسية والادارية والأمنية والاقتصادية والفنية .

واكدت الصحيفة ان الأمن الخليجى متحقق بالعروبة والديمقراطية والنظرة الى مصلحة كل العرب وجميع الاطراف ذات العلاقة بالمنطقة .

صحف الكويت

وفى الكويت اجمعت صحفها على ان قيام مجلس التعاون الخليجى يعتبر نقطة تحول كبرى فى حاضر ومستقبل هذه المنطقة

واشارت صحيفة (الراى العام) الى حديث سمو امير دولة الكويت الذى ادلى به اول امس حول اهداف مجلس التعاون الخليجى حيث اكد انه ليس تكتلا او تحالفا ضد احد بل هو صيغة اقدمت عليها الدول الخليجية الست لتحقيق تضامن اوثق ضمن اطار جامعة الدول العربية وصولا الى الوحدة العربية الشاملة

واعربت الصحيفة عن اعتقادها بانه فى وسع هذا المجلس بدولة الست ان يكون قاعدة صلبة وقدوة يحتذى بها عربيا .

وقالت صحيفة (القبس) ان قيام مجلس التعاون الخليجى يمثل البداية العملية لمرحلة العمل الوحدوى المشترك .

واوضحت الصحيفة ان مسيرة مجلس التعاون الخليجى على اهميتها لن تكون سهلة حيث انها تحتاج الى جهود مضنية وارادة صلبة قادرة على احتيار كل الصعوبات

اما صحيفة (الأنباء) فقد قالت . ان مرحلة جديدة من التاريخ تفتح ذراعيها لنا وعلينا ان نثبت جدارتنا بدخول التاريخ من بوابته العريضة

واضافت ان مؤتمر قمة مجلس التعاون الخليجى الذى تشهده دولة الامارات العربية المتحدة يسجل بداية المسيرة الوحدوية بين الاقطار العربية

● بقايا ●

اقطاب الخليج بدأوا

(تتمة المنشور صفحة اولى)

اجتماعات مؤتمر مجلس التعاون الخليجى وقال انها لمناسبة طيبة ان نحضر اليوم للمشاركة فى اجتماع القمة للدول الاعضاء لمجلس التعاون الذي نرى فى انعقاده دليلا واضحا على ادراكنا جميعا للاهمية الكبرى للتعاون بين دولنا ونرى فيه ايضا تجسيدا لحرص الجميع على العمل الاخوي المشترك في اطار هذا التعاون معايعزز املنا فى ان يكون هذا الاجتماع بداية لمرحلة جديدة من التنسيق والتعاون فى جميع المجالات على نحو يحفظ لمنطقتنا الامن والاستقرار ويساهم فى تنمية وتطوير قدراتنا الذاتية وتحقيق امال شعوبنا فى التطور والازدهار .

واضاف السلطان قابوس فى تصريحه اثر وصوله ابو ظبي (لا شك ان تضافر جهودنا مجتمعة هو الضمان الاكيد للاضطلاع بمسئولياتنا المشتركة لخير منطقتنا وامتنا العربية والاسلامية والاسرة الدولية واننا لنأمل ان يتيح لنا هذا اللقاء الاخوي الخروج بنتائج تعكس الرغبة المشتركة في التنسيق والتعاون) .

تصريح امير قطر

وادلى سمو امير دولة قطر بتصريح لدى وصوله قال فيه : لا احسبنى بحاجة لان أؤكد سعادتي بحضوري الى ابوظبي عاصمة بلدنا الثاني دولة الامارات العربية المتحدة الشقيقة حيث التقي باخي العزيز صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان الذي اكن والشعب القطري له ولشعب دولة الامارات الحبيب كل مودة وتقدير .

واضاف : ويزيد من سعادتي ان حضوري هذه المرة الى ابوظبي يجمعني بالاشقاء الاعزاء رؤساء مجلس التعاون لدولنا العربية الخليجية من اجل اتخاذ خطوة تاريخية مجيدة هي التوقيع على النظام الاساسي لهذا المجلس واعلان قيامه قانونا وعملا .

واضاف سمو امير قطر لا شك اننا باتمام هذه الخطوة المباركة التي تعبر عن عمق روابطنا الاخوية باعتبارها ضرورة مصيرية سوف تحقق املا عزيزا طالما رنت اليه شعوبنا اقتناعا منا سويا بان تنظيم تعاوننا عن طريق جهاز مشترك يناسب واقع ظروفنا وحقيقة حاجتنا انما يدل على تصميمنا على سلوك انجع الطرق المؤدية الى بلوغ اماتينا في الفوز باوفر قسط من القدرة الذاتية اللازمة لدعم كيان دولنا وضمان تقدمها واستكمال مقومات نهضتها الشاملة فضلا عن اننا بتأمين هذه القوة الذاتية سوف نوفر لانفسنا من اسباب الامن والاستقرار والمنعة والازدهار ما يمكننا من القيام بدورنا الذي تحرص على ادائه كاملا في خدمة امتنا العربية والاسلامية والاسهام بقسط وافر في صون امن وسلام العالم اجمع .

اجتماعات جانبية مكثفة سبقت جلسة الافتتاح

وبدأت الاجتماعات الجانبية فور وصول الملوك والامراء الى مقر اقامتهم - فقد استقبل جلالة الملك خالد بعد عصر امس سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين . وحضر المقابلة سمو الامير سلطان وزير الدفاع والطيران ومعالي الدكتور رشاد فرعون مستشار جلالة الملك . واستقبل جلالته بعد ذلك السلطان قابوس سلطان عمان . وسمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير قطر . واجتمع سمو الشيخ عيسى مع سمو الشيخ خليفة الذي قام قبل ذلك بزيارة للسلطان قابوس .

واجتمع سمو الشيخ عيسى ايضا مع سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت . وتم خلال المقابلات بحث امور المنطقة والسبل الكفيلة بابعادها عن الصراعات الدولية ودعم المسيرة المتكاملة بين الدول الاعضاء في مجلس التعاون الخليجى .

تصريح راشد عبدالله «للرياض»

وصرح «للرياض» معالي السيد راشد عبدالله وزير الدولة للشئون الخارجية في دولة الامارات بان الاجتماعات الجانبية هي للسلام وتأتي ضمن اطار اللقاء الاخوي الكبير لقاء الاشقاء في هذا التجمع ..

وقال معاليه في حديث (للرياض) : «اننا مجلس الوزراء قد استكملنا كافة الموضوعات التي سيبحثها الملوك والامراء ونحن بانتظار الموافقة عليها» . واشار معاليه الى سبب عدم انهاء اجتماعاتهم يوم امس الاول فقال بطبيعة الحال الموضوعات التي ناقشناها لا شك انها تحتاج الى دراسة مستفيضة ونحن بدورنا بالرغم من الوقت الطويل الذي استغرقته الاجتماعات نأمل ونحرص على انجازها في اجتماع اليوم «امس» ولا يعني ذلك ان هناك اختلافا او تباينا في وجهات النظر ولكنها موضوعات تحتاج الى دراسة دقيقة وتكامل لجوانبها المختلفة ..

وقال معاليه ان دول المجلس سوف تحاول قدر استطاعتها استثمار كافة امكاناتها وتوظيفها لخدمة شعوب المنطقة ولا يعنى هذا بصورة او باخرى ان علاقاتنا والتزاماتنا مع الاخرين سواء داخل الوطن العربي او الدولي سيطرا عليها اي تغيير او تعديل ولكن حرصنا وهدفنا من انشاء المجلس هو لخدمة شعوب المنطقة في الدرجة الاولى .

واستعرض معاليه تطور اللقاءات الثنائية بين دول المنطقة كذلك اللقاءات الجماعية بين شعوبها . فقال ان هذه الاجتماعات وهي ما جاءت على المستوى الوزاري قد بدأت في منتصف السبعينات . ثم توالت لتمتد الى كافة المجالات كما بدأت الاتفاقيات الثنائية توقع بين دول المنطقة وتطورت الفكرة حتى اثمرت لنا وكانت حصيلته ما نشاهده اليوم فيما يسمى بمجلس التعاون الخليجى . وقال معاليه ان هناك جوانب مهمة في المجلس وهي فيما يتمثل اعادة النظر في حجم امكانياتنا المتاحة وما يجب ان نقوم به تجاه بعضنا البعض وما تلعبه دول المنطقة في المستقبل في المجالين الداخلي ومع المجموعات الاخرى .

تصريح الزواوي

ومن ناحية اخرى صرح «للرياض» معالي السيد قيس عبدالمنعم الزواوي وزير الدولة للشئون الخارجية العماني فقال : اننا نتطلع (شعوب المنطقة) الى هذا الصرح القوي لخدمة شعوبنا ولتطوير اوضاعنا الداخلية وهذا هو ماتركز عليه ونأمله من المجلس .

واشار معاليه الى انه يأمل شخصيا بأن يثمر هذا المجلس ويحقق الاهداف التي انشىء من اجلها واجاب معاليه على سؤال (الرياض) عن تلك الاهداف فقال : دون شك سنلمس جميعا نتائج عظيمة وباهرة لمستقبل المنطقة ويكفينا ذلك فنحن جميعا بحاجة الى هذا المجلس وبحاجة الى التعاون والتنسيق وفي ظل الحاجة نشأ المجلس) .

السلطان قابوس اقر صيغة الميثاق السياسي

وصرحت (الرياض) مصادر في المؤتمر الوزاري بأن جلالة سلطان عمان وافق على صيغة الميثاق السياسي الذي ناقشه وزراء الخارجية . كما ابدى وجهة نظر بلاده في هذا الصدد لملوك وامراء دول المجلس الذين قابلهم قبل انعقاد الجلسة الافتتاحيه للمؤتمر . وتم الاتفاق على صيغة الميثاق الذي سيعلن عنه ويوقع صباح اليوم ، والذي كان من المقرر الانتهاء منه في جلسة مساء امس الاول لوزراء الخارجية .

وصرحت (للرياض) مصادر في المؤتمر بأن الجانب السياسي هو الذي كان حتى جلسة الامس قيد الدراسة والذي ادى الى عدم توصل الوزراء الى انهاء جلستهم امس الاول . واشارت المصادر الى ان التركيز على الجانب السياسي سيأخذ الجانب الاكبر في اجتماعات ملوك وامراء الخليج والذي سيقرر خلال استراتيجية المنطقة في النواحي السياسية . اما بالنسبة للموضوعات الثلاثة الاخرى وهي :

● الجانب الاقتصادي فقد توصل الوزراء الى وضع صيغة نهائية والجميع اقروها دون تحفظ ويتنظر ان تشكل لجان لاستكمال بحثها وجوانب التنفيذ منها بعد اقرار الميثاق الاقتصادي بين دول المجلس .

اما الموضوع الثاني وهو هيئة فض المنازعات فسيتم التوقيع صباح اليوم على «البروتوكول» الخاص بانشاء الهيئة . وقد اقر نظامها الاساسي من جانب الوزراء . اما الموضوع الثالث وهو اختيار الامين العلم للمجلس السيد عبدالله بشاره فسيتم توقيع قرار الاختيار والترشيح ايضا صباح اليوم .

وزراء الخارجية يشاركون القادة في جلسات القمة

وسيبحث الملوك والامراء الموضوعات بحضور وزراء الخارجية الذين سيقومون بتقديم شرح مفصل للموضوعات الاربعة والتي سيتم على اثرها مناقشتها واقرارها .

امير قطر يزور قابوس ويجتمع به

ضمن اللقاءات الجانبية التي تمت يوم امس بين ملوك وامراء المجلس والتي سبقت انعقاد الجلسة الاولى قام سمو امير قطر الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني بزيارة لسلطان قابوس سلطان عمان حيث جرى استعراض اهداف المجلس والعمل على التوصل الى تحقيق اهدافه وحضر المقابلة اعضاء الوفدين، المشاركين القطري والعماني .

الشطي : انجاز عظيم

وقال السيد الحبيب الشطي رئيس منظمة المؤتمر الاسلامي في تصريح لـ(الرياض) ان هذا الانجاز العظيم الذي تبلور في مجال التعاون الخليجي ، حقق هدفا من اهدافنا الا وهو التكاتف الاقليمي الذي نعتبره مرحلة للتكاتف الجماعي .. ومنظمة المؤتمر الاسلامي اسست من اجل تعزيز الروابط الاسلامية . ومجلس التعاون الخليجي يعتبر تجديدا لهذا الهدف ويعتبر مثلا يحتذي به بقية العالم العربي والاسلامي .. واضاف الشطي بأن هناك امرا ثانيا ومهما يجعلنا نرحب بهذا المجلس وهو تكاتف الدول ضد ما تتعرض اليه دول العالم الاسلامي وبالخصوص الشرق الاوسط من الخطر الشيوعي ليثبت للجميع بأن دول الخليج ليست بحاجة الى احد ايا كان نوعه وقادرة على حماية نفسها من كل معتد اينما جهته وهدفه .

والشيء الثالث ما تقوم به اسرائيل من رغبة في فرض ارادتها على سوريا ومنظمة التحرير الفلسطينية واقامة مثل هذا المجلس يعتبر جوابا للجميع وموقفا عربيا واسلاميا يعبر عن ارادته في صيانة الاستقلال وفي دعم المناعة ورفض التدخل الاجنبي والعمل من اجل الازدهار الاقتصادي والعزة والكرامة.

والعرب والاسلام الان هم احوج الى جمع الصف والوحدة وتوحيد الكلمة لاننا لانعرف في تاريخنا وضعا خطيرا مثل هذا . فبالنسبة للخليج هناك من يتخذ القوة السريعة التي يضعونها للتدخل . والامر الاخر من يطالب بعقد مؤتمر دولي في جنيف خاص بدول الخليج .. لذلك فان هذا المؤتمر اصبح ردا ورفضا عمليا واضحا لهؤلاء . ومنظمة المؤتمر الاسلامي تبارك هذا المشروع ونعلن من الان عزمنا على التعاون المتين مع مجلس التعاون الخليجي حتى نوطد الصلة بينه وبين منظمتنا .. وبين الدول الاعضاء في المؤتمر الاسلامي التابعة لمنظمة المؤتمر الاسلامي وذلك في شتى المجالات .

حادث طائرة غامض

(تتمة المنشور صفحة اولى)

حدود البيرو وكانت الطائرة تحلق على ارتفاع الفي وثمانمائة متر .

وتعرف منطقة جواشاناما باسم (مثلث الموت) لأن سطحها مرتفع وشديد الانحدار وكثيرا ماكانت مسرحا في الماضي لكوارث جوية .

وكانت الطائرة وهي من طراز (بيركرافت اس ــ ٢٠٠) ويمكنها نقل احد عشر راكبا تحلق على بعد خمس دقائق بالطائرة من مدينة ماكارا الواقعة على الحدود مع البيرو والتي كان من المقرر أن يستقل منها الرئيس الراحل والوفد المرافق ويضم بصفة خاصة زوجته أوجنارا طائرة هليكوبتر للتوجه الى منطقة بنيكو الواقعة على الحدود مع البيرو وعلى بعد اربعين كيلو مترا غربي ماكارا .

وذكر بيان رسمي ان الحادث وقع حوالي الساعة الثالثة بعد ظهر الاحد بالتوقيت المحلى (الحادية عشرة مساء بتوقيت الرياض)

وقتل فى الحادث بالاضافة الى الرئيس رولدوس وزوجته وزير الدفاع الجنرال ماركو أوريليو سوبيا مارتينيز وعدد من سكرتيري الدولة .

واعلنت احدى الاذاعات استنادا الى فرق الانقاذ التى توجهت الى مكان سقوط الطائرة انه لم ينج احد من ركاب الطائرة نظرا لأن النار اشتعلت فيها بعد تحطمها على الارض .

وافادت الاذاعة انه تم العثور بين حطام الطائرة على عشر جثث من الصعب التعرف عليها . وقد وصلت النجدات بطريق البر نظرا لأن سحباكثيفة حالت دون الوصول الى مكان الحادث بطائرة هليوكبتر .

وقد اجتمعت حكومة الاكوادور مساء امس الاول فى قصر الرئاسة وحضر الاجتماع قادة الأسلحة الثلاثة .

وعقد الاجتماع فى وقت تناقلت فيه الشائعات ان حادث الطائرة قد يكون فى واقع الامر محاولة انقلاب عسكري .. وكان رولدوس قد تولى منصبه عام ١٩٧٩ بعد حكم عسكري دام سبع سنوات .

ومما يذكر أن الجنرال ماركو أوريليو سوبيا مارتينيز الذي لقى مصرعه فى نفس الحادث الذي راح ضحيته الرئيس رولدوس هو ثانى وزير للدفاع يلقى مصرعه فى حادث طائرة .. فقد لقى الجنرال رافائيل رودريغيز مصرعه بنفس الطريقة فى شهر اغسطس الماضى .

اسقاط طائرة التجسس

(تتمة المنشور صفحة اولى)

واضافت الصحيفة ان اسرائيل تفتعل الحوادث فى لبنان عبر اصدقائها الكتائبيين الذين اصبحوا اداة وبوابة مفتوحة لها للتدخل فى شؤون لبنان الداخلية .

وقالت ان البيان الذي اصدره بيغن عن التحالف مع الكتائب هو تمهيد للخطوة الاسرائيلية التى ستتلو مهمة المبعوث الاميركي .

وكانت حكومة العدو كشفت النقاب رسميا لاول مرة امس الاول عن انها اعطت التزاما للكتائب قبل ٣ سنوات بالدفاع عنهم ضد اية هجمات جوية سورية .

موسكو تنفى مزاعم بيغن

من ناحية ثانية نفت وكالة (تاس) السوفياتية بشدة امس وجود مستشارين سوفيات مع القوات السورية فى لبنان . وقالت الوكالة ان مناحيم بيغن الذي زعم وجود هؤلاء المستشارين يحاول تضليل الراي العام العالمى .

وترى وكالة (تاس) ان تل ابيب قد لجأت الى هذا التزييف فى ذات اللحظة التى يتزايد فيها التوتر فى الشرق الاوسط بل وفى الوقت الذي تعتبر فيه الدوائر العسكرية القيادية فى اسرائيل سبب هذا التوتر .

واكدت (تاس) افتراض موسكو بان اسرائيل تؤجج حدة النزاع فى لبنان بمساعدة الولايات المتحدة . وفى سياق نفى وجود مستشارين سوفيات ــ تقول (تاس) ايضا (ان اسرائيل قد اشعلت بمساندة الولايات المتحدة حربا غير رسمية على الدولة اللبنانية ذات السيادة ..)

بيغن متفائل بنتائج مهمة حبيب

● فى تل ابيب قال رئيس وزراء العدو مناحيم بيغن انه متفائل بنجاح مهمة المبعوث الامريكي واضاف فى تصريح اذاعه راديو العدو ان حكومته منحت حبيب مهلة مفتوحة لمتابعة تفادي حدوث مجابهة عسكرية مع سوريا . ونفى بيغن وجود اية مقترحات جديدة لتسوية هذه المسالة . غير انه اوضح بان هناك (مشروعا لبنانيا) بهذا الشان نقله المبعوث الامريكى اليه امس الاول

الاجواء فى بيروت مهيأة لاستئناف الحوار

من ناحية ثانية توقعت مصادر مطلعة فى بيروت ان يتيح الهدوء الذي يسود لبنان منذ بضعة ايام الفرصة امام كبار المسئولين اللبنانيين للعودة الى استئناف الحوار الذي يهدف الى تحقيق الوفاق الوطنى فى البلاد .

وقالت هذه المصادر انه من غير المستبعد ان يعود الى بيروت قريبا السيد عبدالحليم خدام وزير الخارجية السوري للاسهام فى الجولة الثالثة من هذا الحوار بعد ان كان قد شارك فى الجولتين الاولى والثانية فى نهاية الشهر الماضى .

والجدير بالذكر ان ازمة الصواريخ التى افتعلتها اسرائيل خلال الاسابيع الثلاثة الماضية قد تسببت فى وقف هذا الحوار الذي كان يؤمل فى ان يحقق تقدما من اجل تحقيق الوفاق فى لبنان.

ونقلت الصحيفة عن مصادر دبلوماسية عربية انه من المتوقع ان توافق اربع دول هى المملكة والكويت ودولة الامارات وتونس على اشراك قوات من جيوشها فى قوات الردع لاضفاء صبغة قوات الردع العربية عليها من جديد .

كذلك ذكرت الصحيفة ان هناك معلومات دبلوماسية تفيد ان فيليب حبيب مبعوث الرئيس الامريكى قرر تركيز اهتمامه فى المرحلة المقبلة من مهمته على حل القضية اللبنانية باعتبار انها هى التى نجمت عنها ازمة النزاع السوري الاسرائيلى الاخيرة .

بيروت تقصف سفارات مصر والسودان وامريكا

بيروت ــ ق . ن . ا ــ

تعرضت سفارات الولايات المتحدة الامريكية والسودان ومصر فى بيروت لاطلاق قذائف فجر امس مما الحق بعض الاضرار بالمبانى الا انه لم تقع خسائر في الارواح نتيجة لذلك .

واصيب نتيجة لهذا القصف رئيس بعثة رعايا المصالح المصرية السيد يوسف هندي بجراح بسيطة لم تتطلب ادخاله المستشفى .

وكان هندي يقضي ليلته في مقر السفارة مع بعض العاملين بعد ان انجزوا اعمالا تطلبت بقاءهم حتى ساعة متأخرة من الليل .

وجاءت هذه الحوادث في وقت تتمتع فيه العاصمة اللبنانية بهدوء لم تشهد مثله منذ فترة طويلة .

جلالة الملك يهنئ الملك حسين ونميري والرئيس الارجنتيني

بعث جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى برقية تهنئة للعاهل الاردنى الملك حسين بمناسبة ذكرى استقلال الاردن اعرب فيها عن خالص تهانيه الاخويه المقرونة باطيب التمنيات الوديه .

كما اعرب جلالته عن تمنياته للعاهل الاردنى بموفور الصحة والهناء وللشعب الاردنى الشقيق بالعزة والمنعة .

كما بعث جلالة الملك خالد المفدى ببرقية تهنئة لفخامة الرئيس السودانى جعفر محمد نميرى بمناسبة ذكرى اليوم الوطنى للسودان .

واعرب جلالة الملك خالد المفدى باسمه وباسم شعب وحكومة المملكة للرئيس السودانى عن اخلص التهانى الاخويه والتمنيات الوديه راجيا لفخامته الصحة والسعادة الدائمتين وللشعب السودانى الشقيق مايطمح اليه فى كافة الميادين .

كما بعث جلالة الملك خالد المفدى ببرقية تهنئة لفخامة الرئيس الارجنتينى روبيرتو ايدورو فيولا بمناسبة الاحتفال بذكرى استقلال الارجنتين اعرب فيها جلالته باسمه وباسم شعب وحكومة المملكة عن احر التهانى واطيب التمنيات بدوام الصحة والسعادة للرئيس الارجنتينى ولشعبه الصديق باطراد التقدم والنجاح .

هكذا من الأصل

هيرالد تريبيون

الأمم المتحدة وتغيير السياسة الأمريكية

لوحظ في الاونة الاخيرة، ان الولايات المتحدة الامريكية بدات تخطو خطوات جديدة في تعاملها مع الامم المتحدة وخاصة فيما يتعلق بعلاقات الدول الفقيرة والغنية. وترى الاوساط الدبلوماسية في الامم المتحدة ان في هذا الموقف الامريكى الجديد دليلا اخر على السياسة المتطرفة والتغير المفاجيء في سياسة واشنطن الخارجة. وفيما يتعلق بسياسة الادارة الامريكية في جنوب افريقيا وازمة الشرق الاوسط ومعاهدة قانون البحار نرى ان لواشنطن سياسة اخرى تختلف عن هذه السياسة ولو انها في كل مرة تعطي الدليل الاكيد على ان سياسة ادارة الرئيس ريجان لم تتضح بعد ولم تظهر خطوطها العريضة. وتؤكد هذه المصادر ان الادارات الامريكية السابقة لم تكن على هذه الدرجة من التشدد والتطرف في اي من المسائل الهامة المذكورة.

الا ان بعض الدبلوماسيين الغربيين يرون ان التغيير في السياسة الامريكية هو تغيير في الاسلوب فقط وليس في الجوهر ذلك لان كل ادارة جديدة تحاول ان تميز نفسها عمن سبقها من الحكومات او الادارات. ومن هنا فان التغير الرئيسي جاء في اسلوب الرئيس ريجان في التعامل مع هذه القضايا فقط.

اما الحقيقة الواضحة فهي ان المفاوضات الدولية كانت قد تعرقلت في العام الماضي في الوقت الذي كان الرئيس السابق جمي كارتر لا يزال في البيت الابيض. وقدرفضت الولايات المتحدة وبريطانيا والمانيا الغربية في ايلول سبتمبر الماضي الموافقة حتى على جدول اعمال او اساليب العمل للمؤتمر الخاص بعلاقات الدول النامية في العالم الثالث مع الدول الصناعية الغنية.

وتخشى الدول الغربية على اي حال ان تكون دول العالم الثالث تحاول ان تجعل من صندوق النقد الدولي الة طباعة للاوراق النقدية. وبالاضافة الى ذلك فان الدول التي تعاني من ازمات اقتصادية داخلية لا يمكنها ان تزيد من حجم مساعداتها الخارجية للدول الفقيرة في العالم الثالث.. وهكذا فعندما اعلنت واشنطن امام الامم المتحدة انها لا تستطيع ان تتحدث في هذا الموضوع قبل الخريف القادم اعرب بعض الدبلوماسيين عن خيبة املهم واسفهم لهذا القرار الامريكي لانه في عهد الرئيس السابق جيمي كارتر كان المسئولون الامريكيون على استعداد تام للتفاوض وبحث هذا الموضوع بكامل تفاصيله، اما في عهد رونالد ريجان فان المسئولين في حكومته يرفضون حتى مبدأ المناقشة في هذه المسألة.

اما فيما يتعلق بازمة ناميبيا فقد عمل المبعوث الامريكي في عهد كارتر مستر دونالد ميشتري مع الحلفاء الغربيين لمدة ثلاثة اعوام للتوصل الى خطة لتحرير الاراضي الواسعة من حكومة جنوب افريقيا العنصرية التي رفضت الخطة الغربية في يناير كانون ثاني. وهذا الرفض جعل واشنطن تطلب من مجلس الامن الدولي فرض مقاطعة ضد النظام العنصري في بريتوريا. اما ادارة الرئيس ريجان فقد عمدت وفدها في الامم المتحدة باستخدام حق الفيتو بالتعاون مع فرنسا وبريطانيا لرفض هذه المقاطعة ضد بريتوريا. وعلى اي حال فقد استخدمت ادارة الرئيس السابق كارتر حق الفيتو ضد المقاطعة التجارية لنظام بريتوريا قبل اربع سنوات، ولكن الفرق هو ان السيد ميشتري استطاع ان يفهم موقف بريتوريا ويشرح ابعاد الازمة ويسعى الى ايجاد المزيد من المفاوضات بدلا من فرض المقاطعة ضد هذا النظام العنصري.

وحول النزاع العربي – الاسرائيلي اعلنت مندوبة امريكا في الامم المتحدة انها تهدد بمقاطعة وعرقلة اي تصويت على اي قرار يتضمن ما اسمته «ينتقد اسرائيل» ولكن عندما صوت السيد ميشتري مع بقية اعضاء مجلس الامن الدولي على قرار شجب الاجراءات الاسرائيلية الرامية الى انشاء المستعمرات في الاراضي العربية المحتلة عملت الحركات الصهيونية والغربي الصهيوني في الولايات المتحدة على ممارسة ضغوط ضد الرئيس كارتر وجعلته يعتذر لها علنا عن هذا التصويت، وعلى اي حال فان ريجان لن يكون بوسعه ان يقدم لاسرائيل دعما وتأييدا اكثر من هذا الدعم والتأييد. اما فيما يتعلق بمعاهدة قانون البحار فتقول الهيرالد تريبيون انه لو اعيد انتخاب الرئيس السابق كارتر فانه من المؤكد ان ينتهى بحث هذه المعاهدة الا ان ادارة الرئيس ريجان سعت الى عرقلتها وهى لا تزال غير متأكدة مما اذا كانت بحاجة الى مثل هذه المعاهدة اساسا. ولكن يجب ان نوضح هنا ان هذا لا يعدو مجرد كونه عاملا من عوامل التمييز بين الادارتين وليس فرقا في المواقف واختلافا في الاراء حول مصالح الولايات المتحدة. واذا قررت حكومة ريجان ان المعاهدة لها فوائد مجزية وتخدم المصالح الامريكية فان هذه المعاهدة سترى النور مرة اخرى.

وختاما فان بعض المسئولين في الامم المتحدة يرون ان مصالح الدولة، اي دولة، اهم بكثير من التغيير في سياسة الاحزاب مهما اختلفت وجهات نظرها.

الجارديان

بريطانيا وغواصات ترايدنت

واجهت تاتشر مع وزرائها نزاعا لا يمكن التوفيق فيه بين وجهتي نظر خاصتين بسياسة الدفاع البريطانية وهما النية لانشاء قوة جديدة من غواصات ترايدنت للمواجهة النووية باهظة التكاليف، والرغبة لاحراز اسطول سطحي بعيد المدى قادر عند الحاجة على الانتشار السريع دعما لأي تدخل امريكي اضافة لدوره المضاد للغواصات في شرق المحيط الأطلسي.

ان الأمر الذي يربط بين هاتين الفكرتين والذي جعل وزير البحرية يحتج، هو أن الميزانية ذاتها كافية لتلبية التزامات هاتين الفكرتين معا. وبما أن غواصات ترايدنت مرغوب فيها الى درجة التقديس سواء لدى رئيسة وزراء بريطانيا أو لدى وزير الدفاع البريطاني المستر جون نوت فقد تم اجبار البحرية على اجراء تخفيضات ذاتية في البرامج المستقبلية لتحويلها الى قوة محدودة خاصة توضع حول الغواصات النووية..

ورئيسة وزراء بريطانيا لديها ثلاثة خيارات: فهي اما أن تركب العاصفة البحرية، أو أن تبدأ بمناظرة الدفاع التي جرت بتاريخ التاسع عشر من مايو (ايار) الجاري في مجلس العموم البريطاني، لتحويل مبالغ أكثر من موازنات الجيش والقوى الجوية الملكية للمساعدة في تسديد تكاليف ترايدنت، أو أن تعيد افتتاح مناقشة المواجهة النووية.

ان نظام صواريخ ترايدنت وغواصاتها الأربع ربما يكلف حوالي (٦٠٠٠) مليون جنيها، سيتم صرف معظمها خلال الأعوام العشر ذاتها التي تجري مراجعة تكاليفها الآن في وزارة الدفاع. وهكذا رغم أن المراجعة ليست بالضبط محاولة لتخفيض الميزانية – حيث أن موازنة الدفاع التي بلغت (١٢,٠٠٠) بالمائة في العام الواحد، وهي الأموال المستخرجة من أجل مواجهة استراتيجية جديدة.

وبمقدار اهتمام المستر نوت وزير الدفاع البريطاني فان المراجعة ما تزال في مرحلتها الأولى فقط، وهو لم يعط أية وعود حول القرارات النهائية، ولكنه بعد أن أدخل صواريخ ترايدنت في تكاليف العشرة أعوام فقد جزأ ما تبقى من الميزانية وأعطى القوى الثلاث الأخرى حصصها مع كيفية الاستفادة من هذه الحصص. ويبدو أن هناك أمران كانا سبب غضب المسئولين في القوى البحرية واحتجاجاتهم.

واحد هذين الأمرين هو الاحساس بأنهم خدعوا بشأن من سيدفع قيمة صواريخ ترايدنت. أما الأمر الثاني فهو الاعتقاد بأن وزير الدفاع البريطاني المستر نوت الذي لم يتسلم مهام منصبه سوى بضعة أشهر حتى الان قد تم نصحه بشكل سيء بصدد الخيارات الفنية التي تواجه البحرية في شرقي الأطلسي.

والأمر الذي ما يزال غامضا حتى الان هو المدى الذي يبالغ فيه أدميرالات البحرية حول النتائج الخطيرة لحساباتهم المالية وذلك يغ... كسب عطف الحكومة وتأييدها وكيف أن هذ... الحسابات ستؤثر بأسطول اليوم، كما ستؤ... بالاسطول البريطاني في التسعينات

ذهب كيث سبيد الى كلية البحرية الملك... في دارتماوث وهو في سن الثالثة عشر كطال... ضابط وقضى في تلك الكلية تسعة أعوام تلق... فيها المعلومات حيث أكمل تعليمه ... دارتماوث وفي كلية أخرى في غرينوتش ورغم أنه ترك تلقي العلم للقيام ببعض الأعم... وهو في سن الثانية والعشرين – وبعدها اتج... للسياسة، فان تعلقه بالبحر والقوى البحرية يغادره قط.

واذا كان ادميرالات البحرية في وزا... الدفاع البريطانية يبحثون عن شخصية تتحد... عن اهتماماتهم الخاصة بالبحرية الملكية ... يرون هذه الاهتمامات فانهم لم يكن لدي... سوى التطلع الى وزيرهم.

التحق كيث سبيد باحتياط القوى البحرية حيث حاز في ذلك الاحتياط على رتبة و... بحري عندما ترك الخدمة هناك. وكيث س... هذا كان له زورق صغير في بحيرة صغيرة ... حديقة بيته. وعندما تولت حكومة تاتشر م... السلطة كان كيث سبيد اختيارا طبيعيا كو... للبحرية وهي مهمة استمتع بها تماما ر... الصعوبات التي واجهتها وزارة الدف... البريطاني خلال العامين الماضيين.. و... يتكلم اللغة ذاتها التي يتكلمها رؤساؤه ... وزارة الدفاع وقد كان هذا مفيدا للادميرا... خلال الخدمة الداخلية والمنافسة التي كا... تجري أثناءها. كما كان ذلك مفيدا لاق... الأدميرالات لقبول التغييرات التي يطر... كيث سبيد.

كما أن كيث سبيد متحمس بشأن وج... النظر الاساسية في مهمته والتي تنشأ ... اتصالاته اليومية بخدمته السابقة التي تض... للخروج من عمله الى البحر في بعض الأحيا...

إن نجاح كيث سبيد في منصبه ك... للبحرية لم يؤد الى نقله بعد التعديل الوز... الذي جرى في يناير (كانون الثاني) الما... والذي تضمن تغيير المناصب الوزارية ل... وزراء من الخمسة وزراء المعتدلين. وقد... على رأس هذه التعديلات تعيين فرانسوا... كوزير للخارجية بدلا من جون نوت، وهذا... مدعاة لجعل كيث سبيد يتحدث قبل ا... مناظرة الدفاع في مجلس العموم.

وفي الحقيقة فان كيث سبيد وضع من... الآن في خطر بعد ان أشار الى مس... البحرية البريطانية وهي نفس الطريقة ... اتبعها فرانسوا بيم بشأن تخفيض ... الدفاع في الخريف الماضي.

لوموند

تحسن في العلاقات الأمريكية - الباكستانية

يبدو ان الزيارة التى قام بها وزير الخارجية الباكستانى آغاشاهى لواشنطن قد حققت نتائج مرضية بالنسبة لمستقبل العلاقات الامريكية الباكستانية.. وبات من المؤكد ان تستأنف واشنطن مساعداتها لباكستان فى اطار برنامج يمتد لسنوات خمس فى غضون شهر واحد.

وينص برنامج المساعدات الأمريكية الجديد لباكستان على تقديم معونة عاجلة بقيمة ٥٠٠ مليون دولار.. وتبدو ادارة الرئيس ريغان أكثر اريحية تجاه باكستان من الادارة السابقة التى وعدت بتقديم ٤٠٠ مليون دولار على مدى سنتين مع دعوة الدول الاسلامية فى منطقة الخليج الى الاسهام فى المجهود المقرر.. ويصف الرئيس الباكستانى البادرة الأمريكية الجديدة بانها «ايجابية» عكس مقترحات المعونة لادارة الرئيس كارتر.

وقد جرى تعليق العون الاقتصادي والعسكري الامريكى منذ عام ١٩٧٩ عقب اتهام واشنطن السلطات الباكستانية بالسعى نحو صنع قنبلة نووية بمساعدة بعض الاقطار الاسلامية.. وينص القانون الأمريكى الخاص بمنع تداول الاسلحة النووية على حجب العون الأمريكى عن اي طرف يواصل ابحاثا بغرض التزود بالسلاح الذري.

وفى سبيل الحصول على نص تشريعى من الكونغرس لانجاز مقترحاتها ستسعى ادارة الرئيس ريغان الى التأكيد على الدور الحيوي الذي تؤديه باكستان بالنسبة لصيانة امن العالم الغربى ويبدو ان تلك الحجة تجد لها آذانا صاغية فى دوائر مجلس الشيوخ الأمريكى.

وهكذا سوف يتسنى لواشنطن ان تستعيد بعضا من تفوذها الذي افتقدته منذ وصول على بوتو الى السلطة عام ١٩٧١.

وفى فترة الحرب الباردة كانت باكستان تلعب دورا اساسيا فى نطاق استراتيجية «الحزام الأمنى» التى تتبعها واشنطن ضد الاتحاد السوفيتى والصين التى غدت اليوم صديقا حميما لاسلام اباد.. وكانت اسلام اباد تتمتع بعضوية الأحلاف العسكرية لدول وسط اسيا ودول جنوب شرقي اسيا التى جرى تشكيلها لهذا الغرض ولكنها لم تكن على مستوى تطلعات واشنطن الاستراتيجية ولاريب ان تلك الرغبة الدفينة فى احتواء المد السوفياتي هى المحرك الاساسى للسياسة الأمريكية الجديدة التى ترقب بقلق النوايا السوفياتية لكسب مواطىء قدم لها فى المنطقة الواقعة مابين افغانستان والخليج العربى. وبكل تأكيد.. لم يتطرق الوزير الباكستانى الى جميع المشاكل العالقة بين الطرفين..

اوبزيرفر

الـديمقراطية الفـرنسـية

ان انتخاب الرئيس فرانسوا ميتران خلفا للرئيس فليري جسكار ديستان يعتبر نقطة تحول فى تاريخ فرنسا السياسى . وتقول صحيفة الأوبزرفر ان الانتصار المفاجىء للرئيس ميتران يعنى ان الشعب الفرنسى يرغب فى التغيير وهو مستعد للدخول فى مغامرات سياسية مقابل تحقيق هذه الرغبة . وتضيف الصحيفة انه مالم يزل غضب الشعب الفرنسى فانه من المتوقع ان يمنح ميتران تأييدا باغلبية ساحقة فى الانتخابات البرلمانية التى ستجرى فى الشهر القادم . والحقيقة ان ميتران كان دائما يعارض بشدة الاسلوب السياسى الذي كانت تطبقة الجمهورية الخامسة عام ١٩٥٨م تحت تهديد وقوع انقلاب عسكري .

ومن الناحية المنطقية فان انتقال السلطة التدريجى الى اليساريين لايؤمن لفرنسا حالة الاستقرار التى تعودت ان تعيشها . ويقول الدبلوماسيون الغربيون ان فرنسا استطاعت خلال سنوات رئاسة ديستان ان تحقق اكثر من اى دولة غربية اخرى انجازات كبيرة فى مجالات الطاقـــة والعمـــل عـــلى انعاش الاقتصـــاد ولو ان محـــاولات ديستان أدت نتائج عكسية حيث رفعت من نسبة البطالة وزادت من نسبة التضخم . الا ان الواضح ان التغيير بعد ٢٣ عاما سيلقى ترحيبا كبيرا من الأوساط الشعبية فى فرنسا كدليل على صحة استمرار وجود الديمقراطية هناك وهذه من الظواهر الصحية لدى الشعوب المتحضرة .

والواضح هنا ايضا ان الرئيس ميتران ومؤيديه سيعملون كل مافى وسعهم خلال الأسابيع القليلة القادمة ليؤكدوا لناخبيه انهم لن يعملوا على قلب بلادهم راسا على عقب كما انهم لن يكونوا اسرى فى يد الشيوعيين . والمعروف ان وجود الحزب الشيوعى الفرنسى يشكل تهديدا خطيرا على علاقات فرنسا مع دول العالم المعادي للشيوعية وخاصة ان هذا الشعور بدأ ينمو عند الشعب الفرنسى نفسه منذ الثلاثينات من هذا القرن .

ويبدو ان الرئيس ميتران صاحب خبرة طويلة اكتسبها من خلال كفاحه الطويل للوصول الى قصر الأليزية حيث تعلم اصعب الطرق لبناء الحزب الذي يؤيده ويستطيع بتأييده ان يتحدى حتى الشيوعيين وغيرهم من المعارضين له . وليس بجديد ان نعلم ان الحزب الشيوعى قد واجه اول صدمة عنيفة هذا العام عندما حصل مرشحه مارشية فى الجولة الأولى من الانتخابات على نسبة ضئيلة من اجمالى اصوات الناخبين لم تصل الا لحوالى ١٥٫٥٪ . واذا وافق ميتران فى فترة من الزمن ان يعقد صفقة مع هذا الحزب حتى يكسب اصواته فى الجولة الثانية من الانتخابات ، ونجح فى ذلك ، فان هذا لايعنى مطلقا انه سوف يشاركهم فى السلطة . وتقول الأويزيرفر ان الحزب الاشتراكى الفرنسى الحالى اكثر قوة منه بعد التحرر عندما كان يدخل فى تحالف مع احزاب اخرى ويتقاسم المسئوليات مع دول اخرى كما حدث فى الحرب الجزائرية او حرب السويس . وبالرغم من ان كل الدلائل تشير الى ان ميتران لديه الثقة الكافية بنفسه ليتحمل مع حزبه مسئولية السلطة الا ان سياسته سوف تظل غامضة بالنسبة لاشتراك الشيوعيين حتى شهر حزيران/يونيو القادم حيث تجرى الانتخابات البرلمانية .

ويبدو ان هدف ميتران سيتركز على النمو حيث يحاول الزام نفسه بزيادة الأجور وتخفيض ساعات العمل الاسبوعى . ومن المتوقع ان يطرح ميتران افكارا جديدة بما فى ذلك ايجاد مشاريع التدريب وتهيئة فرص جديدة للعمل للحد من نسبة البطالة . كما تحدث ميتران كذلك عن موضوع تأميم بعض الصناعات الهامة والبنوك . وتقول الأويزيرفر ان على الدول الغربية ان تتابع باهتمام شديد ماسوف يجري فى فرنسا خلال السنوات السبع القادمة . ومن غير المحتمل ان لاتتغير الخطوط العريضة لسياسة فرنسا الخارجية كثيرا نظرا لان ميتران يفضل الوفاق الدولى مع انه انتقد اسلوب سلفه ديستان فيما يتعلق باستئناف المفاوضات مع موسكو . وتتوقع الأوساط الدبلوماسية الغربية ان يدافع ميتران عن ماأسماه بمصالح فرنسا الخاصة . من جهة اخرى ترى هذه الأوساط انه من غير المتوقع ان يؤدي ذهاب ديستان عن السلطة على العلاقات بين فرنسا والمانيا الغربية ولو ان الانسجام بين شميدت وديستان كان اكبر من علاقات شميدت المتوقعة مع ميتران الذي يميل فى صداقته الى المستشار السابق فيلى برانت . وعلى اي حال فان بقاء العلاقات بين البلدين على ماكان عليه فى عهد ديستان يعتبر مكسبا للبلدين . ويبدو ايضا ان السيدة مارغريت ثاتشر رئيسة وزراء بريطانيا قد بدأت بداية طيبة خلال اجتماعها مع شميدت قبل ايام حين اعلنت انها ستحاول بناء علاقات طيبة مع رجل قصر الأليزية الجديد .

جون أفريك

أفـريقيـاوساكن الألـيزيـه الجديد

الصداقة والاحترام .. هذا في ايجاز شديد ما تريده القارة الافريقية من القادم الجديد الى قصر الاليزيه في باريس .

حقيقة انحسر المد الاستعمارى عن القارة الافريقية او عن معظم اجزائها الا انها ما تزال ترتبط بروابط وثيقة بفرنسا روابط ثقافية واقتصادية وسياسية ايضاً .

وصداقة فرنسا بالقارة تضيف الى رصيد باريس في الساحة الدولية الكثير .. كما تضيف الى ثقلها الاقتصادى ايضا الكثير .. لهذه الاعتبارات كانت القارة السمراء تتطلع الى تغيير جذرى في الخط السياسي الفرنسي حيالها .. تغيير يجعل القارة تشعر بصداقة حقيقية حيال واحدة من اهم واكبر اصدقائها .

مما لاشك فيه ان افريقيا تعتمد في المقام الاول على جهد ابنائها ، ولكن من حقها ان تتوقع التعضيد من شركائها من خارج القارة ومن اصدقائها بطبيعة الحال . ولعل فرنسا هي احد هؤلاء الشركاء او الاصدقاء .

وهناك حقيقية لابد ان نسلم بها وهي ان فرنسا بدأت في الحادى عشر من مايو الماضي عهدا جديدا يستمر طوال السنوات السبع القادمة . ولعله من المفيد ان تحدد افريقيا ما تريده من فرنسا ميتران . ويمكن تلخيص ما تريد في كلمتين اثنتين : الاحترام والصداقة . ونسمح لانفسنا ان نقولها الان وهو ان ماحصلنا عليه من باريس ابان الاعوام الماضية لم يكن على احسن الفروض سوى احترام زائـف وصداقة مخادعة .

اننا نعرف جيدا نحن ابناء القارة ان بلادنـا ماتزال في مرحلة التنمية وان نظم الحكومة في بلادنا ما تزال دون المستوى المنشود .. نعم ان التخلف وصل ببلادنا مرحلة لانستطيع معها ان ندرك ادراكا سليما حقيقة اوضاعنا وان محاولة اقناعنا بعكس ذلك لايدخل في اطار الاحترام او الصداقة الحقة .. انما هذا لايعنى الا شيئا واحدا وهو ان الاخرين يتصورون اننا اكثر تأخرا مما نحن في الواقع .. بماذا نسمى ذلك انها العنصرية بعينها التي تنطلق من مفهوم واحد وهو الازدراء .

وحتى داخل القارة ، ولعل الدوائر الحاكمة لاتعلم ذلك جيدا ، فان المواطن الافريقي لايعدو ان يكون في الواقع سوى كائن فـردى لسبب بسيط وهو انه عايش فعلا هذا الازدراء فضلا عن انه لايجد ثمة ما يفتخر به .

فتتويج بوكاسا امبراطورا برضاء فرنسا واصدقائها هو من اعمال الازدراء انها عملية رياء قاسية كان بطلها احد ابناء القارة .. كما ان وضع بوكاسا في طائرة كارافيل عتيقة فى



● ميتران

٢١ سبتمبر ١٩٧٩ في اقرو .. هو في الواقع مهانة اشد مهانة شعر بها كل فرد في القارة ..

للاسف هذه الحقيقة لم يدركها الرئيس الفرنسي السابق ديستان .. واذا كنا قد تحدثنا هنا عن بوكاسا فهو على سبيل المثال فقط .. واذا لم يتغير هذا الوضع فان فرنسا ستخسر افريقيا كما ان افريقيا ستخسر بدورها فرنسا على ان ذلك لن يتغير الا اذا تغير الرجال .

وهكذا فان اعتقادا راسخا يسيطر علينا نحن ابناء القارة وهو ان مصلحة القارة ومصلحة فرنسا في القارة يتطلب تغييرا جذرياً في السياسة الفرنسية حيال القارة .. على ان مقدم ميتران على قمة السلطة في فرنسا ليس بالامر الكافي في حد ذاته .

وبطبيعة الحال فان افريقيا تهم فرنسا الى حد بعيد . ولعله من الواضح ان فرنسا ، التي ابعدت عمليا من منطقة الشرق الاوسط والتي تضاءل وجودها تماما في كل من اسيا وامريكا اللاتينية . لاتستمد ثقلها الدولي الا من تواجدها في القارة الافريقية .

وسواء في اروقة الامم المتحدة او بين صفوف دول عدم الانحياز ، او في منظمة الوحدة الافريقية او في جامعة الدول العربية او في الحوار بين الشمال والجنوب او حتى في العلاقات التي تربط فرنسا بحلفائها الغربيين او حتى اصدقائها في المعسكر الشرقي ، فان فرنسا تستمد وزنها الدولي من خلال علاقاتها المنتشرة بدول القارة .

على ان الامر لايقف عند حد العلاقات السياسية فحسب بل يتجاوزه الى عالم المال والتجارة .

حقيقة لايجهل الفرنسيون كما لايجهل الافارقة المعونة التي تقدمها فرنسا للقارة السمراء غير انهم يتصورنها في الواقع اكثر بكثير مما هي عليه في الواقع .

غير ان كلا من الفرنسيين او الافارقة لايعرفون مدى الفائدة التي يحققها ميزان. المدفوعات الفرنسي او التبادل التجارى من التعامل مع القارة .. كما ان هؤلاء لايعرفون ما حققته التكنولوجيا الفرنسية من تقدم بفضل القارة التي كثيرا ما استخدمت كحقل تجارب لهذه الصناعات الفرنسية .. كما ان هؤلاء لايدركون مدى ما تخسره المؤسسات الفرنسية الكبرى او المتوسطة او حتى الصغيرة لو انها فقدت مكانتها في القارة .

نيويورك تايمز

الجيش الأمريكي السابع: ثقة جديدة ومشاكل قديمة

يتمتع الجيش السابع الأمريكى الذي يشكل العمود الفقري لقوات حلف شمال الاطلسى والشبكة الدفاعية لاوروبا الغربية . يتمتع بثقة جديدة تعتمد على تدفق الاسلحة الجديدة والاموال الطائلة لتنفيذ الخطط والمشاريع العسكرية وارتفاع مستوى الكفاءة بين افراده .

واذا اردنا ان نعادل بين هذه العوامل الهامة الايجابية فان هذا سيشكل مشاكل خطيرة حول مواقع بعض الوحدات العسكرية الهامة ومدى التجهيزات المتوفرة لكل وحدة من هذه الوحدات . ان الظروف خطيرة جدا كما تصفها صحيفة نيويورك تايمز لدرجة ان بعض كبار الضباط فى هذا الجيش يفضلون الاستقالة على الاستمرار فى معايشة هذه الظروف القاسية ، ولكن يجب ان ندرك انه مع كل هذه المشاكل فان الجيش السابع الأمريكى لايزال من افضل الجيوش واقواها . وقد تم التوصل الى هذه الحقيقة بعد زيارة طويلة لكافة وحدات هذا الجيش بما فى ذلك المشاه والمدفعيه وسلاح المدرعات .

ومن الاسباب التى تزيد من الثقة فى هذا الجيش هو انه خلال السنوات الست القادمة سيتلقى الجيش السابع اكثر من ثلاثمائة نوع جديد من المعدات العسكرية . وهذه ستشمل الملابس المقاومة للشعاع النووي والصواريخ المضادة للدبابات والطائرات . وهناك بعض البنود الجديدة التى تسلمتها وحدات هذا الجيش مثل الدبابات المتطورة وبعض الطرق المتخصصة فى اطفاء الحرائق وغيرها .

اما فريق الاطفاء فمن المتوقع ان يزيد من قوة سلاح المدفعية فى حين تعتمد الفرق الأخرى على الرادار فى مراقبة مدافع الاعداء . ويعتقد الجنرال فريدريك كروسين قائد الجيش السابع ان لديه جيشا مدربا بافضل انواع التدريب وبامكانه لوحده ان يدافع عن حدود اوروبا الغربية الا ان الامدادات العسكرية له يجب ان تستمر لأنه لا يوجد لدى الجبهة الاوروبية الغربية القدرة على تغذية حرب طويلة الأمد . ويرى كبار الضباط المعروفين فى الجيش السابع ان هذا العجز فى الحصول على الامدادات العسكرية لكافة وحدات الجيش المذكور ستغطيه وزارة الدفاع الامريكية لوحدها وخاصة انها تدرك مدى اهمية احتياجات الجيش . وعلى اي حال فأن هؤلاء الضباط ليسوا متأكدين ما اذا كان سيتم تغيير مواقع وحدات الجيش السابع من اجل تحسين الظروف الموجوده فى ثكناته الحالية ، ولعل من اكثر الوحدات التى تحتاج الى تغيير فوري لمواقعها هى الوحدة الثامنة للمشاه وهى اكبر وحدة فى الجيش السابع وتشتمل على اربعة ألوية تتألف من ٢١ الف جندي و ٤٩٠ دبابه وحوالى ٩٠٠ عربه مدرعه ناقلة للجنود .

وتقول نيويورك تايمز ان القوة الموجودة فى الوحدة الثامنة سوف تحتاج الى ١٢ ساعه للوصول الى ساحة القتال من مواقعها الجديدة اما القوة الرئيسية فسوف تحتاج من ٢٥/٢٧ ساعة وسلاح المدفعية سيحتاج الى عشرين ساعة للوصول الى ارض المعركة

اما اذا اصدرت قوات حلف شمال الاطلسي تحذيرا لمدة اسبوع خشية وقوع غزو سوفياتى فانه سيكون بمقدور هذه القوات ان تهيء نفسها لدخول الحرب مع السوفيت خلال هذه الايام السبعة الا انه لايوجد ضمان لانجاح عملية الاستعداد السريع والمبكر .

وعلى اي حال يمكن تحسين الظروف الحالية اذا تم تنفيذ خطة اعادة تمركز قوات الجيش السابع فى مواقع لها مميزات افضل من المواقع الحالية . وترى بعض المصادر المسئولة فى حلف شمال الاطلسى ان تحسين ظروف قوات الجيش السابع ستحتاج الى مبالغ مالية طائلة قد تصل الى بليوني دولار لتنفيذ كامل خطة وضع هذه الوحدات فى مواقع جديدة . وهذا المبلغ الضخم بين مدى الحالة السيئة التى تعيشها وحدات الجيش السابع الأمريكى . ورفع الجنرال كروسين مؤخرا تقريرا الى الكونغرس وصف فيه ظروف قوات الجيش السابع بانها سيئة للغاية

وقال بان بعض المعدات العسكرية اصبحت قديمة ولا تستطيع ان تجاري الطفرة الحديثه فى التقدم التكنولوجى العسكري . وقد رد الاعضاء المهتمون بالامور العسكرية فى الكونجرس على ان دول حلف شمال الاطلسى وخاصة المانيا الغربية سوف تقدم المساعدات من اجل تحسين ظروف قوات الحلف .

والمعروف ان قوات المانيا الغربية البريه والجويه العامله ضمن قوات حلف الاطلسى تم اسكانها فى مبانى جديده افضل بكثير من تلك المتوفرة لأفراد الجيش السابع . وتشير مصادر الحلف ان اوضاع الثكنات العسكرية ايضا سيئة للغاية لدرجة ان كل ستة جنود يشغلون غرفة واحدة تم تخصيصها لاربعة اشخاص فقط وحتى يتم توفير الطاقة الكهربائية للجيش بكامله اكتفى بانارة لمبة واحدة فى كل غرفة وفى الشتاء تكون الظروف اكثر صعوبة فى معظم الثكنات وهذا يزيد من معاناة افراد الجيش السابع .

هكذا في الأصل

هكذا أخذ للأصل

اعلانات

● يعلن سجدي مضيان نافع العتيبي عن فقد حفيظة نفوسه رقم ٧٢٠/١٠٥٢٦ تاريخ ١٣٩٨/٣/١٢هـ الصادرة من سجل عنيزة .. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى سجل عنيزة وله الشكر
١٩٥

● يعلن اسماعيل علي وعيس ـ صومالي الجنسية عن فقد تصريح اقامة رقم ٣٢١٧ تاريخ ١٤٠٠/٦/٣١هـ الصادر من بريدة .. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى كهرباء القصيم المركزي وله الشكر ..
١٩٦

● يعلن سجدي مضيان نافع العتيبي عن فقد استمارة سيارة خاصة رقم ٩٣٢٩٦ الصادرة من مرور القصيم .. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم ـ او بريدة وله الشكر .
١٩٤

● يعلن عبد العزيز ابراهيم العزيز عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٢٣٥٩ تاريخ ١٣٩٨/٥/٣هـ الصادرة من مرور القصيم .. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عنيزة او مرور القصيم وله الشكر
١٩٣

● تعلن المحكمة الشرعية بعنيزة انه تقدم اليها المواطن عبد الكريم المحمد المطلق طالبا حجة استحكام لكامل بيته الواقع بحارة الصلاج الدارج عليه بالشراء المحدود كالتالي
من الشمال بيت عبد الله العبيلان بطول ٢٢/٤٠م
ومن الجنوب المسيل وعبد العزيز الحميميد بطول ٢٢/٤٠م
ومن الشرق بيت البالغ بطول ١٦/٩٠م
ومن الغرب شارع بطول ١٨م
ومساحته ٣٩٦م٢
فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته الى هذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق .
١٣٩

● يعلن محمد عبد الفتاح ياسين عن فقد رخصة قيادة سعودية رقم ١٢١١١٣ تاريخ ١٣٩٦/٩/٢٠هـ الصادرة من الرياض .. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عنيزة وله الشكر
٣٠٩

● يعلن سليمان العبد العزيز الفياض المدن حامل الحفيظة رقم ٥٩٦ وتاريخ ١٣٦٩/٤/١٠هـ الصادرة من عنيزة عن رغبته في تعديل شهرته من سليمان العبد العزيز الفياض المدن الى سليمان العبد العزيز ابراهيم المدن بعد حذف الفياض من اسمه فمن له معارضة فليتقدم الى الاحوال المدنية في عنيزة خلال شهر والله الموفق .
٣٠٣

● تعلن المحكمة الشرعية بعنيزة انه تقدم اليها المواطن محمد العبد الله العويس طالبا حجة استحكام لكامل ارضه السكنية الواقعة بالسعيلا الدارجة عليه بطريق الشراء الشرعي المحدودة كالتالي
من الشمال عبد الله الحسن البريكان والعويس ـ الهويس بطول ١١٨م
ومن الجنوب عبدالله الحسن البريكان وشريكه والكفيل بطول ٢١٤/٥٠م
ومن الشرق عبدالله الحسن البريكان وشريكه ومحمد الوهيبي واخوانه بطول ١٠٥/٠٠م .
ومن الغرب صالح البيهي بطول ١٢١/٨٠م
ومجموع المساحة ١٧٨١٣م٢
فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق
٣٠٧

● تعلن المحكمة الشرعية بعنيزة انه تقدم اليها المواطن رشعان بن بقاء المطيري طالبا حجة استحكام لكامل حوشه الواقع بالحميرة الدارج عليه بطريق الشراء الشرعي المحدود كالتالي
من الشمال شارع بطول ١٠/٣٠م
ومن الجنوب ملكه بطول ٩/٦٠م
ومن الشرق ملكه بطول ٢٥/٤٠م
ومن الغرب شارع بطول ٢٥/٦٠م
ومجموع المساحة ٢٣٦م٢
فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق
٣٠٦

هكذا عند الأصل

دنيا الرياضة

عيد الصغير:

لن أعتزل مالم أقض ثلاث سنوات أخرى

لا.. للمنتخب!!

الهلال بطل رغم الخسارة!

التحكيم جيد وصالح خليفة فاجأني!

كتب/خالد حلواني وسليمان الخويطر

عيد الصغير لاعب نادي النصر المخضرم وظهيره الايسر واقدم لاعب حتى الان والذي مازال يشارك نادي النصر بكل إخلاص وتفان ومازال يقدم مستوى جيدا رغم الاصابة التي يعاني منها الا انه مازال يمارس هوايته إخلاصا لنادي النصر حيث قدم في مباراته الأخيرة جهدا سخيا ورغبة من دنيا الرياضة في كشف ملابسات إعتزال عيد إلتقينا به داخل نادي النصر والذي يعيش فرحة فوزه بدرع الدوري وكأس جلالة الملك المعظم فأجاب انه لا صحة لخبر اعتزاله وان مانشر غير صحيح فهو سوف يستمر في الملاعب ولمدة ثلاث سنوات قادمه لانه يملك احساسا قويا بانه يستطيع تقديم الكثير خلال هذه السنوات الثلاث وقد يستمر في الملاعب اكثر من ذلك وهذا راجع للظروف التي ستستجد في تلك الفترة وقال انه عاتب على الاستاذ زاهد قدسي والذي قال ان مباراة الكأس هي اخر مباراة لي مع ان هذا ليس صحيحا ولم أصرح لأي جريده عن إعتزالي وكان من المفروض ان يتأكد الأستاذ زاهد قبل ان يقول.

● رايك في مستوى المباراة بشكل عام؟

في اعتقادي ان هذه المباراة هي أحسن وأجمل وانظف مباراة اقيمت منذ ثلاث سنوات مضت وخاصة في مباراة على الكأس حيث قدم الفريقان مستوى جيدا جدا يليق بسمعة الفريقين كقطبي الكره في المملكة فالهلال قدم الكثير والكثير في هذه المباراة وكان بطلا في هذه المباراة رغم انه لم يكسبها إلا انه قدم لمحات فنية جيده وخاصة من لاعبيه الناشئين وخاصة من هم يمثلون النادي في اول مباراة على الكأس لأنهم قدموا مستوى جيدا جدا واهنئ ادارة ولاعبي الهلال على المستوى المشرف الذي قدموه وان لم يفوزوا في المباراة ولم يحالفهم الحظ وضاعت عليهم عدة فرص مؤكدة خاصة في بداية الشوط الأول حيث كنا نلعب بخط دفاعيه وكان لاعبو الوسط والهجوم يعودون للدفاع وهذا حسب خطة الحكم وكنا في بداية التسع عشرة دقيقة خائفين جدا من ان يسجل الهلال هدفا مبكرا ولكن الحمدلله وفقنا في إنقاذ عدة كور وحافظنا على المرمى نظيفا حتى الشوط الثاني بعد ان قضينا على الحماس الذي نزل به لاعبو الهلال وليس كل الحماس ولكن على الأقل استطعنا ان نجهدهم وتريح الوسط لدينا وهاجمنا بعد ذلك ولكن طبعا هدفنا الأول كان نتيجة هجمة مرتدة استطعنا استغلالها ونجحنا والحمدلله وكان أيضا بعد ذلك مستوى النصر جيدا حيث إستطاع ان يملك زمام المباراه ويفوز بالنتيجة على الرغم من الفرص المؤكده التي ضاعت على الهلال والتي لو سجلها لتغيرت المباراة كاملة.

وقد شارك الفريقان في تقديم مباراة جيدة كم اتمنى ان تكون كل مبارياتنا مع الهلال لهذا المستوى الجيد والخالي من الخشونة المتعمدة وهذا مالم يحصل في مباريات سابقة كما انها لم يحصل اي إصابه والجماهير كانت اخلاقهم عاليه جدا وخاصة جماهير الهلال فعلى الرغم من الهزيمة الا انهم كانوا مثاليين تقبلوا الهزيمة وخاصة لوجود جلالة الملك المعظم في أرض الملعب وهذا شيء نشكر عليه الجماهير ونتمنى ان يستمر.

● النصر كسب المباراة من غير المستوى ماهو تعليقك؟

بصراحه لقد لعب الهلال وقدم عطاء جيدا وأضاع الفرص وقدم لمحات جيدة وقاسم النصر اللعب ولكن المعروف ان الفوز ليس بالفرص الضائعة انما بالاهداف التي تلج المرمى وهذا لا يعني ان النصر لم يلعب بل قدم النصر مباراة جيدة ولمحات فنية من لاعبيه واستغل الفرص التي سنحت له وشارك الهلال في تقديم مباراة جيدة تستحق تسميتها مباراة الموسم ولكن السؤال متى لعب النصر وفي الحقيقة ان النصر لم يلعب الا في الخمس والعشرين دقيقة الأخيرة من الشوط الاول وكذلك الشوط الثاني واستغل الفرص ونجح وهذا شيء واقعي فقد كان الهلال في الدقائق الأولى من الشوطين يلعب وبجديه وكان مستواه جيدا وكنا خائفين من ان يسجل الهلال هدفا في تلك الفترة وخاصة الكره التي انفرد بها منصور بشير وكلنا توقعنا انها هدف مائه بالمائه ولكن لأن الجماهير اعطته اكبر من حجمه ولأن المباراة اكبر منه ولأول مره يلعب مباراة كأس وخبرته قليله وكل هذا انعكس عليه وجعله يضيع هدفا مؤكدا لوكان في قدم لاعب غيره لسجل الهدف.

كما يجب ان لانغفل مجهود سالم مروان والذي خرج في توقيت سليم من كره المصيبيبح لأنني اعتبر ان فهد لم يضيع الهدف بل العكس لعبها سليمه وحلوه لكن المروان استطاع انقاذها ووقت في صدها.

● رأيك في التحكيم والهدف الثالث هل هو تسلل؟

إذا اجبت على سؤالك فلن تكون إجابتي لمجرد انني نصراوي بل كمحايد فالتحكيم كان مستواه جيدا جدا ووفق الأستاذ الدهمش ولا يستطيع احد ان يشكك في تحكيم الاستاذ الدهمش وخاصة وان المباراة امام جلالة الملك وعلى كأسه اما الهدف فلا اعتقد انه تسلل بل صحيح ولو رجعنا الى الوراء في مباراة الهلال والنصر ٣ ـ ٢ حيث سجل درويش سعيد هدفا صحيحا مائه بالمائه وقيل انه تسلل وبنفس حكم الخط الأستاذ المرزوق الذي ألغاه وفي هذه المباراة ونفس الحكم وفي نفس المنطقة ومع ذلك لم يلغ الهدف وهذا يثبت ان الهدف صحيح لأن حكم الخط هو الاقرب لجميع اللاعبين.

واهنيء الأستاذ الدهمش برجوعه وبالتحكيم الجيد.

● هل واجهت صعوبة من منصور بشير وهل حاولت إستعمال الخشونة معه؟

انا واجهت لاعبين اسرع من منصور وأحرف منه في الخبره واستطعت ان أجاريهم وأخلص الكرات منهم فما بالك مع منصور ولكن من يقول انني حاولت إستعمال الخشونة معه فهنا ليس صحيحا ومن يقول ذلك ليعد الى تسجيل المباراة سيجد انني لم التحم مع منصور إلتحاما مباشرا ولكن طريقة تخليص الكره يرجع الى تكتيك اللاعب المدافع والطريقة التي يعتمد عليها.

● فوزكم على الاهلي كان ضربة حظ كيف تعلل ذلك؟

لا ينكر احد ان الاهلي قدم مباراة جيدة جدا ولكن حظه العاثر وقف في طريق فوزه ولكن لو عرفت ان الأهلي على الرغم من هجومه الكاسح الا انه لم يستطع الوصول الى مرمانا رغم انه حاول ولكن نحن استطعنا استغلال ثغرة في دفاعه وسجلنا منها الهدف ولم نعط بعد ذلك الفرصه لهجوم الأهلي لكي يصل الى مرمانا وبذلك كسبناه.

● لو طلب منك الأنضمام الى المنتخب فهل توافق؟

في الحقيقه يشرفني الانضمام الى افراد المنتخب وبكل صراحه لن استطيع فأنا لست قادرا على تمثيل المنتخب للاصابه التي لحقت بي وما زلت اعاني منها وقد لعبت مباراة الكأس على الرغم من الاصابة التي أعاني منها والتي لا تجعلني قادرا على الاستمرار طويلا مع المنتخب بينما هناك من هم أجدر مني بالتمثيل لأنهم سوف يستمرون معهم مدة أطول.

● هل ستطلب بتكريم بعد الاعتزال كما طالب غيرك؟

انا لن أطالب بالتكريم ولكن هذا يعود الى النادي فلو كرموني فهذا يسعدني اما كوني اطالب كغيري فهذا لن يحصل مني ان شاءالله.

● ماهي الهدية التي تلقيتها بعد الفوز وماهي اغلى هدية بغض النظر عن المادية؟

بصراحه حتى الان لم يتلق اي لاعب منا في نادي النصر اي هديه كلها كانت وعود على ان تحقق بعد المناورة التي سنجريها ان شاءالله ولكن لا تهمنا المادة ولكن التقدير اما اغلى هديه فهي كأس حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم بغض النظر عن القيمة المادية.

● من هو اللاعب الذي لم تحسب له حسابا واستطاع ان يرهقك؟

بصراحه لأول مره أعترف لكم ان المهاجم الوحيد الذي لم احسب له حسابا نظرا لأن مستواه في هبوط هو صالح خليفه ولكنني فوجئت بمستواه الجيد في مباراتنا الاخيرة وقدم مستوى جيدا أرهقني في تلك المباراة حيث تركت له الفرصه في التهديف في تلك المباراة واستلام الكور وكنت اظن ان مستواه تعبان جدا ولكن فوجئت بالمستوى الجيد الذي قدمه.



● صالح النعيمة ● عيد الصغير



● المنتخب

النجمة تبحث عن المستحيل..!

معسكر للقدم في البرازيل أو المجر وللطائرة بكوريا

التصفيه للهلال.. ومدرب السلة باقي

كتب: سليمان حماد الخويطر:

صرح مصدرا مسئول بنادي الهلال بأن رئيس نادي النجمة بعنيزة الاستاذ صالح الواصل قد وصل للرياض منذ ثلاثة ايام وذلك للتفاوض مع اللاعب ممدوح هاشم لاعب كرة اليد بالنادي. هذا وقد عرض الاستاذ الواصل على اللاعب المذكور مبلغا وصل الى عشرة الاف ريال شهريا مع السكن والأعاشة وتذاكر السفر التي ستكون على حساب النادي كما سيقدم مبلغ ٧٠ الف ريال كبداية للتفاوض:

والمعروف بأن نادي الخليج قد انهى تفاوضه مع ممدوح ووصلت موافقة الاتحاد السعودي لكرة اليد على تنازله من الهلال ليلعب في الخليج وبذا يكون ممدوح لاعبا ضمن صفوف نادي الخليج بنسبة ١٠٠٪ وبهذا خسرت النجمة هذا اللاعب الذي كانت النجمة تنوي ضمه للفريق وتبقى لنا كلمة اخيرة للاستاذ صالح الواصل بأن الطيور قد طارت بارزاقها وان تسجيل ممدوح اصبح في حكم المستحيل فالبحث عن لاعب اخر هو افضل وسيلة للنادي فهناك من هو افضل مستوى من ممدوح فابحث تجد!.

● المجر او البرازيل احد معسكرات فريق القدم الهلالي هذا الموسم وان لم يتأكد من ذلك حتى الان ولكن يبقى راي المدرب العالمي زاجلو هو الأول والأخير.

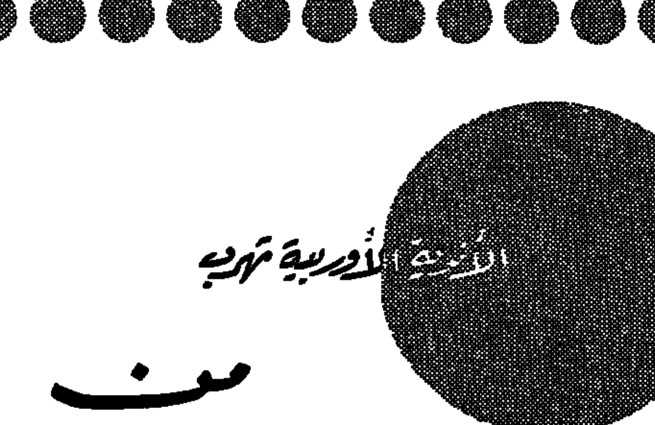
● اما عن فريق الطائرة بطل كأس المملكة فسيكون معسكره في كوريا الجنوبية وذلك بعد نهاية الامتحانات وسوف يكلف المعسكر مايقارب ١٢٠ الف ريال ويأتي هذا المعسكر ضمن استعدات فريق الطائرة للموسم القادم.

● المدرب التونسي الاستاذ محمد عزوز مدرب السلة بنادي الهلال اكد بانه يتمنى من كل قلبه ان تقوم الادارة بتجديد عقده لموسم اخر لان الهلال اصبح بيته الأول والأخير واكد الاستاذ محمد بأن اسباب ابتعاد فريق السلة عن البطولة هذا الموسم يرجع لعدة اسباب منها تغيب اللاعبين الاساسيين ودخول عنصر الشباب في الفريق الذين يفتقدون لخبرة الكبار واكد بأن هؤلاء الشباب سوف يفيدون النادي بنسبة كبيرة الموسم القادم كما صرح بان امامه الان عدة عروض من اندية الوحدة والرياض والكوكب ولكن حبه الأول والأخير للهلال جعله لايلتفت الى هذه العروض مهما كانت اغراءاتها ودعمها.

● اما عن اليد فان الادارة وضعت نصب عينها الان ان تجد البديل للاعب ممدوح وان كان هناك نية كبيرة منها للتعاقد مع افضل لاعب كرة يد في مصر الذي يلعب للزمالك والذي سبق وان مثل منتخب مصر ومازال حتى الان يمثلها ونحن هنا نحتفظ باسم اللاعب لننشره في وقت قريب!.

● يتم تسجيل اللاعب ضاري سليمان النعيق في صفوف نادي الهلال بعد ان نسف من كشوفات النادي الاهلي ويعتبر انضمام هذا اللاعب مكسبا كبيرا للفريق حيث انه يجيد اللعب في خانتي الوسط والهجوم ويلعب في درجة الشباب الاولى

● ممدوح هاشم



الأندية الأوروبية تهرب من الإفلاس.. وترتدي الشارات الدعائية

قد يشهد موسم ١٩٨٢ ـ ١٩٨٣ الكروي السماح للاعبي الاندية الأوروبية بارتداء قمصان تحمل شارات دعائية خلال بطولات الاندية والكؤوس في اوروبا. وهذا الخبر سيسر بالتأكيد فريق نوتنغهام فورست الذي غرم مرتين بالموسم الحالي. بسبب ارتدائه قمصانا دعائية في كأس انجلترا مرة وفي كأس السوبر مرة.

وهناك عدة اندية تطالب منذ فترة بالسماح لها بالدعاية خلال المباريات الأوروبية كوسيلة لجمع الأموال بعدما تفاقم العجز المادي لديها واصبح عدد منها مهددا بالافلاس.

وقد جاءت الأنباء الأولية عن امكانية السماح على لسان ارتيميو فرانشي رئيس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم، في حديث شامل عن مستقبل البطولة. ولكنه قال انه بصدد الاتفاق مع الإتحاد الدولي لكرة القدم حتى لايأتي قرار السماح متعارضا مع القوانين الدولية للعبة.

وتجدر الاشارة الى ان محطات التلفزيون البريطاني قد تمتنع عن نقل مباريات يرتدي خلالها اللاعبون اجهزة الأعلام لاغراضهم الخاصة. ولذلك فان التلفزيون السويسري يعارض بشدة هذا التحول. وفي احدى المرات انتزع لجهزة من فيلم لمباراة كروية ارتدى خلالها حارس المرمى قميصا يحمل شارة دعائية على صدره.

لاعبو الشرقية يلتحقون بفرق الحواري

اسماعيل الدوسري يبتعد باللعب بعيدا عن فريقه

الدمام ـ محمد العون:ـ

يبدو ان لاعبي الفرق الممتازة في المنطقة الشرقية احسوا بالفراغ الذي تركه تجميد النشاط الرياضي واخذوا يتجهون الى ملاعب «الحواري» وذلك لممارسة هواياتهم المحبوبة كرة القدم ولكن ادارات هذه الأندية لم تترك اللاعبين يتجهون الى حيث يشاؤون فقد قامت بمتابعة هؤلاء.

ففي مدينة الخبر مثلا يقام حاليا دوري كبير للحواري يشارك فيه عدد من نجوم الأندية ونجوم المنتخب؟ ولكننا عزيزي القارىء لانريد ان نفصح عن اسماء هؤلاء ولكن لاعب القادسية اسماعيل الدوسري اجبرنا على ذكر اسمه فهو يطالب وبالحاح شديد ان يعود لصفوف فريقه في حين انه يزاول نشاطه وبكل حماس في مثل هذه الملاعب فكيف يقبل شكاريه بمثل هذا اللاعب المتمرد والذي رفضه باستمرار ولكنه اخيرا قرر ان يعفو عنه وان ينتظم في بداية تمارين الفريق التي ستبد... رمضان ـ اما في مدينة الدم... لاعب الاتفاق الكبير عيسى خلي... زملائه في النهضة والاتفاق ... بجولات حرة في مدن المنطقة ... مباريات لفريقهم في الحوار... للاسف فشلو في اثبات وجود... هذه الملاعب فقد خسروا وفي ... احدى مبارياتهم ٥/١ من فريق مدينة العقبة يسمى الحرمين فقد سجل هدف الفريق الدمام... حمدان)

رسالة الإمارات

الإمارات تستعد لاستضافة دورة الخليج السادسة

مدينة زايد الرياضية توشك على الانتهاء

ابوظبي/حسين البولشي

في اطار الاستعدادات والتي تجريها دولة الامارات العربية المتحدة لاستضافة دورة الخليج السادسه لكرة القدم والتي ستقام في شهر مارس القادم فقد اصبح العمل يمر بمراحله النهائية في المرحلة الثانية من إنشاء مدينة زايد الرياضية بمدينة ابو ظبي والتي ستستضيف هذه الدورة وتقع المدينة على مساحة مليون متر مربع ويبلغ تكاليفها الى حد الان ١٢٠٠ مليون درهم وتحتوي هذه المدينة على إستاد كبير لكرة القدم يتسع لـ ٦٥ الف متفرج ومضمارا عالميا لالعاب القوى وعدد من الملاعب الاخرى وصالة مغلقة لالعاب اليد والسلة والطائرة والكراتيه والجمباز وحمل الاثقال وسلاح الشيش والاسكواتش إضافة الى حمامات اولمبيه للسباحه القصيره ومبنى اجتماعي وثقافي للشباب ومواقف للسيارات جميع الوفود

ومن جهة اخرى فقد شكلت عدة لجان ستعمل خلال اقامة هذه الدورة وذلك بعد اجتماعات اجريت بين اتحاد كرة القدم بدولة الامارات والمجلس الاعلى للرياضة والشباب. وقد شكلت اللجنة العليا المنظمة للبطولة برئاسة الشيخ سلطان بن زايد وبنيابة امين عام المجلس احمد ابوحسين اما اللجان الأخرى فهي لجنة الاستقبال ـ لجنة الملاعب ـ لجنة الاعلام ـ لجنة الافتتاح والاختتام ولجنة الحكام ولجنة الاقامة ولجنة المواصلات.

الشباب يخطف احد لاعبي الشرقية

الدمام ـ محمد العون ـ

بعد مطاردة طويلة وشاقة استطاع الشباب ان يخطف لاعبا من ... الحوارى ولكن مستواه يؤهله لل... بجانب خالد المعجل ونايف مرزو... هذا اللاعب يحمل جنسية غير سع... ويدعى باحمد ناجى وملقب بسماره.. اللاعب كانت نيته تتجه لنادى ال... بالرياض ولكن نادى النصر قدم اعت... لهذا اللاعب عن عدم تمكنه من تس... وتصنيفه هذا العام. واخيرا هذا اللا... رفض عدة عروض ومن فرق في الم... للعب ضمن صفوفها وهو يلعب في الوسط ويبلغ عمره (٢١) عاما.

باستعداد متواضع بيرو تتأهب لكأس العالم

استمرت البيرو في استعداداتها لكأس العالم القادم مكتفية بمباريات بسيطة بين المنتخب الوطني والفرق المحلية نظرا لكون الاتحاد عاجزا عن تأمين مصاريف الرحلات للعب ضد فرق اجنبية قوية. ليس هذا فحسب بل ان عدد التمارين قد خفض بانتظار انتهاء فريقي سبورتينغ كريستال واتلتيكو تورينو من تصفيات كأس ليبر تادوريس. وهذان الفريقان يقدمان العمود الفقري لمنتخب البيرو بكرة القدم.

وما زالت البيرو تركز بصورة أساسية على ستة من لاعبيها الدوليين المتوجدين بالخارج بالاضافة الى الاشراف الفني من النجم البرازيلي السابق ديدي. وهذا المدرب هو الذي استطاع ان يوفر للبيرو، وخلال شهر واحد من الاعداد. منتخبا جيدا شارك بنهائيات كأس العالم عام ١٩٧٠.

أما الاكوادور، فانها الآن مع رابع مدير لها. الاكوادوري خوان أروجو، منذ أن بدأت تستعد لكأس العالم في اسبانيا. وقد تم هذا التغيير الاداري قبل شهرين فقط من موعد مباريات ادوار التصفية ضد كولومبيا والشيلي.

وكان أروجو قد درب منتخب النا... الذي حقق نتيجة جيدة في بطولة ... الجنوبية ـ أما الذين تولوا شئون الم... فهم على التوالي: هكتور موراليس الذ... يمض سوى فترة قصيرة. الارج... ميغيل اينيو مينيلو الذي بقي مدة ... من موراليس ثم قدم استقالته ... البرازيلي أوتو فييرا الذي اعتز... الهزيمة القاسية لاكوادور امام ال... (صفر ـ ٦) متهما مسؤولي ال... باستقدامه قبل مباراة صعبة و... لتحطيم مستقبله كمدرب.

دنيا الرياضة

بعد حصاد موسم كامل .. دنيا الرياضة تجوب بقلمها داخل نادي الهلال
ديه والإمام .. يقودهما كارلوس لهدم الهلال على الخطط "البلهاء" راهن كارلوس بهزم الهلال
لو اهتمت الإدارة بالفريق كاهتمامها بالكلام والشاي لما كان هناك كلام ..

كتب / محمد النوفل :

ما هي نزوة الحماس تجر ثيابها اليقفو، اثر حطام الدوري المنصرم .
وها نحن نتصفح صفحات ذلك الموسم ونحملق بام اعيننا على معالم
..سلبية كانت ام ايجابية وكم هو جميل ان نتلمس تلك الاثار ونتحسسها
..نج بها فوق سقح المصارحة كل ذلك سعياً وراء اصطياد المعالجة وتغريباً
..لة ..

هذا ما منهجته لنا المهنة ودعتنا اليه ..لة لنركب وايكم ظهر الاجتهاد ونسير تلك الاندية علنا نروي الظمأ حبا ..رفة ونقف على مشارف الحقيقة لتلك ..ية .. بعد ان طوت ثوب نشاطها ..ك من معمعة هذه المنافسات ايا كان ..فيما كانت ام طائرة او غيرها ..

● الهلال

اذا كان هناك حديث بدأ بلهجة الكل ..سئمت الالسن من ذكره فهو الحديث .. نادي الهلال الذي اشغل الكل من ..ي الهلال ومحبي الحركة الرياضية عل.. ..ه الديار الطاهرة .

الهلال عاش عمرا كرويا خلال هذا ..سم مليئا بالاحداث زاخرا بالمفاجآت ..وقف الصرح الازرق فوق قائمة احداث الموسم بعد ان خلق وراءه اكثر من ..ة استفهام بدأت تترنح على الساحة ..اضية .

لو ملنا الى فريق كرة القدم بالنادي ..لنا فقد ناخذ نصيبا وافرا من ملاحقة تلك ..موز الاستفهامية .. فالكل يتساءل اين ..ل الذي تحسب لخطف البطولة منذ .. وقت مبكر .. ؟؟!!

كم يتساءل الغير عن ماهية السبب الذي ..م المتخل في نكسته وهزته .. !! كثيرة ..هة .. تلك الاشياء الاستفسارية ، حتى ..بدت تحوم في افق كل هلالي يحمل بين ..يانه الحب العميق للزي الازرق ..

ولعل من الواجب ان نغوص في اعماق ..ه الحيثيات السلبية لهذه الكبوة الهلالية ..س هناك اقرب من تناول السيد كارلوس ..كمة عطائه محاكمة غيابية .. فالبعض ..راقبي الحركة الرياضية هنا .. يرون في ..لوس يداً (معولية) ساهمت الى حد كبير

في تقويض ذلك الكيان وقذفت ــ اليد ــ بأمل جماهيره في هوة المستحيل بعد ان قدم ابان هذا الموسم اشياء لاتنم عن

عزيمته كرجل ذكي يطمح في كسب النصر والظفر .. وايم الله ..

.. ديه والامام يقودهما كارلوس لهدم الهلال

فالمفاضلة التي اظهرها كارلوس والتي بناها على شيء من المحسوبية والاستثناء بين (الخبيء) ديه ونجيب الامام اوجدت

فجوة فاحشة في الخطأ دفع الهلاليون بعضا من نتائجهم ثمنا لرقعها والتي جاءت مقصية اياه عن قمة القائمة .. فكم هي

النتائج التي ساهم في افلاسها وبجدار (ديه) وفوق هذا يصر .. يبارز بسلاح المحسوبية ويطرق سافره والضحية هو الهلال ...

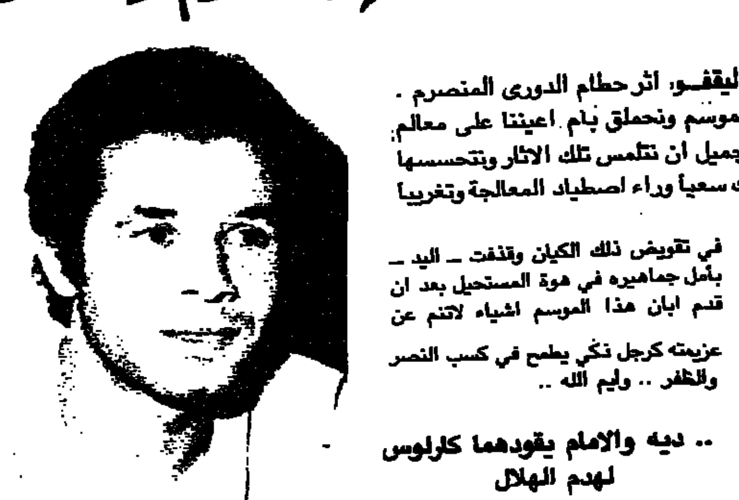
عقلية كارلوس تساهم في ابعاد الهلال

ولكي نجعل القارىء في عمق الصورة يجب ان نعرى تلك المخاطرة الحمقاء والتي راهن عليها ويتصرف ابله المستر كارلوس الا وهي زجة لتلك الوجوه الجديدة في

مسابقة الكأس دون ادنى اكتراث لمرحلتهم (السيكلوجية) التي يمرون بها ومغبة ذلك التصرف الاعوج والذي جاءت عواقبه خيبة

امل قدم العزيز الفذ كارلوس لجماهير وعشاق نادي الهلال على صفيح ملتهب من الحماقة التي جادت بها عقليته الضيقة والتي قادته الى المخاطرة والزج بهذا

العدد من الناشئة في لقاءات مصيرية حاسمة لم يؤهلهم قدراتهم النفسية ولا الفنية لمواجهة مثل هذه اللقاءات وليس



● نجيب الامام

هذا تقليلا من شباب الهلال ابدا .. بل لقد ظهروا بمستوى مشرف ، وانما كان المقام صعبا على ثلاثة شباب صغار السن فقيري الخبرة .. وكان الاجدر به ان يفحص مقدرتهم في لقاءات ودية يأخذها

ــ الشباب ــ على شكل جرعات ترويضية تؤهلهم لمواجهة مثل هذه المواقف على ان يشترك واحد منهم فقط في حال تطلب الامر للمشاركة في لقاء حساس . اشتراك ثلاثة

دفعة واحدة امر يعدم في انفس الجميع من خدمة الفريق الثقة . وهذا ما كان لفريق الهلالي .. ولن ادلي لكم باكثر من الصورة التي ظهر بها اللاعب (الحصيني) في لقاء

الهلال امام النصر .. هذا ما يمكن ان نقوله في هذا المقام عن كارلوس ومصائبه التي لن نفيها حقها ما لم نفرد لها صفحات وصفحات ..

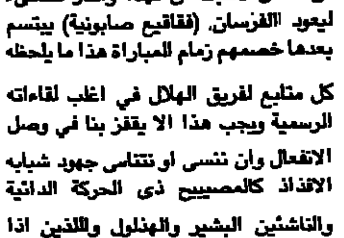
لاعبو الهلال فقاقيع صابونية

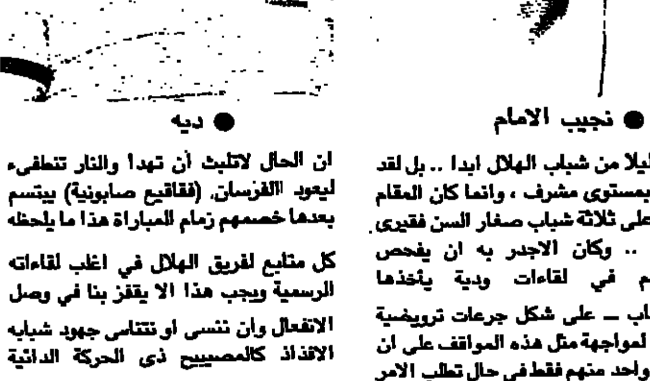
اما لو عرجنا الى اللاعبين منقبين عن هفواتهم لاستطعنا ان نقول بان هناك سمة نشاطرها جميعا من ارتداء (القافلة) الزرقاء وهي اضرام نار الحماس المتأجج في بداية كل لقاء حتى يخيل للناظر بأنهم ــ لاعبو الهلال ــ قد تواطئوا على امر عظيم سينصهر مقابلهم في افران حماسهم .. الا





● ديه





ان الحال لاتلبث أن تهدأ والنار تنطفىء ليعود الفرسان (فقاقيع صابونية) يبتسم بعدها خصمهم زمام المباراة هذا ما يلحظه

كل متابع لفريق الهلال في اغلب لقاءاته الرسمية ويجب هذا الا يقفز بنا في وصل

الانفعال وان ننسى او نتناسى جهود شبابه الافذاذ كالمصيبيح ذي الحركة الدائبة

والناشئين البشير والهذلول واللذين اذا ماسارا على هذا المنهج حتما سيكون لهما شأن عظيم .

الهلال واللعبة الواحدة

اذا قلنا بأن الوضع الهلالي المتدني قد احال زئير اسود الهلالية المفترسة ، الى مواء قط ضعيف مهترىء لم تستطع اسوده

كسب سوى لعبة واحدة بعد ان كان هو صاحبها في جميع المحافل المحلية وما تلك اللعبة سوى كرة الطائرة .. بعد ان تعذر ربان السلة الزرقاء واصحاب المركز الاول

في العام الماضي عن تسنم مقامهم مرة اخرى ليدعوه مشاعا للغير ويكتفون قابعين في ظلمات المركز الثالث خلف الاتحاد

والصفا .. وهنا يحق لنا العودة قليلا الى ما نشرناه قبل ايام على لسان نجم السلة الهلالية منصور وبشير لتتعرى امامنا

● المصيبيح

حقيقة المصيبة ومن كان وراءها .. ابطال (احتساء) الشاي وقرض الكلام واستهلاك التخرصات حتى قذفوا بالقلعة الزرقاء وسط

امواج اللامسئولية .. والا ماذا تعني تلك الكارثة المدوية والتي صفت باصدائها عقول، الرياضة والرياضيين !!!

ماذا يعني تأخر الهلال في السباحة من المركز الاول الى المركز الثالث حتما هناك مؤشرات خط سرت في جسد هذا الفريق

العريض الى ان هوى وكما يقال عن اللعبة السلفة يمكن لنا القول مرة اخرى عن لعبة التنس الطاولة والتي لاتزال ــ مراوحة في

مكانها ــ ان لم تتأخر الى الوراء كما كان مع كرة اليد والتي رافقتها المصائب بعد ان

مرت بملابسات فقدت على اثرها الدوري وخسر نتائج كان بالامكان ان تكون بيده .

ترى بعد هذا .. ايحق لنا ان نضع ادارة الهلال وسط قفص الاتهام اما

ماذا ؟؟ سؤال ادعه حائرا في دهاليز الواجب الهلالي والعقول الهلالية عسى ان نرى اجابة عملية بعد حين ..

حسبنا القارىء . هذا ما يمكن ان تسمح به مقدرتنا من عرض لفريق الهلال بعد تلك الرحلة المتواضعة في اعماق واقعه المؤلم

لندع الهلال ونرحل في اجواء نـاد اخر انت على موعد معه يوم غد انشاءالله.

تشكيل المنتخب السعودي لبطولة العالم المصغرة للسلاح

الدمام ـ احمد القرون :

شكل الاتحاد السعودي للسلاح وفد المملكة المشارك في بطولة العالم المصغرة والتى ستستضيفها السويد فى الفترة من ٤ الى ١٤٠١/٨/٧هـ التى سيشارك فيها عدد كبير من المنتخبات المتقدمة مثل منتخبات امريكا ، ايطاليا ، فرنسا ، المانيا ، سويسرا ، المجر .

وحيث ستشمل هذه البطولة على الأسلحة الثلاثة الشيشي ، سيف المبارزة ــ السيف . وقد راعى الاتحاد السعودي فى اختياره المنتخب اختيار اللاعبين الذين لايتعارض موعد البطولة مع موعد اختباراتهم هذا ويتكون الوفد من : سعادة الأستاذ حمد الفوزان رئيسا للوفد . الاستاذ فهد الدخيل اداريا بالاضافة الى مدرب واخصائى علاج طبيعى وستة لاعبين هم : ــ

١ ــ عونى عبدالكريم ــ شيشى
٢ ــ جمال باحنان ــ شيشى
٣ ــ عبدالله الغريان ــ سيف مبارزة
٤ ــ محمد بوعلى ــ سيف مبارزة
٥ ــ حسن برجى ــ سيف
٦ ــ طارق اسعد ــ سيف

ناصر الدوسري متفائل بسمو الأمير مشعل

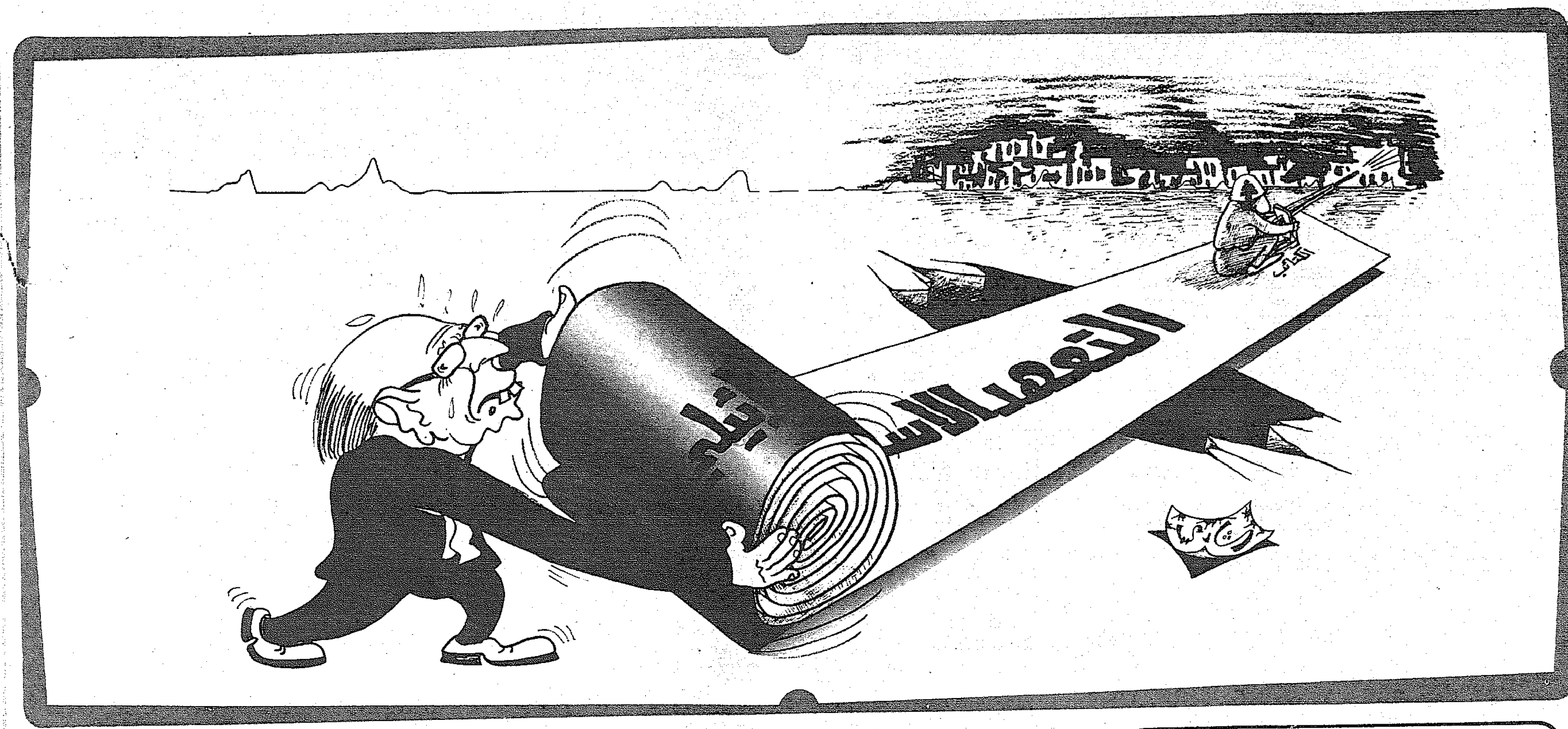
فتى نادي «الرياض» الصغير ناصر الدوسري واللاعب الذي سطر على صفحات هذا الموسم الشيء العظيم من الابداع الكروي حتى جعل الكثير من عامة الجمهور الرياضي يشيدون به ويثنون على عطاءاته ..

وناصر الدوسري رغم انشغاله واستعداده للامتحانات الا ان قلبه معلق مع فريقه الرياض الذي تحدث عنه ناصر بشيء من الحب العميق لهذا الصرح العتيق عبر فيه عما يكنه للشعار «الاحمر» الذي يرتديه من حب وولاء حتى الابد الامر الى القول سأعيش خادما للشعار «الاحمر» ولن ارتدي غيره ماحييت حتى يرث الله الارض ومن عليها اللهم شعار الفخر والاعتزاز .. شعار المنتخب «الأخضر» والذي يأمل الناشىء ناصر بأن يرى نفسه احد اعضائه وماذلك بعسير على شبل شق طريقه نحو العلا خاصة اذا ماسار على هذا المنهج القويم .

عموما البطل الاحمر الصغير (ناصر) متفائل جدا بدخول سمو الأمير مشعل بن ماجد لادارة فريقه .. كما هو الحال بالنسبة لمحبي هذا المعقل الشامخ .

السدحان على السرير الأبيض

اللاعب سعد السدحان نجم الدفاع النصراوي والذي اصيب بكسر في يده ، يرقد الان على السرير الأبيض فى المستشفى التخصصى بعد ان تحامل على اصابته طيلة دوري كأس جلالة الملك الذي حققه النصر . الجدير بالذكر ان سعد يرقد فى المستشفى على حساب احد الشخصيات الرياضية المعروفة . دعواتنا للاعب سعد بالشفاء العاجل ليعود نجما مخلصا كما عرفناه .



غرابيل

الكذبة البيضاء

يقولون ان من الكذب مايبا[ح] للمرء التعامل به .. ويسمون لهذا بالكذب الابيض . لا[ن] واقع لون الكذب الاعتيادي ـ كما اتفق عليه ـ أسود ـ . والاسود والابيض هنا صف[ة] مجازيه ، فالحقيقة الت[ي] لايجهلها احد ان الكذب لا لو[ن] له .. ومع هذا فنحن حسب قوانين البلاغة التى تج[يز] الباس بعض المعنوية أرد[ية] ملونة ، فنقول فرح ورد[ي] وعطاء اخضر نقول ، كذ[ب] ابيض او اسود .. الخ

والكذبة البيضاء دروبها وتعليلات الوصول اليها كثير[ة] فهى الملجأ الوحيد لشرعي[ة] الهروب من الصدق .. لهذ[ا] فالكثيرون يشحذون ذكاءه[م] وخبرتهم .. و .. و ... ليحققوا الواقع الذي يريدونه بحيث لاتلحق بهم وصمة الكذب السوداء .. ولتظل الكذبة البيضاء وساما يعلق على صدورهم دليلا على قوة الارادة ومواجهة الحق بالذكاء المتخابث .. ونحن نعرف ان الضرورة تبيح الكذب الابيض فى حالة اذا كان هذا الكذب سيذيب عداوة او يقف دون مأساة ونحو ذلك .. اما غير هذا فأتصور اننا لابد وان نبحث له عن لون اخر .. حتى ولو لم يكن أسود ...

كنت فى جلسة خاصة عند احدى معارفى ودار حديث بين الحاضرات عن الزيادات التى طرأت على المعاشات فى ميزانية الخير لهذا العام .. قالت احداهن : «لكم كنت اتمنى لوكان امر الصرف بهذه الزيادات قبل رمضان لتغطى تكاليف رمضان والعيد .. لكنهم لن يصرفوها الا فى محرم القادم ..

قلت لها : ومن قال لك هذا ؟ الزيادات سوف تصرف ابتداء من رجب الحالى ان شاء الله ؟

قالت : ابدا زوجى اكد [لي] ذلك هو دائما يتابع الاخبار الصحف والاذاعة والتلفاز

قلت : ربما عنى العلاو[ات] السنوية .

قالت : ابدا لقد [...] بالعلاوات فأكد ان الزياد[ات] ستكونان فى محرم .

قلت لها : لكنى متأكدة قرأت وسمعت بنفسى ولم [...] لى احد .. ألم تقرأى [...] تسمعى ؟!.

قالت : لا .. ابدا .. [في] وقت الاخبار اكون اما مشغولة باعداد العشاء او خارج المنزل اما الجرائد فأنا لااحب قراءتها

قلت لها مداعبة : اذن تستأهلى كذب زوجك مادام لايهمك اخبار الدنيا حولك .. وتذكرت عبارة كثيرا مانسمعها عند ذكر كذبة الزوج وتناقلها . تقول العبارة :(زوجى يكذب علي وانا اكذب على الجيران) وهكذا تدور الكذبة ، فمن من القراء يحلل هذه الكذبة فسوف يقول ان الرجل قد اضطر لكذبته هذه لانه بات فى حكم المؤكد مطالبة الزوجة بفرق الزيادة لصالحها .. فليستغل على الاقل هذه الاشهر لصالحه .. وبعدها يحلها الحلال .. فكروا معى مالون هذه الكذبة؟.

جميلة فطانى

«تسوية مرضية» لمحنة الطائرة التركية
القراصنة استسلموا للسلطات البلغارية

صوفيا ـ وكالات الانباء :

استسلم امس اربعة مسلحين كانوا يحتجزون طائرة ركاب تركية في مدينة بوغاس البلغارية للسلطات البلغارية .

وجاء في الانباء ان عملية اختطاف الطائرة من جانب المسلحين قد انتهت بتسوية مرضية وذلك بعد ان تمت السيطرة على المسلحين ، ولم تتوفر في الحال اية تفصيلات اخرى .

وكان راديو بلغاريا اعلن صباح امس فشل جولتين من المفاوضات بين الوفد الرسمي التركي الذي وصل الى بورجاز قادما من انقرة وبين قراصنة الجو الذين اختطفوا يوم الاحد امس الاول الطائرة وهي من طراز (دي سي ٩) تابعة لشركة الطيران التركية . وذكر الراديو بان المفاوضات لم تسفر عن نتيجة واوضح الراديو نقلا عن مسئولين بلغاريين انه يوجد بالفعل متفجرات على متن الطائرة .

وذكر قراصنة الجو الاربعة انهم اجلوا انذارهم لفترة غير محددة لاتاحة الفرصة للحكومة التركية لاتخاذ قرار .

وكانوا يطالبون باطلاق سراح ٤٧ من المسجونين السياسيين المعتقلين في تركيا وهم جميعا من اعضاء منظمة (ديف سول) التركية اليسارية المتطرفة ، وبفدية قدرها ٥٠٠ الف دولار .

وذكر المبعوث الخاص لوكالة الانباء البلغارية انه يوجد فضلا عن الامريكيين الخمسة بعض المواطنين اليابانيين على متن الطائرة وكانت سفارتا الولايات المتحدة واليابان في صوفيا اوفدتا ممثلين الى المطار للاشتراك في المفاوضات التي انتهت باستسلامهم .

روما : لصوص مسلحون يستولون على ٣٠٠ ألف دولار

روما ـ اب :

قام اربعة من قطاع الطرق المسلحين من ضمنهم امرأة «كانوا يصرحون بأنهم اعضاء في منظمة الالوية الحمراء» بالاستيلاء على عربة لاحدى محلات السوبر ماركت في الضواحي الجنوبية لروما وفروا ومعهم مبلغ (٣٠٠) الف دولار .

وقال البوليس ان الاربعة الذين كانوا يرتدون زي العاملين في السوبر ماركت قد اوقفوا العربة تحت تهديد قوة السلاح وقد تمكنوا من التغلب على الحارسين المسلحين اللذين كانا بداخل السيارة وفروا ومعهم النقود في سيارة فيات صغيرة . وقال البوليس ان المسلحين قد اخذوا معهم ايضا مسدسي الحارسين .

وقد عثر البوليس على السيارة التي استخدمها افراد العصابة في احد الشوارع المهجورة في مكان لايبعد كثيرا عن مكان وقوع الحادث .

.. ومن السباق ماقتل !

نويربيرغرنغ ـ المانيا الغربية ـ رويتر :ـ

قتل السائق السويسري هيربرت مويلير (٤٢) عاما أمس عندما تحطمت سيارته فى خط سباق نويربيرغرنغ فى المانيا الغربية خلال السباق السنوي لمسافة (١٠٠٠) كيلومتر للسيارات .

وقد اصطدمت سيارة مويلر وهى من طراز بوش (٩٠٨) الالمانية الصنع بخمس سيارات أخرى واشتعلت فيها النيران .

برقيات قصيرة

● يقام حاليًا فى باريس معرض اطلق عليه الروائع الفرنسية فى القرن الثامن عشر .

ويعرض فيه نماذج مزخرفة ولوحات واوانى من عهد لويس الرابع عشر ولويس الخامس عشر ولويس السادس عشر .

وقد اجتذب هذا المعرض انتباه الجمهور من جميع انحاء العالم .

● فاز الاديب الامريكى المعاصر كينث بيرج بجائزة الكتاب الامريكي لهذا العام وهى الميدالية القومية للاداب بجانب منحة مالية قدرها ١٥ الف دولار .

وقد نشر كينث بيرج فى الخمسين عاما الاخيرة خمسة عشر كتابا فى مختلف حقول النقد والشعر والرواية والقصة القصيرة .

وفى مجال القصة فازت رواية الاديب رايت موريس وهى جائزة الكتاب الامريكى لباكورة الانتاج الروائى [...] ان انسيرج .

والجدير بالذكر ان المشرفين على الجائزة ادخلوا بعض التعديلات حيث استبعدت القصص البوليسية وقصص الخيال العلمى .

● صممت احدى الشركات الامريكية محطة رادار متنقلة ذات كفاءة عالية لمقاومة التشويش .

والمحطة الجديدة تغطى دائرة نصف قطرها (٥٠٠) كيلو متر ويتم حملها على ثلاث سيارات

● تم تقديم مدير احدى شركات صناعة الاغذية البريطانية للمحاكمة بسبب بيع الشركة كميات هائلة من لحوم الخيل لاحدى شركات تعليب لحم البقر !.

● انتهت تاتوم اونيل /١٧ عاما/ ابنة الممثل المشهور ريان اونيل من تصوير احدث افلامها بعنوان «الباذرة الاثنين» امام ريتشارد دبيرفون وتدور قصة الفيلم حول تسيفة صفيية تقع بحب فتاى صبوز .

العالم ينفق ألف مليار فرنك .. لصناعة الأسلحة الاستراتيجية

باريس :

يصل اجمالي الانفاق العالمي في مجال صناعة الاسلحة الاستراتيجية خلال عام ١٩٨٥ الف مليار فرنك تساهم فيها فرنسا وحدها بمائة مليار فرنك اي بنسبة ١٠٪ من هذه القيمة الاجمالية مقابل ٣٠ مليار فرنك في العام الماضي .

والجدير بالذكر ان نصيب مساهمة فرنسا في مجال صناعة الاسلحة الاستراتيجية خلال العام الماضي قد بلغ اكثر من ٧٪ من اجمالي صناعات الدول المشتركة في منظمة التنمية والتعاون الاقتصادي .

وتمثل هذه الصناعات في فرنسا ما بين ٣٪ الى ٤٪ من اجمالي النشاط الصناعي .

رقم قياسى في نسج الصوف

إكستر ـ انكلترا ، ى . ب :

تمكنت ستة نساء من (كونتى ديغون) فى غربى انكلترا من نسج كنزة صوفية لم تكن خيوط الصوف اللازمة لنسجها جاهزة .. فقد بدأت النسوة بقص جزة خروف من اجل الحصول على الخيوط الصوفية وتمكنتا من انجاز المهمة باكملها في غضون ساعتين و (٥٩) دقيقة اي اقل بـ (١٤) دقيقة من الرقم القياسى السابق لتحقيق هذه المهمة ..

الوينكا .. تعالج السرطان

اثبتت تجارب اجرتها كلية الصيدلة بجامعة اسيوط المصرية ان نبات (الوينكا) وهو احد نباتات الزينة له فاعلية فى علاج بعض حالات السرطان .

صرح بذلك الدكتور احمد عبدالرحمن رئيس قسم العقاقير بالكلية وقال ان الكلية اتفقت مع احدى شركات الادوية المصرية على تصنيع دواء من هذا النبات الذي نجحت زراعته فى مزرعة الكلية وتجود زراعته فى محافظة الوادي الجديد .

٢٫٥ سيارة .. لكل أمريكى !!

واشنطن : ا . ب

ذكرت الاحصائيات الامريكية ان عدد السيارات الخاصة والنقل والتاكسى التى تجري فى شوارع الولايات المتحدة تزيد عن تعداد سكانها بمرتين ونصف المرة .

زجاج سائل !

بون : وكالات :

توصلت احدى الشركات الالمانية الى انتاج نوع من الزجاج السائل لايختلف عن الزجاج العادي فهو يتحول الى زجاج صلب اذا ماتبخر السائل الذي اذيبت فيه مركبات الزجاج تحت تأثير رطوبة الجو وبعد معالجته بالتسخين ويستخدم الزجاج السائل فى صنع طبقات رقيقة لوقاية انواع الزجاج الشديدة التأثير بالرطوبة كالزجاج الواقى من اشعة الليزر كما انه يستخدم فى المنتجات الزخرفية التقنية.

عباد الشمس .. وقود ..!

لندن : وكالات :

لاول مرة يستخدم زيت عباد الشمس كوقود لنوع حديث من الجرارات صممه مجموعة من الخبراء البريطانيين ويعتبر هذا الابتكار ضمن عدة ابتكارات فى مجال تخفيض تكاليف الطاقة والبحث عن مصادر جديد لها ، كما ان كمية زيت عباد الشمس المستخرج من محصول فدان واحد منه تكفى لتشغيل جرار يحرث عدة حقول او اكثر ..

زوج رئيسة الحكومة « شيك » .!

لندن : ا . ب

فاز دينيس تاتشر زوج مارغريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا بلقب صاحب (اشيك) رباط عنق فى بريطانيا للعام الحالى وذلك فى المسابقة التى نظمتها مؤخرا رابطة صانعى اربطة العنق البريطانية .

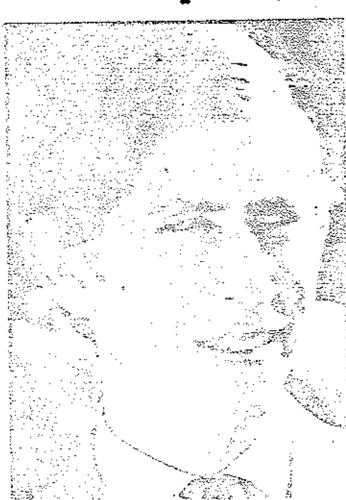
هبوط الدولار مقابل الين

طوكيو ـ و . ا . س :

هبطت قيمة الدولار الأمريكى أمس مقابل الين اليابانى بسوق الأوراق المالية فى طوكيو حيث بلغ ٢٢٢ ينا يابانيا .

وكان سعر الدولار لدى افتتاح السوق ٢٢٢٫٢٠ ينا مقابل ٢٢٢/٨٠ ينا لدى اغلاق السوق أول أمس .

الانجليز .. يفضلونها ملكية !!



لندن : ي . ب :

افادت نتائج مسح قامت به صحيفة (صندي ميرور) اللندية ان الغالبية الساحقة من البريطانيين تفضل استمرار الملكية فى بريطانيا وقد اعرب ٨٩٪ من اولئك الذين تم استفتاؤهم عن تأييدهم لبقاء الملكية وتقول اليونايتد برس ان شعبية العائلة المالكة فى بريطانيا قد ارتفعت فى اعقاب خطبة الليدي ديانا سبنسر الى الامير تشارلز ولى عهد بريطانيا .

واشارت الصحيفة الى ان مايزيد على نصف الذين تم استفتاؤهم بقليل قد ايدوا على تنازل الملكة الحالية اليزابيث الثانية البالغة من العمر (٥٥) عاما عن العرش لصالح ولى عهدها الامير تشارلز فى غضون خمس سنوات من الان.

الرياض
جريدة يومية
تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

المدير العام
عبدالله محمد القرعاوي
تلفون ٤٧٦٤٢٣٢

رئيس التحرير
تركي عبدالله السديري
تلفون ٤٧٨١٨٨٣

نائبا رئيس التحرير
محمد أبا حسين ـ محمد الجلال
تلفون ٤٧٨٦٤٤٢ تلفون ٤٧٨١٧٥٥

ادارة التحرير
ناصر القرعاوي ـ سلطان البازعي
خيرية السقاف ـ سليمان العصيمي

مقر المؤسسة
الرياض
شارع الخليج العربي
ص ـ ب ٨٥١ ـ برقيا الجريدة

تلفونات التحرير : ٤٧٨٤٣٢٠
السنترال ٤٧٧٤٦١٠ ـ ٤٧٧٤٧١٠
الاشتراكات ٤٧٦٦١٢٣ مكتب المطار ٤٠٢٧٨٥٤
TELEX : 201664 JAREDA SJ

الاشتراكات :
٣٠٠ ريال للدوائر الحكومية
٤٠ ريال للأفراد
لمدة عام كامل

مكاتب الرياض فى الخارج

الكويت :
بيروت : ٣٦٤٠٦٠
تونس : ٢٤٥٥٧٨
بغداد : ٥٥١٧٢٥٢
باريس : ٥٦٢٨٣٨٨

طبعت بشركة مطابع اليمامة تلفون ٤٧٦٦٣٢٣

هكذا منذ الأصل